أرك بدأ انشاء أطول جسرهي آسيا

القامرة ــ و. أوق ــ فكرت صحيفة ــ الإمرام ــ القاهريــة امس فسي معمة الرطن العربي إن العمل بداق تنفيذ النصر الذي يربسط البعرين والماكلة العربية السعوديسسة الجزيرة العربية والذي سوف يتتلهي العبل فيه عني تهلية عام ١٩٨٢ ، وتتحمل المسعودية جبيع تلقيف الشروع الذي قد تعسل إلى . . ؟ مليون دولار ، ويبلغ طول الجسسر ١٤ كيلو مثراً وعدد السيارات التي سلمبر عليه يوميا ٢٦ الك سيسارة ركاب و ٢١٠٠ سيارة نقل النبلة ، ومن القواسع الا تستقوق مدة اللعبور

ع هيشة سياسيم مصارعن الكهدية المحمولي الأردنيي

العدد ٢٩٩٤ - والجمعة ٣ رجب ١٢٩٨ - الموافق ٩ حريران ١٩٧٨ - السنة الثامنة عمان - الملكة الاردنية الهاشمية

AL RA'I DAILY — FRIDAY, JUNE 9, 1978 — No. 2994 - Vol. 8 — AMMAN - JORDAN

﴿ نَهِرَةِ الْمُشَخَاشُ * سُرِقِت فِي القاهرة

وقد تم وضع خطة بشنركة بيسسن

اجهزة الباحث الجنائية بسسوزارة

الداخلية المصرية ومديرية امن القاهرة

وشرطة السياحة والاثار للبحث عن

كاس العالم

في - الرأي - اليوم

أأعربي الاسرائيلي

لا ضرورة له ٠

بمنجل ص ١٤

في كندا لتزويجها في

الجزائر ص١٤

ولينان وجنويه

حديث شامل للاسد

عن السلام واسرائيل

A on

بد مقترحات لحل النزاع

ي هيكل: الحجرالسياس

* القاهرة _ اطــردوا

مروجي الشائعات ص ١٣

فتاة تقطع راس شاب

اختطف ثقيقته من زوجها

دبشق- روينر- قال الريس

السوري جانط الاسد اسي ان

نتائج سلارة الرئيس المسري

لنور السادات اضعفت كسدر

الرئيس الامركي جيمي كارتر

على يذل جهود معالة لنحتيق

سلام عادل في منطقة الشرق

الاوسط والتأثير على اسرائيل

البِقية ص 11

اللوحة المسروقة.

العاهره ــ واف ــ تواصل بجهزة

الابن بالقلعرة جهودها الكنف

لكشف لفز سرقة لوحة زهبسسرة

الخشفاش للغنان المالي فان جوخ

هن منحف محمد محمود خليل بالزمالك

مئيى حسسن ويشيد بإخلا

ممان _ واا _ وجه جلالة الم بيرنام الله المحسين الى سمو عليان عليم (مير حسن ولي العهسد منا الأرسالة الملكية السامية يمكن أن يعنواقالية

تكريس الولاية ٠٠٠

رؤية يتجاوز حدود الوضع المستقر الراهن الذي

يعيشه الاردن ، قيادة وشعبا ، اوصى القائد

المحسين 6 في رسالة قرمية مؤثرة وجهها السي

سمو ولى عهده الامين ، بانتقال ولاية العهد،الي

الشيل الهاشمي العلي بن الحسين ، بعد عمه

والعشرين من قيادة المحسين بن طلال ، الإيمان

الصوفى العميق بالتاريخ العربي ، حضسارة

وتراثا ، والمسؤوليات الكبرى التي تحملته__ا

الاسرة الهاشمية الرائدة تجاه العالمين ، العربي

نجله الامير على وليا لعهد عمسه الحسن بن

طلال ، يستهدف تحقيق الاستقرار ، ووضوح

الرؤية ، والتخطيط السليم لمواجهة منطلبات

المستقبل ، فان هذا الإجراء ، ينبع من ايمان

قائد الاسرتين ، الهاشمية والاردنية ، بمستقبل

الامة العربية ، والوطن العربي من جهة ،

وبمستقبل الاجيال التعاقبة من ابناء شعبنا

تكريسا للولاية ، من يعده ، لما فيه ، سلامــة

المسيرة ، وسلامة الاسرة القسائدة ، وسلامة

الامانة التي ورثها الحسين القائد عن ابائهـــه

وأجداده الغر الميامين ، من ال البيت الكرام..

والاخلاص والولاء علسا اراده الحسين القائد

البقية من ١١.

وأذا كنا نستقبل هذا الإجراء ، بكل مشاعر الترحيب

اعلان

تعليه وسيسة الاستهال كية لمرنية عه وصول دفعة جديدة من

• احسان محتلفة • حَلَثُ طَانَ مِعَة

مياهمعدنية غازية طبيعسية

• شوکولات ک

الاردنى الواحد من جهة اخرى ٠٠٠

واجراء ، جلالة الحسين ، يعتبر من هذه الزاوية ،

ولما كان الاجراء الذي أوصى به جلالة الحسين ، بتعيين

الامر الحسن ...

والاسلامي ...

غاف اغاق المستقبل، ويوضوح

بة ألى الدية منها بي صاحب السمو الملكي الامر حسن والجهد المخلص والبناء في وطننا الحبيب شمية بالنسبة اليم، طلال ولي الذي و. حفظه الله

تتيان والفتيادية

عن القيام بلك: ﴿

ها لمنجرب كل ارسا

لاسر على المشروة

كبيرة ثلاثة أراب

تأسف والزفق وال

كتور نقولازية

، کان ۱۹

ثقة عبيقة وضغتها نبك وامل علقت وعلقه المواطنون معى عليك .. مكنت أهلا للثقة والرجاء .. هاشميا عربيا مؤمنا بالرسالة مخلصا للوطن والماضي والمنتقبسل . وبعد .. مالكل يعلسم أنه خلال رحلتنا الجادة الغنية بالمعية

عزيمتينا دانعان اثنان رئيسيان . الذي تحدر الينا والذي الزمنا يرسالة مثالية انسانية عربية .. وفي قلب هذا التراث تاريخ اسرتنا الهاشميـة التي تنشرف بالانتماء اليها .. والتي الزمها الله جلت قدرتسه بواجب مستمر دالم تجاه العرب والمسلمين .. وكرمها ظل يشدني متلب يشدك ويقسوى ببكانية خاصة في النفوس والتراث

يغوق كل عرض ننيوي ومركز اومنصب الاول ايماننا بالتاريسخ والتسراث مهما علا م تتحمل معها مسؤوليسة عظمى وواجبا كبيرا والمعامل الثاني ايماننا بالمستقبل الكريم

لامتنا ووطننا والاجيال المتماتبة من ابناء شعبنا العزيز .. بحيث نعيش هذه الاجيال في ظل الاستقرار والمسمسادة والرخاء . . وفي محيسط من العمسل البقية ض 11

سد كبير مرافيافادت الانباء الواردة مسن

دايان عن وزارة الخارجية الفية النربية وتطاع عزة المطابق. وقالت الإنباء ان الجنساح وفي الوقت ذاته شنت حركة ه في المنفي الرائيل أن حكومة الائتسلاف سدد ساير سرائيلية برئاسة مناهيم اليميني في تكتل ليكود اختيهدد غوش ايمونيم حملة واسعسة نن مهددة بالتفسخوالسقوط يسحب دعمه للحكومة اذا لـم لاجبار حكومة بيغن علسي غرمة الغرائيب الخلافات بين الاحزاب يقدم بيغن على تنحيه موشسى التعميل في تنفيذ برنامسيج الاستبطان في الاراضي العربية

> وتواجه حكومة بيغن كذلك مسالة مهنة هي أثرد على ألاستيقساهات التي طلبتها الولايات المتحدة حول مصير

> > فأنهن التأمينات أستئناف بحثه في أجان المجلس الوطني

عمان - و السينة اللينة المستركة من اللجنة القانونيسية والاجتماعية في المجلس الوطنسي الاستشاري جلسة برئاسة السيد أهمد اللوزي رئيس المجلس ساء يوم الاحد القادم لاستكمال البحث في مشروع قاتون التامينـــات

جنوب لسنان ،

بطرس الأعلم

القائد العام

الصين بن عليي .

وغي نهاية الاحتفال وزع سيسادة

الشتركين في الدورة . وعفر حفل التفريج عدد من عبايا الوات السلمسة

باربعة مراكز مراتبة عسكرية في

النشاط القدائسي الفلسطيني .

الجنوب لتأمين عدم حدوث مزيد مسن وقال تاطسق فلسطيني امس أنالزعماء اللبنانيين والفلسطينيين انفقوا علىان انهاء الاحتلال الاسرائيليي في جنوب لبنان مجب ان تكون له الاولويسة

المِقية ص 11

استقبل السفير الخصاونة

أمس السيد هانى الخصاونة المسقير الإردني في موسكو.

المرب اذا فشلت اسرائيل في الاستجابة

ونسب راديو اسرائيل امس الي بيغن توله لصحفى اميركي انالرئيس السادات قال خلال زيارته للقدس في شهر تشرين الثقي الماضي أنه لن تكون هناك حروب اخرى ، وقال بيغن لقد كان ذلك تصريحا غير مشروط ، , وقال الراديو ان بيغن ابلغ بيل سيمانز مراسسل شركسة الاذاعة الامبركيسة قوله : أن الكلام عن أحتمال الحرب الان وفيما نحن نبحث في السبسلام

هو امر يؤسف كه جدا . وقد البتنع المسؤولون الاسراليلبون هنى الان عن التعليسق على خطاب

عمان ــ و اا ــ استقبل السيد مضر بدران رئبى الوزراءفيمكتبه

وكرر الإسرائيليون ابس با كابوا قد نشرت تعليقات مطولة أمس . وقال مسؤولون اسرائيليون المايلة اعلنوه في وقت سابق تعليقا علسمى تحذير مماثل صدر عن الرئيس المسري الماضية أن تهديد الرئيس المسري بحرب جديدة في الشرق الاوسط ان بساعد تبل يومين 🗻 وجاء في ردهم ان هذه التهديــدات تضية السلام . .

ان تغير المونسف الاسرائيلي حسول واهجم الاسرائيليسون عن الادلاء باي المسوية السلبية في الشرق الاوسيط تعليسق رسمي على الانذار التانسسي كها أنها أن تساعد قضية السلام . , الذي وجهسه الرئيس السادات خلال يومين باللجوء الى الحرب .

البقية ص 11

كرات ثلجية ضحمة في عاصفت هيت على سُوريا

يوما كاملا ٠٠٠٠! تل آبيب - واف - وصل عبزرا

وأيزمان وزير الدغاع الاسرائيلي تبيل الساعة الخابسة بن بساء ابسالي مِعْلِر الله عِنْدِا مِنْ زيورخ وقد رمض الادلاء يأي تصريح لقدوبي الصحيف حول برنامج يومه الذي اختفى خلاله بطريقة خامضة وسرعان ماركسب وايزمان سيارته وهو ييسم ارجسال التلينزيون الذين كالرا في استقبال

البقية ص ١١

تعتش نقابة المحفيين الاربنيين عن عدم الشكن من عقد المندوة المقررة في اسائه٧٠ بمناسبة مرور احد عشر عاماً على نكرى حزيران لاسباب طارئه ٠

بعدة فصاعد عمليات المقاوم

وسائل حماية السيارات من المتفجرات لجنتا إسرائيليت خاصت لدراسته

والبقف هذو السيارات فعدة مطات وهي تفص بالركاي في ساعات الذروة وقد أوصت اللجنة بالوافقة على يعش الإقتراهات ومن بينها الغساء الشبكة التي ترضع عليها الامتعسسة وتخصيص متطوعين لراقبة الركاب على طول مسار البتص وتحتير الركساب

الميره وقد رفضت اللجة اقراعيا أمن أساسه وهو خاص بتقسيم شكة الواصلات في منينة القدس بسين فطوط تفدم سكان الاحياء اليهوديسة

بصغة مستبرة باستخدام بكيسرات

واقرى لخدمة سكان الأعياد المربية وذلك لان هذا الاعراج يعرض مبدا | أنه لا توجد غير تدس واحدة موحدة ،

القدس المعتلة _ واف _ تتولى لجنة خاصة دراسة جميع الوسائل والإجرادات التي تهنف الى منسيع هوانث الهجوم على سيارات البامات في القدس . ومما يذكر أن هلت اللجار عبسوة

تأسفة كاتت قد وضعت يوم الجمعة الماضي فوق شبكة الإبنية في احسد الباسات في القدس قد اسفر عسن بمرع خسبة اشخلى ولماسية كليدين مركان أنياس ينقل الركابسن احد أهياء القنبي العربية الى حسى

في المعزد اللغوبي من المدينة . وتعد سيارات النقل هبغا منفسيلا على هذه العوادث وخاصة فالقدس

قوات العزو تستعد للانساب

مؤاد بطرس وزير ألخارجية والدفساع الليناني أمس الإنباء القائلة اناسرائيل وضعت شروطا لسمسب قواتها مسن چنوب لبنان .

لا علم له يمثل جده الشروط وانسيه يلمل بان يكمل الإسرائيليون انسحايهم في الوقيت القرر في ١٣ حريسران

يرعى تخريج دورة مظليين

وابلغ السيد بطرس المحقيين ان

وقال ايضا أن وحدات من الجيسش

اللبناني سترسل اني المطقة لاعسادة سلطمة الحكومة في المستقبل القربير. وكانت صحف لبنانية قد ذكرت هـــــذا الاسبوع أن أسرائيسل تريد الامتفاظ

عمان ــ و ا ا ـ رعی مسیادة القائد العلم للقوات السلمة الارشية عيناح أبس حفل تخريج دورة مظليين اشترك نيها عدد من ضباط وافرادتواء وتأتى هذه التورة ضبن البراسيج التربية اختات تشكيلات القسوات

القائد المام الشهادات والجوائز علسي

وفي الرسالتين التبادلتين ، بين جلالة الحسين وسمو ولي العهد ، يتراءى بوضوح ، خط السير الذي سلكته القيادة الهاشمية الوفية ، منذ الحسين الإجتماعية . بن على ، مفجر ثورة العرب الكبرى وقائسيد نهضتهم الحديثة ، وعلى امتداد الاعوام الخمسة

الشرق الاوسط .

وتريد الولايات المتحدة من هذه

الاستيضاهات معرفة الدوايا الاسرائيلية

تجاه الضفة الفربية بعد مرحك

البقية ص 11:

وكان الرئيس السادات قد ابلسسغ جِنُوده في السويسس أمس الاول انسة.

تل ابيب ــ وكالات الانباء ــ نسب الى مناهيم بينن رئيسسس وزراء اسرائيسل امس قوله ان الرئيسس المصرى انور السادات نقض وعداغي مشروط عندما اشار الى أن اختيار اللجوء الى الحرب لا يزال مفنوها في

الى بادرته السلمية 🙇 .

تبداء تهديدات السادات

الرئيس السادات لكن الصحف المحلية

رئيس الوزراء

دمشق ـ واف ـ علم امس في دعشق أن المجاعة تهسدد ستين الف شخص في شماليي سورية على اثر عاصفة ثلجية اجتاحت الاسبوع الماهسسي

منطقة جبله _ ١٨٠ الف نسمة وادلى الرائد رياضيي الاطرش المسؤول عن المنطقية بتصريحات نشرتها صحيفية

توهيد القدس للفطر 👡

كوليك: لاتوجد

غر قنس موحدة ٠٠

ومن تلعية أخرى كتبت صحيفسة

ها ارتس نقول ان الإسرائيليسين

المروفين بالجسارة لا يجراون ابسدا

على سؤال الجاني يجوارهم فسسى

الوتوييس عبا اذا كان الطرد ...

باریس ــ رویتر ــ زعم تیدیگولیگ

رتيسس بلنيسة القنس ايس يعسسد

زيارة رسيسة فباريس مثيرة للجدل

بثار الثبك _ غامر به ام لا بدر

(تشرین) اوضح فیها ان وزن كرة الثلج بلغ مائتي غـــرام وان العامقة استمرت ساعسة وهبت على ٥٣ قرية ودمــر المحصول تماما في ٤٠ قريـة من هذه القرى وتقدر الحسائس بعشرة ملابين ليرة سورية

عاد الى اسرائيل بعد أن أختفي

الغاء دعوة نقاير لصحفيين الأربرنيين

وعن أنبتك العربي الافريقي الدولسي

رليس مجلس التدارة والعضو التنب

الشيخ ابراهيم الإبراهيم وممثلون عن

القسسات المظية الساهمة غيالقرض

وانجير بالنكر ان هذا القندق

الذي يجري تنفيذه حاثيا تبلغ تكالينه

الاجمائية التي عشر مليون دولارويتمع

لتلائمالة غرفة من مستوى أربع نجي

ومن المتوقع انجازه في نهاية المسام

نقرر نعين النالية اسماؤهم اننسة

عائشة جديع ، سارة الشروف ،

سهيله منصور ، جمال المعايطه ، احمد

الحبازي ، رثبد الكاوب ، سعيـــد

عسكر ، خلف الحراحشه ، فهيسة

المغربي ، محمد خلف ، خافة الغراهيد،

نهاد عفاته ، على خليل ، محمد عزام

صفیه کیسی 4 محبد ثامر 6 بنایسه

حسن ۽ محمود الحباري ۽ فريسند

حسين ، لياء العرواي ، فاطب

الغنبيات ، سعده اليقيرات ، عب

الرحمة الشبيلات ، زوده سيسعد

مصطفی شنانوهٔ ، ضاحی خلیل ، عطا

الله الشوى ، توغه الخطبا ، محبسه

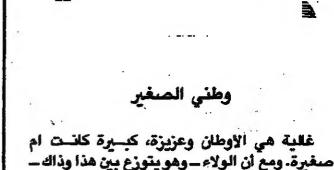
حماد ، حلبه التجداوي ، محمس

النعامته ، جميلة مسالح ، موسسسر

الخطب ، نابف الحراحشه ، ،

سلطانه الكردي ، زليغا لواطسي

في وزارة التربية والتعليم .



يتجه في اغلبه نحو الوطن الكبير، الا أن للوطن، حين يكون بحجم وردة فل، دف استثنائي يختصر كل دف العالم، وعظاء لم تمارسيه الأوطيان الكبيرة، وتضاريس دقيقة _ منمنمة لا تطالها يد للاوطان الصغيرة طريقة مختلفة في ممارسة

وطنى الصغير

طقوس الولاء والعطاء .. فالولاء يرداد حين يمارس وطني الصغير المشي فوق عروق يدي في جلسة هادئة على مشارف جرش.

والعطاء تتسع حدودمىدين اضع يدى في يد وطئى الصغير، وتذهب للبحث عن ظل واحد من اعمدة التاريخ في قلعة الريض.

واعشاب الغربة في صدري تجف وتتحول الى رحيق أزهار وعسل، حين أزداد التصاقا بجبال وطني الصغير ومروجه الطرية.

وثمة ما يميز هذا الوطن الحبيب: فحين أمارس الاستلقاء على جسده، أكون قريبا من دقات قلبه، فاخال السماء والارض ملكي، وأخال عقود الياسمين والنرجس تطلع من بن جباله الحبيبه...

الوطئسي الصغير يراءة الأطفيال، وعفويسة العصافير، ووداعة الدحنون، فليس اجمل من ان، اضع يدي في شعر وطني الصغير لتيحر في رحلة حب ونشوة. وليس أحلى من أعثر ثانية على كل الأشياء الجميلة، حين اقلب دفاتر عيني هذا الوطن الغالي...

نايف الطراونة

وزير الزراعة الاسترالي يزور محافظة معان

معان - قام وزير الزراعة الاسترالي بزيارة اسى الاول ، الى محافظة معان تفقد خلالها ، المشاريسع الزراعية في المعافظة ، واقسام مديرية الزراعسة في معان ، واستمع الى شرح موجزمن المندس بيسي ابر عودة مديسير زراعة محافظة معان ، عن طبيعسسة عطها ، ورافست الوزير الشيسف في زيارتسه المهندس بسام التهري مديسو الكنسب المنى في وزارة الزراعة ...

حصوادت

¥ في المنطة صدم الطفل فايز محمود سعيد ٨ مسؤات من قبل سيارة يموقها فادر اسحق عبد الجبار .. ، و منة _واصيب الطفل بكسر في الجمجم ونزيف ونم نقله الى المستشفى بمثلة غيويسة . 🗡 وفي الناج صدم مجدي موسسي محمد ــ ٨ سنوات ــ من قبل سيسارا بسوقها محمدُ يعقوب سعيد وأصيسب المصنوم بكسر في الساق وقيســـض

¥ وأصيب الفلام ناصر عزت _ وسنوات _ بحروق اثر انسكاب الماء المسلخن عايه من وعاء الذرة الملوقة أثناء قيامه بالبيع على عربة المذرة في شارع سقف ائسيلٌ ، وتم نقلُ المفسلام الى المستشفى واعتبرت واليتهالمادث

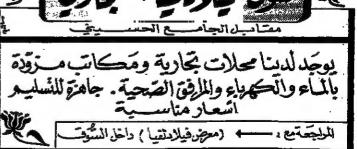
🗡 وفي هي نزال صعمت نوره صالحے ٨ سنوات ــ من سيارة يسوقهــا عمر نجيب مجمد وأصيبت نورة برغوض والتحقيق جـــــار .

تناولت مم الفئران . 🖈 وأصيت الطفئة منال رائب عبد الجليل ــ سنتان ــ بتسمم ننيجـــة تناولها سم فلران من الثارع المسام في راس العين اثناء اللعب وتسب نقلها الى السنشفي واعتبرت والدتها المديث قضاء وقدرا . 🖈 وأصيبت الطفَّة فريال مصطفـــــى محبود ـــ ١٠ سنَّوات ـــ بتَسمم غذائم نتبجة تناولها المطعام المؤنف من الحليب والمكمك ونقلت الى المستشفى وحالتها

🖈 وسقط الطقل عامر طالب محمد . ٢ سنوات مه من سطح منزل نويه في الرحدات ونقل الني المشفى يحالة غيروية وبالتحقيق مع امه اعتبسسرت

العادث قضاء وقسيدرا .

البخاري ١ في الدلنيا البخاري الله المعتاب الم





فسترض «عشرة مالاستين دولار» لمشروع فنندق أم أذيست السياحي

عمان سـ ورارا سـ وقعت صبـاح امس الفاغية بين مؤسسة الفنسسانق والاستراهات السياهية والبنك العربي الافرياق الدوتي بالتناهرة يقدم البنك بموجبها للمؤسسة قرضا متوسطالاجل قيمته عشرة ملايين دولار بكفالسسة الحكومة الاردنية لاتمام بناء فنسسدق سيلحي في هي ام اثينه في عمان . وقام البنك العربي الافريقي الدولي بادارة وتسويق هذا القرض بالاثتراك مع انشركة انكوينية للاستثبار والمرف المعربي الليبي اغتارجي وتساحم نسي

العربي الاوروبي وبركزه لندن ومجموعه انداد المارف العربية والفرنسيسة والبنك الاهلى انكويتي واللصرف المديي الدولى بالقاهرة والمعرف العريسي

الترض كذك اثنتا عشرة مؤسستمالية

عربية ودولية متتركة من بينها البنك

ووقع الاتفاقية عن الجانب الاردنسي

للاستثمار والقحارة الخارجية فسسي السيد غالب بركات وزير السياهة

والاتار رئيس مجاس ادارة المؤسسة والسيد محمد الدباس وزير المليسة

الملم لاتحاد المؤرخين المعرب والمتعلقة

الماية ومدير الماهج.

كما بحثت لجنة التربية والتعليسي

موضوع تصنيق الشهادات الدرسيسة

وشهادات حسن السلوك والصنقان

نالاخرى . واقرت تغويض صلاحيسات

في المعافظات والالوية نبسيرا للعبل

وتوغيرا للتغقات التي يدغمها الطلبة

كما بحثت اللجنة في مشروع نعليمات

وصقه مهام اقسام واجهزة السوزاره

المتوى تطبيقها واقرت جزءا من هذه

وحضر الاجتماع السيد احمسس

المقابله وكبل وزارةالتربية والنعليم.

التصديق لديري التربية والنعلب

بالحضور الى مركز الوزارة .

التعليــــات .

تقنوبض مديرتات التربيرة بتصرديق الشهادات المختلفين

وزير التربية والتعليم ابس اجتماعها والاحتفالات التوي القيام بها بعداسية

حلول القرن الخابس عشر الهجسري للجنة التربية والتمليم . وقررت الاشتراك بأطفالات هسسذه وقد أستعرضت اللجنة مذكرة الاميئ المناسبة الهامة في حياة المنا . وتقرر تشكيل لجنة للنحضير لهسنه أنتهت أمتحانات اللكرى من السادة مدير الشاريسم ومدير التمثيم العام ومدبر الملاقسات

ترأس الدكتور عبد السلاء المجالسي

ألفصل المثاني لشهادة الثانوية

عمان - واا - انتهت قبل ظه-ابس ابتدانات الفصل الثاني مسن شهادة الدراسة الثانوية العامه. واشترك في المتحالات التي استغرثت خمسة أيام ٢٢.١٢ طالبا وطالبهمن مختلف الفروع الكاديمية والمنيه. وتقدم هذا المعام ولاول مره . ٢ طالبا

اشهادة الدراسة الهنيه البريدية. ويشترك في تصحيح آوراق الامتحاثات الذي سبيدا غدا ١٢٠٠ معلم ومعلمه.

ونكرت مصادر وزارة التربية والتعام إن نتائج الامتمان ستمان في النصف الثاني من الشهر القادم .

مجلس محافظي البنوك المركزية يجتمع في عمان

يعقد في عمان في المناسع عشر مـــن شهر حزيران المجاري اجتماع مجلس محافظي البنوك المركزية العربيسة وناك لبحث تطوير السوق الثقديسة والماليه العربيسة .

أحكام بحق مخالفين لنظام التموين

عبنان و.أ.أ ــ صادق الحاكــــ المسكري المام على قرار المحكمسة العرفية المسكرية المضبن الحكم على كل من التافية اسماؤهم بدفع غرامسات مالية تتراوح بين خمصة وعشريسسن وخمسين دينارا بعد ادانتهم بتهمسة مخالفة نظام التموين وهم ...

نزال غزال عبد الرزاق .. حسان سالم عودة . ، محمد يوسف الخطيب . . يوسف سالم عيد ، خميس سفيمـــــان محمد ، جهاد الجبالي ، يحيى نرفسل العقيلي ، عبد الرحمن حماده ،محمود أسماعيل ، سايمان محمد عمايره ، اهيد الدرهلسين .

لأحدَث وَأفخ م وأرقت بالسرعي في المشرق

﴾ حرق والإفت عاج الحك ... الدين المالة عن المالة عن المالة عن المالة المالة عن المالة المالة عن المالة المالة

استحداث تخصبصبات في السكرتاريين واعتمال المسكاتب اتر مجلس التربية والتعليم تمشبسا

خطة المهد أأغنى للبنات مايلي:

مادة التلكسس:

مع التطورات والتقنيات الحديثه غسر مجال المكرنارية واعمال الكلب خطة جديدة لتخصص السكرتاريه واعمدال الكاتب في الماهد المنية التجارية ابتداء من الملم النراسي القائم ٧٨ -٧١ ومن اهم المرتكزات التياترنكز عليهب

يقبل في المعهد خريجات شهادةالدراسة التاتوية العلمة بفروعها العلمي والانعي والتجاري وفق اسس تضعها الوزارة نى جنى .

نظرا للنطور السريع في مجال التصالات وتزايد الطلب على الغريجين الغيسن يصنون تشغيل اجهزة التلكس غقد مم استحداث مادة التلكس في الخطسة الدراسية الجنيدة للمعهد ونم الويسد المهد باريمة اجهزة نلكس حديثسه بقرش تدريب الطاليات عليها .

التأكيد على منع السيارات الشاحنة من بخول العاميمة

اوعق السيد سليمان عرأر وزيسر الداخليسة الى مديريسة الامن الملم، اتقادُ الإجراءات اللازمة ، لمّع دخول السطرات الشاهنة ، الى مدينةعمان من الساعة السائسة عباها ، ولغاية الثابنة وسياء ما عسسدا سيارات الضفة الفربيسة ، والسيارات التى تحبل الخضروات والغواكسه والمواد الإنشائية على أن لا نسلك الطرق الرئيسية في العاصمة .

هرض غرامات على عدد من شركات نقل الحجاج

عمان ہے وہ اوا ہے قرر مجلسس الاوقاف والشؤون والقدسات الاسلامية غرض غراما تعلى عدد من شركسات نقل الحجاج الخالفنها نعليمسسات المسج في الموسم الماضي .

كما قرر الجلس منع عدد مسن السائقين والمارنين من نقل العجساج الى الديار القدسة ، بسبها سسسوء معاملتهم لحجاج بيت الله العرام . رسالة المعلم

في عدد جديد صدر عن قسم الطبوعات الاربوية فى وزارة التربية والتعليم العدد التاتى من مجلة رسالة الملم لعساء ١٩٧٨

وتغبن عدة بوضوعات تربوية بنهسيا خبسون فرضية في عام المفسسي. التربوي ، معوقات النبو الهنيسي والكاديس ، تدريب الملبين القائمعلى الكفايات ، عنصر الثقافة المهنية مسي التعليم العلم في الاردن وتقير ذلك من موضوعات ودراسات عالجت بمسنض الشؤون التي تهتم بها التربية والمليم



1974_1_4 deadl_

دورة تقدمت المضاط تحربيجهامن كليت الشرطي

عمان - وأا - جرى فيكلية الشرطة المكية صباع أمس تخريج السيان التقدييه السابعة للضباط التسمى استفرقت عشرة اسابيع وقال اللواء الركن غازي عربيات مدير الامن المام في كلمة القاها بهست المناسية أن الدورة تاني ضمن خطلة الديرية السنوية للتدريب والتي ته ألى تطوير وتحديث جهاز الامن القيام بواحياته في خدمة الواطنين . واضاف أن الديرية سنعمل علسى تنفيذ توصيا عومقترهات الدورة والقى مدير كلية الشرطة المكية وغليط من الواندين العرب وتسابط عن الملان في الدوره كلمات تحدثوا فيها عـــن اهبية هذه الدورات في رفع منيق الضياط وتزويده بالعلم والمعرف والإساليب المعنينه في مكاهد الدريمه وخدمة المواطن . ونلقى الشتركون في الدوره محاضرات القاها عند من الضياط الفيميت

واساتدة من الجامعة الاردنية نتماق بالتدريب المسكري والطوم المنا

محاضرة حول

دعوات التحرر الغربية

أسماعيل العاررتى رليس لسجية

الإسلاميات في جليمة دائيل في الله

المتعدة الأمريكية محاضرة أبدي

الركز التقاني الإسلابي بنتان و

الراة بين دعولت النجرر الت

. cie who lieben line

الني قاصما الراة في النوب

وبين الحقوق الني اعظاما الأنج

معاضرته ناريخ المركات اأ

عبان ـ وأا ـ اللي الدكر

ألمراة بين

والادارة العامة وعلم الاجتمىساع الملسسومات العامة به

تحديث العمل في الاشغال وبعدييل سلم الأجنور

عمان .. وأا .. مقدت أجلة التخطيط ونقشت اللجنة الدور المعلقه بدوا في وزارةالاشقال المامة أمسسس دراسة ووضع المخطط الهيكاسسسم اجتماعا برناسة الهندس سعيد بيسو للطرق التي نقرد عقدها في السابي ورير الاشفال العامه عم خلالندسنه عشر من الشهر الجاري وقدة الالسة مااشة مطلبات تخديث اسكتني المهل المستسند علوم فادعي والم المالسوزارة والمستعدد ويشارك فيها مدراه الاسفال ومهندس واستبعت اللجنة الى نفرير عن اهية الطرق في المانظات بالإضافة السي نخزين الملومات الخاصة بدراسية مديري الطرق والمهندسين في الوزارة. المخطط المبكلي للطرق في الكبيونسس واستعرضت اللجنة مشروع اقلية ببتي بالجمعيه العلمية الملكيه هيث نقسرر جديد لوزارة الاشغال وسلم الإجور نشكيل لجنة نضم عددا من مستدراء المعول به في الوزارة هيث تقسيرر الدوائر في الوزارة لنابعة واستقساء نشكل لجنة نقيم مديرى الالات والنقل حاجات الوزاره من الجهزة العديث، وأشغال معافظة اربد والإدارة العامه وامكانبة أستخدام الكبيوتر غسسي والماليه لدراسة موغمه معبيل سلم الإجوز العظامين

مختلف اجهزة الوزارة .

واستبع الى الماضرة ركيت وزارة الاوفاف وعديهن اسادة اله الرينية وجبع بن سيدات الجنيخ

السلع العراقية التاحة التصدير

سلبت بربة سناعة بدل بن المركز البجاري المراقي بالك بطرمات هول السلع البراقاة للتصديق من شركه المعديرة ال

وستعيم الغرمة مضيون هذا على المرسبات المساعية مي

الحكم على متهم بحيازة عقاقع خطرة

عبان ــ و.ا.ا ــ ماكل ألــ العسكري الملوء على قرار الما المرنية المسكرية المضبن الما الدهو سلم هيد عسن منالح با الشافة لله غنس سنوان ، يع فرامة بطه لمباريه ملكي ما على الالات الكاتبة البدوية والكهريائية النجار ي. وسيكون هذا الجنس مراثراً

على أحدث المدات والآلات المكتبة عي الكثب النجاري ألذي يعتبر المغنيسر سيئم تحسيص قامة خاصة شستزود والات الطباعة العربية والانجليزيس

للندرب على الطباعة السمعية منخلال أجهزة النسجيل والمعدات المغتلفسة لعفظ البطاقات واللفات وفق انظم الضظ الغنانية .

وسيكون هذاالكنب بمقلبة مكنب ثجاري عديث لياسني. للطالبة الندريب المهلي بالسراف المطبات المؤطلات .

الهيئــة التدريسيــة: يقوم بالندريس في المعهد هيئة ندريسية مدربة تدريبا عالبا علىأهمال المكوتارية

جنسس المهسد: كانالعهد العالى شبن ابنية المدسة الشابلة للبنات في الشميستي ... عمان

الدراسية الجديدة قرا لحاجة المكرس الكفيب التجاري:

خطب جديدة .. لمعاهد التربية الفنية التجاريين

تم زيادة عدد الساعات القررة للده النفي للتعليم النجاري في المهد عيث باجهزة تطيم الهانف مع المقب الكهريالية الى جانب الات الاسجيل

النظرية والنطبيل كما تزيد من تقت الطائبة يتنسها وتدرنها على معارسة أعمال الكاتب في الكاتب المعينة

الجراسلات المتجارية ثلاث ساعات نظرا وادارة الكانسسب . لفرورة التنرب علىكتابة الرساسل الخاد العربية والاجلزية:

والاجليزية بواقع ؛ ساعلت عبلية الرفاعي الذي اعد قسم منه للنعاسم

بنتتاح الغرصه لطاليات السنة الثانية للندرب العملي في المؤسسات العاسسة والغامة خلال الفعل المالث والرابع سَيَرُدي الى تضييق العجود ببــــن

المراسلات التجاريه المربية والانطيزية اصبح عدد السلعات المنبدة لمادة

الفياعة المربية والاجليزية:

السكرنارية واعمال الكاتب : السكرنارية واعمال المكاتب لين تدريسها باللغنين العربية والانجليرة ولاتلحة المجال لزيد من التدريسب المملي على اعمال الكاتبيل الكتب

التطييسة الملسي :

نم أنخال المعاسبة الى الخطـــة اسبوعيـــا . والعاملات في أدارة الكانب للبيادي، سنتاح الغرصة اطالبات المهد الدرب المطبية لانجاز اعمالهن .

النجاري الحيث فالمهد.

سنتخ النرمة لطالبك البنة الولى وسينتقل الهبناه الجبيد هــــال والثانية للتترب على الطباعة المربية الانتهاء مناتمام مبنى مجمع سميسر

هاما في المستقبسيل لعقد دورات في السكرنارية للقطاعين العام والغاس نطلمات المستقبل للمعاهد التجارية تدرس الوزارة عالبا الكبروع المنرح مزمديرية النمليم المهني ياقلية معهسس نجاري للبنين لنقمس المطبيسية تظرا لتزايد الطلب على الماسبيـــــر لي السوق النجارية وتتلبية خاصات المعتمع الاردني من الطاقات البشرية

أبادريه على اهبال المعابية ومنسسا النفائر تدريبا فثيا فالبا تلبن هلمسة السوق وكذلك يؤيد من معاليسست انجاز الاسسات الملية والقاصيسة من خلال تنظيم أعبالها العاسبية . والتجاريها وتهاطيها و

اعلات صادرعن بلديةصخرج

تعلن بلدية مسفرة عن أعادة طرح عطاء لبناء مدرس ندوذج حي نزال فعلى من يرفب في الناقصة مراجعت البلدية لاستلام المواهسنات وجداول الكبيات مقاب عثر بنائس لكن نمخة عطام

تقيل العطاءات حتى الساعة العاشرة عن صباح يس السبت الموافق ١٠ مـــ ١٩٧٨ يراق يكل عطام الميسم مقباره ٥ يالله من قيمة العطاء علما بأن أجور النشب السابقة والحالية على من يرس عليه العطاء

رئيس بلينة محدره العقيد التقاعد على الامين الموهلي

حلویات محاسویات و بهظه و دروج سروسته وكلاء الكرك العقيم معسان الضواجي النعيمة ديرعه الرصيفة ماحص سحاب الطفيلة مأدب الحسا الغطران العويع والعاد المراكب العام العرائي العود المراكب العرائي العود المراكب العرائي العرائي العود المراكب المراكب العرائي الع

تشوطه الملكة حباع إ

• مديد الأمن العلم لو لم

هناسه المنبوء المسوء أ

لمنسلم بواجسته في غيدًا

غلسس منصلا توصيا تريفيا

وسلمة سالوانسي العي

سسد اعبيه عذد الن

سب : دساليد التن

عر: - العاها عند مزائد

مستى تأتنوب العساؤة

سساح المعلسسوناد او

شت صرة د

المراةس

ا دعوات الدا

عمان ــ ولا ــ

أسبمائيل الطورز

الاسلامات زيابي

المحدد البركاي

والإسلامي

وأستمع الراذ

وراره الإنكات

لإردسه وتبغ

س المركز العناية"

بعلومات تواران

الحكم على

المستري النوا

النساقة للانص

مؤسسة النقل وخارج العاصمة ١٠؟

مؤسسة النتل العام . . تساهم في التخفيف من حدة ازمة السير ، على عددمن الخطوط الخارجية خلال يومي الخميس والسبت غقط ، كما انها تسير خطوطا غير متنظمه ، علىعددمن ضواحي العاصمة ، ومناطقها النائية ، وذلك من اجـــل توقير حركة النقل اليها خلال ساعات الضغط من الأنهـــار الأ

وهذا الوضع . . يحتاج الى اعادة نظر ، مسن مؤسسة النقل ، بعد اناستكملت اسطولها مسس الباصات وبعد أن تلاثت الازمة في العاصمة تقريبا منحراء تطبيق نظام الدوام المتدرج عيميث تعمل على تطوير هذه الخطوط المؤتته ، وجعلها تعمل بكفاءة ، كغيرها من الخطوط الاخرى ..!؟

عبالنسبة لبعض الخطوط الخارجية يمكن زيادة الباصات العاملة عليها، خلال الايام المصددة، او زيادة ايام العم ل، اذا كان ذلك مكنا بحيث يتم استيماب ازمة النقل تماما ، علىمثل هذه الخطوط وتقليص طوابير المواطنين المنتظريسن التي تصطف في حر الصيحف ..!؟

اما خطوط الضواحي والمناطق النائية ، فقد ان الاوان ، لدعمها بالباصات الكانية ،معزيادة فترة العمل عليها، بحيث تتضاعف الساعات ، لكسى يستطيع المواطنون التنقل بحرية ، خلال فترات النهار ، دون تقيد بساعات معينة ، واذا ما مانتهم الفرصة ، لايجدون وسيلة نقلبسهوله. ! ! ونامل . . من مؤسسة النقل العام ، أن تولى هذا الوضع ، الاهمية اللازمة، حسب الامكانات المتوغرة ، بحيث تعم الاستفادة ، من وسالمحط النتل العامة ، لكاعة المواطنين على أخسستلاف مواتعهم ، دون أي استثناء ، وحتى لايبتي البعض منهم ، ضحية الاستغلال وعدم توغر واسطة النقل بالتظــــنان القرح ٠٠٠ لا. _-نزیه ۰۰_

ting that to the winds to the com-

سيارة أوبل مها الرديل ١٩٧٠ بحالة جيئة المراجعة وقد علوا الله عم تلقون ٢٩٨٢٢ قندق هايئ الإن المدامعة واعد الموا والمادية

مرسيدس المانيه 280 SE اوتوماتيك ٦ سلندر موديل ٧٣ بحالة چيدة جدا

الراجعة مع فندق هاواي تلفون ٤٢٣٩٥ - حبار السلع العراب عمان الدوار الثالث المناحة ألته

يندوره ٨٠ س ٥٠ ، اسود عجمي شتل ١٠٠ - ١٠٠ ، اسود رفيع ١٥٠ - ١٢٠ ، كوسا صغير ١٦٠ - ١٦٠ كوسا كبسي ٨٠ - ٨٠ ، فاصوليطِندية ٢٠٠ - ٢٤٠ ، فاصوليا مبرومة ٢٥٠ - ٢٠٠ ، بصل ناشف ٨٠ - ٥٠

موز من المخمر ٢٠٠ - ١٧٠ ، ثوماتشمع ورقه ٢٦٠ - ١٨٠ ، شمام ممتاز الاناسي ١٩٠ - ١٤٠ ، شمسام

ديل رد ، ٢٤٠ سـ ، ٢٠ ، ليمون ، ١٨ سـ ، ١٤ ، جزر ، ٨ سـ ، ٥ ، خيارصغي ، ٢٢ سـ ، ١٨ ، وكيسي ، ١٢ سـ ، ٨ تقوس صغير ١٢٠ ــ ٨٠ ، موز يلدي ١٤٠ - ٢٠٠ ، ملوخية ٨٠ ــ ١٤ ، مشمش ممااز ٢٠٠ ـ ٢٦٠ ، مشمش

جيد ٢٠٠ - ١٦٠ ، قول ١٨٠ ، وطلطا ولديسة ١٢٠ - ٨٠ ، ورتقسال مشمع صغير ١٠٠ - ٨٠ ، ورتقسال مشمع كير ٢١٠ ــ ١٨٠ ، يرتقبال النسيا ١٤٠ ـ ١٠٠ ، تفاح جولسون جيد ٢٥٠ ـ ١٨٠ ، تفاح سناركسين،

بندوره ٩٠ - ٩٠ والنجسان عجمي ١٦٠ - ١٢٠ ، كوسا صفير بلدي ٢٥ أ - ١٠٠ ، فاصوليا خضراء

بلتيسة . ٢٦ ــ ١٨٠ ، فاصوليا مبرومة . ١٥٠ ـ ١٢٠ ، فلقل حار . ١٥٠ ـ د ، ١٤ ، فلفل حار كبي . ١٠٠ ـ ١٥٠ تفاح دیل رد سعر عمان ، وستارکن، ۲۸ - ۲۱۰ ، وتفاح جولان ،۲۸ - ،۲۲ بصل اخضر ، و _ ، ۲ ، بصل السف

مه سـ وه ، يطلطا بلديسة ، 15 ـ . . ا ، موز يقدي ٢٠٠ س ، ٢٠ ، موز من المشعر مها . - ١٥٠ ، موز صومالي

٠٠٠ - ٢٨٠ ، برنقال مشمع كيسي ٢١٠ - ١٨٠ ، برنقال بلنسيا كيسي ١٨٠ - ١٥٠ ، دوم ناشسف ٢٥٠ -

الدا كا خيار صفيع ٢٠٠ تـ ١٨٠ ، خيار كبس ١٥٠ - ١٢٠ ، كسبرز ١٥٠ - ١٢٠ ، ماوفية ١٠ - ١٠٠ ، عشيش بستورد ١٥٠ ــ ٢٠٠ عيشيش كلابي ١٥٠ ١٢٠ ، دراق ٢٧٠ ــ ٢٤٠ خوخ معظر ٢٢٠ - ٢٠٠ ، خوخ صفح

سادي ۱۱۰ - ۸۰ ، تفاح جوادن معتار ۲۰۰ - ۲۶ ، تفاح سنارکن ۲۰۰ - ۲۶ ، تفساح

سويسرا تتدي إستعدادها التنفية مشاريع مشتكر مسع الاردب

> قانون تشجيع الإستثمار الاردن الدين المديني وزير انضناع للمستثمرين الاجانب والتجاره امس مع وقد تجاري مالي وقال أن الوفد الذي يمثل الحكومة سويسري سبل تدعيم التعبساون, الاقتصادي والتجساري بين الاردن السويسرية واتعاد الصناعيسات

وقال التكتور الدجائي انه عرش للوند السويسري الشاريع الاستثماريـــة

والاستقرار المالي والسياسي والخبرات

بين البلدين عام ١٩٧٦ . ومن نلحية آخرى بحث الوند السويسري مع رجال الاعما لالاردنيين في اجتماع عقد فغرفة مناعة عمان امكاتيـــة السويسرية وبعض رجال المسال مشاركة سويسرا في عدد من الشاريع الاقتصادية فيالاردن.

--- لتفاقية التعاون الاقتصادى المرميسة

ويبونات الخبره والشركات الاستثمارية وسيقوم الوفد الذي تستغرق زيارته الاردنية وميزات الاردن المعرافيسة وصائعي الالات والاجهزة ابدى استعداد اسبوعا بزيارات ميدانية لعدد مسن المؤسسات المستاعية في الاردن .

وهيلكل البنيه الاقتصادية الاردنيسة سويسرا لتنفيذ بشاريع بشتركةبع الاردن وكان الوفد السويسري قد وصسل والميزات والاعفاءات التي يوفرهــا وقاليان الوفد يزور الاردن تغيـــدا الى عمان مساء امس . معصرتان منسالزيتون

> في محافظت إرب عييدات مدبر التعاون في محافظة اريد

أنه لم تأييس معصرتين لزيت الزينون الاولى في المنطقة الشماليه بن ارسد والتانية في منطقة جرائي بلغ بين ولكر السيد عبيدات أن جميسة بكاليفهما بدي الف بيتار ، سننان

وتحدث عن الشاريع التي انجزيها. مديرية تماون أريد غقال أته تــــ فِكُلُ مِن أَرِيد وجِرش تأسيس جمعيـــة تعارثيه اربى الدواجن تضم ف عضويتهما ٥٠ مزرعة دجاج لاهـــــ وبياض وستقيم كل جمعية مصنعالانتاج الاعلاف لسد هاجات اعضاء هسيذ المزارع والمحافظة على توازن الاسعار واشار الى أن الجمعيات التعاونيــه الزراعيه ساهبت بنبويل تأسيس

وتشفيل ٢٠ مزرعة دواجن في محافظة أيمناطق الزار الشماليه وسوم والطيبه

الجمعيات التعاونية في مختلف مناطق أربد كبرحلة أولى بلغت تكاليفهما

١٨٠ الله دينسار سيتقوم بيناء وحدة سكنيسب لاعضائها نقدر تكاليفها بدرج السف

وأضاف يقول انه تم خلال الموس توزيع ١٨٥ طنا من البدارالمصين علىمساحات زراعيه تبلغ حوالي ٣٠ ألف دوتم منها تسيمة الاف دوتم غسمن

مشروع الزراعة الكنتوريه . وقال أنمديرية ثماون أربد وضمست خطة لتأسيس جمعيات تعاونية زراعيه اريد بلغت قيمة قروضها ولا السيف وكفرنجه لتقديم المضمات الزراهيسيه لجموعة القرى المتقاربه في تلك المقاطق.

موعدا لمقتح العطاء ٠.

حُمسة دنائين غير مستردة •

۲- سائقی ترنش عبد (۲)

في جبل عمان ... طريق راس العين

الحرارة في العواصم العربية والاجنبية عمان ــ و . أ ، أ ــ بلغــت درجــات

الحرارة العظمسى نهار ابس فسي . عدد من المواصم العربيسةوالعالية؛ كما سجلنها دائرة الارصاد الجويسة

عَمَانُ ٢٦ ، دمشق ٢٢ ، بغداد ٣٢

جدة ٢٢ ، الرياض ٢٤ ، طهـران ٢١ ، القاهرة ٢٩ ، طرابلسينس الغرب ٣٥ ، الجزائر ٢٣ ، مدريد

۲۸ لشیونــة د۲ ، رومــا ۲۷ ، اثینا ۲۷ ، باریس ۲۰ ، لنسدن

۱۹. ۲ بوخارست ۲۸ ، صوفیــــا

د۲ ، پروکسّل ۱٫۷ ، امســـتردام ١٦ ۽ بلغراد ٢٧ ۽ فيينا ٢٣ ۽ اثقرة ۲۹ ، استاتبول ۲۱ ، مرانکمسورت

۲۰ ، بودابست ۲۸ ، وارسو ۲۹

· تعلن مديرية التربية والتعليم للواء جرش عن طــرح عطاء تعبيد ساحة مدرسة ذكرر ساكب الثانوية ضمسن برنامج عمل معسكرات الحسين للبناء والعمل فعلمسمى

الراغبين في التقدم لهذا العطاء مراجعة مكتب قسم الابنية

المدرسية لاستلام نسخ العطاء في موعد اقصاه اسبسوع

واحد اعتبارا من تاريخ نشر الاعلان في الصحف المحلية -

أعلان صيادرعن موسسترمييا ولشرب

مركزي والمتعلق بتوريد سلك مشبك وقد حددت الساعية العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ٢٨-١-١٩٧٨

فعلى المتعهدين الراغيين الاشتراك بذلك عليه مراجعة

مؤسسة مياه الشرب بحاجة الى موظفين للءالشواغر

ا ـ مامور السيلكي يحمل درجة اولى من القسوات

٣- امين صندوق محاسب عدد (١) للعمل في العقية

فعلى من يجد بدنسه الكناءة مراجعة مكتب المؤسسسة

المسلمة او الامن العام للعمل في الطفيلة _ العيس -

مدير مؤسسة مياه الشرب بالوكالة

قسم اللوازم والعقود لاستلام وثاثق العطاء مقايل

تعلن مؤسسة مياه الشرب عن طرح عطاء رقم ١٧ـ٧٨

يصادف اليوم الجمعــ الموافق ٩_٦_٨٧ عيد ميـــلاد

احلام توفيق نعيم ناجي حيث تطفىء الشمعة الاولى ويهذه المناسبة سيقيم والمديهب حفلة شيقة يدعن اليها الاهل والاصدقاء تهانينا والقسبروك وعقيال مائة عام يا احلاء

مكافأة مواطن

القبض على لص

ساعد رجال الشرطة في •

عمان ــ ورارا ــ استقبسل اللواء

الركن غازي عربيات مدير الامن المام،

في مكتب مباح ايس المواطن يوسف

عبدالله حيزه ، وقدم اليه مكافأتمادية

تقديرا لجهوده في مساعدة رجسال

الشرطة ، في سرعة القبض عسنسلي

شخص عرض عليه بيع مجوهــــرات

مسروقة وعندما اشتبسه يه اتمسيل

برجال الشرطة ، الذين تحركسوا

فورا والتوا القبض على اللص .

وأهاب اللواء عربيات بالمواطنيسن

الكرام ، التعاون مع رجال الشرطسة

لكافصة الجريبة في شتى ضنونها

عيدهيلاد سعيد

فقدان رخصة سواقه

أعلن أنا علي سلابة علي عسسن فقدان رخصة سواتة خصوصي زائتي أجهل رقمها المصادرة من عمان ععلى مِنْ يجِدها أن يسلمها أنى أقرب مخفر للشرطة او الى شركة شاهين الاجغور وله مزيد الشكر .

فقدأن شبهادة أسهم اعلن اتا الساهبة زهوة فسلواد

ارقامها الميزقين ٨٠٧٣٩٧ السي

١٨٠٧٤٥١ الرجامين بجدها أن يعيدها

بواسطة مكتب الشركة بجبسسل

الشكر ير

الداري عن فقدان شهادة اسهمسي الصادرة عن شركة مصفاة البتسرول الاردنية المساهمة المحدودة مفصله كما رقع الشهادة و٢٤٦ عدد الاصهم ١٠.

عمان شارع ابو بكر الصديق ولسسه هاتف ۱۳۵۸



نشاطات التعاونيات

اريد ... و. أوا . أوار الدكتور كمال العدوان خبير منظمة الاغذية والزراعة

الدولية الفاء صباح امس مديريسة تعاون اربد حيث اطاع على نشاطسات

الجمعيات المتعاونية الزراعيسة في المعافظة ومدى مشاركها في تنبيسة

كما زار عددا من مراكز الجمعيات النعاونية في اربد واطلع على منجزانها

معان - عقدت الهيئة العامــــةلجمعيـة ابل النعاونية الزراعيــــة

اجتماعا امس الاول ، حضره المهندس عبد المطيعة غنيم مدير مكتب تعساون

معان ، ناقشت خلاله التقريرينالاداريوالمالي ، عن منجزات الجمعية خسلال

عباح فالح رئيسا ، عبداللــــهعقله سكرنيرا ، محمود جرار امينــا

اعلان بيع بالمزاد العلني

سالت متر 4 المعربي جرا مساسر سا

المسهك ٦ ملم ، البين الرامند ٦ دياذير

الثبن الكلى: . . 1 ... فقط مائســـه

التوع سادة العدد ه) ــ الطول

٥٠٢ منر ــ المرض ٢٢ر١ منر السبك

التوع مبزر وملون ، العدد ٨ ،

الطول ٢ منر ، المرض ١٦٥١ منر ،

السبك ٦ ملم الثبن للواحد ٩ بعاتبر ،

المثمن المكلى: ٧٢ ــ عقط أثنين ومبعون

من برغب الشراء علبسه الحضور

إلى مكان المزايدة الكائن في هسسي

الشعطبه كراج كات لعناهية خليسل

الافغانى معبطها النابعياتا القائرسة

وان الرسوم والظوابع تعود علىسى

اعلن إنا المدعو مروان عبد الرهبز

من دير بلوط قضاء طولكرم عن مندان

تصريخ عودة للضغة والذي ثغد بنسم

في الزرقاء الرجاء من بجده أن بسلم

الى اقرب مركز للشرطة أو المعرضم

العصري سوق الحجاوي بالزرقاء ر

المستري م مامور اجراء عمسان

فقدان تصريح للضفة

منارا لا غير ــ

وخمسة وتلانون دينارا لاغير ـــ

وخمسون دينارا لا غبر 🗕

٤ ملم الثمن للواهد ٣ منانير

ألزراعية

في محافظة اريد

ادارة جبيدة

كما انتخبت هيئة ادارية جديدة من السادة :

تصندون ، شتیان محمد وسویلـــمغیف الله اعضاه

لجمعية ايل التعاونية



في حقل بهيج في مدينــة العقبة ضم الاهل والاحباب تم عقد قرأن المشاب الاديب احمد محمد احمد على على الانسبة الحلوه امال ابراهيم الدسرقي عبدالله والعروسانمن الجنسة المسرية تهانينا والف مبسروك وعقبال الفرحة الكبرى

فقد جو آز سفر

انا المدعود فاطبه يوسف ذيسسب اسماعيل يوسف قد فقنت جسسواز سقري الاردئي الصادر في اريد بناريخ ٧_٤_٢٠٥٢ تحت رقــم ٢٠٥٢٥٧ الرجاء ممن بجده أن اسلمه المسمى اقرب مخفر للشرطة أو الاسسسال يوكالات هجازي للصحافة والاعسلان

لمبلغيه خالسد احبسد

بلغت اسمار الاسيم الندارلة طي الفعو التالسيسي :

سرائمــــر درص بيسسيخ	بحر آغر . مرض شرا	الاغلاق	اد نسس سعر نقل		الانطع	حبم التداول بالدينيار	الليسة الأحيسة	الرقم أسم التركيييية
	_	114100	1121	11,1***	11,700	7 # 5 7	سره ا	٠١ - الأردنية لمنابط الاناب
1,100	145	1,600	1,500	1,100	1,2	141	-ر١	٢٠ - الالبسسان الاردنيسسة
32700	1,100	124	1,100	12511	1,100	TTOY	-ر1	لا ۴ ء _ بناته الاردن والتعليـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_	1,100	1,14.	1,100	1,144	1.100		1,-	ع- يناه الاحكى ان
1,50	144.	1.4.	L	1,440	1,4.0		1,	الإه ، . البناة الاردنسي الكويستي
¥12111	13,	Y	Y . j	¥	Y . ,	15	1 -,-	٢٠٠ البنسخة المرسسي
	_	1-21-1	1-21	1-21-1	1,100	***	1	الإ ٧٠ مـ التطوط البحرية الوطنيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1,4.	غرة	1,44	1,100	1,400	-	£A-	سر1	الا ١٠٠ دار ألدوا اللشمة والاستنسسار
-	_	A.T.	ÀT ==	AT	AIT	1-1A	-,0	٠٠٩ الديافسيسة الاردنيسسه
_	13,000	121	12000	122	10000	•7 -	-,-	 ١ المربية لمناط الادن
13800	_	11600	1,64-	1,500	TITO	FTY	سر ا	((م _ العربائط
154 * *	1.80.	1,50	1,50	1,1	1,500	AATC	1,	١٢٠ - الكبريا" الاردنييييييي
3,000	-	.,5	174	,,,,,,	.,1	***	-را	۱۰۱۳ کبریا معافظة ارسان
14,41	_	1-16	10,10	10,00	10,000	F - T T	1 *	١١٥ - معاشع الاست
1380	• عفره	11101		12***	.,104	111-	1,-	ه ۱۰ - حانع الورق والكريسيون
121	LAR	ישוני	Lake •	LA	Like •	38-7		٢ ١٠ - مفاة البياري
1210		474	7,7	1,7T · ·	UT	1-11	-را	١٧ - خاجيم الغريفييات
131 85	_	1917		-2-			-	11.
						TA 110		سجموح حجم الشمسسند اول

هدد الاسبم التعال سيسة

المنوان : سوق هان البالي/ جبل هان / الدوار الثاني/ منى فرفة صناعة هان//ت ٢-٩٩٨ - ١٩٧٨ نشرة سوق صان البالي سوق صان البالي ليوم ابس/المبس/الواقع في ١٩٧٨ / ١٩٧٨

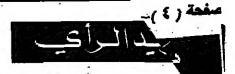
doil in 1250

مدير عام مؤسسة مياه الشرب بالوكالة

مستكاوي ١٨٠ . ٢٦ ، كرز وشنه ، ٢٦ ، ٢٦ ، عنب اخضر مطى ، ٣٢ . ٢٠ عنب عصرم ، ٢٢ ، ٢١ ، موز ١٢٠ ٢٢ ، ٢١

جرس الرَمث السَاط منويل الشون الحصن ديرأي معد الطبيب 231 537 537 539 339

يندوره ٩٠ ــ ١٠ ، ياتنجان عجمي ١٤٠ ــ ١٢٠ ، فاقل حلو ١٤٠ ــ ١٢٠ ، فاقل حار ١٠٠ ــ ١٦٠ ، قلصولبا ٢٠٠ - ٢٧٠ ، باميا خضراء ١٠٠ - ٥٣٠ ، بيطاطا بلنيسة ١٢٠ - ١٠٠ ، خيار كبي ١٤٠ - ١٢٠ ، خيار صنير ١٤٠ ــ ١٠٠ ، فقيسوس ١٢٠ ــ ١٠٠ ، يطيع مطي ١٢٠ ـ ١٠٠ ، شهام اناتاس ٢٠٠ ــ ١٨٠ كوسا كيسے ٢٠ ـ ٤٠ ، كوسا صغير١٠٠ - ١٠٠ ، يصل ناشسف ٨٠ ـ ١٠٠ ، توم ناشسف ٢٠٠ - ١٨٠ ، هُوخ محلي صفير ١٦٠ ـ ١٤٠ ، ملوكية ٩٠ ـ ٧٠ ، يقدونس ٢٠٠ ـ ١٨٠ ، تعليع ٢٠٠ - ٢٠٠ ، يقلة، ٦٠ ــ ،٤ ، حبص اخضر ١٠٠ ــ ٨٠ ، برنقال بلتسيا كبي ٢٠٠ / ٢٠٠ ، برنقال بلتسيا صغير ١٥٠ ــ ١٢٠ ، جريفروت ١٠٠ - ٨، تفاح جولان ٨٠ - ٢١٠ ، تفاح ستاركسن ٢٠٠ ، تفاح دبل رد ٢٢٠ ٣٠٠ ، تفاح الفضر بلدي ١٨٠ - ١٦٠ ، تفاح سكري ٢٢٠ - ٢٠٠ فوخ الصر ٢٦٠ - ٢٤٠ ، فوخ الصغر " ـ ٢١٠ ، دراق كيسے ٢٨٠ ـ ٢١٠ ، دراق مطي صغير ١٥٠ ـ ١٢٠ ، جرنك أصغر واحد ١٠٠ -بشيش كاليي ٢٠٠ سـ ١٨٠ ، مشيش ، ٨٠ مشيش يادي ٢٦٠ ــ ٢٠٠مشيش كلايي ٢٠٠ ، ١٨٠ ، مشيشس





الحدمة.. والتعويض بدائرة الملاريا...

الواطن معهد حسن خطاب الكورة ... هل يحق لي المطالبة بتمويض عن خدمة خمسة عشر عاما في دائرة المُلارِيا . . مع العلم انتي اعطل في السنة ثلاثة شهور ويدون راثب سواء استفتت عني الدائرة ام عن طريق تقديم استقالتي ؟

الله الما بالدكتور محمد رضا توفيق رئيس قسم اللاريا فقال :-_ الذكور يعمل في قسم اللاريسا بوظيفة عامل موسمي .. وينتهسي عمله بانتهاء مدة المعمل الذي انبطبه ويستحق المفكور التعويض عن

اما السنوات السابقة مسلايستحق التعويض عنها بسس برور فترة المتقادم . . ومن هنــــا نرى حسب قانون العمل والعمال انه يستحق التعريض عن السسنة الإخرة التي قدمها م

جامعة حلوان والاعتزاف بالشهادة المنوحة

- المواطن تصين نوايسه _عمان - هل قامت وزارة التربيسةوالتعليم بمعادلة الشهادة الماسل عليها بعض الخريجين مسسن كلية التجارة والبريد في جامعسسة حلوان في جمهورية مصر العربيسة . . وهل هناك دراسة حول هسدًا

علما بان هذه الشهادة معترف بها كشهادة جامعية في جمهورية

س أجاب السيد محمد عساف رئيس قسم معادلة الشهادات في وزارة التربية والتعليم فقال:

_ اذا كان المقصود من السؤال شهادة امتحان البكالـــوريوس المنوحة من كلية البريد في جامعة طوان والمينية على الاجازة المنوحة من معهد البريد العربي فان الامسر لا يزال قيد البحث .

أما شهادة البحكالوريوس المنوحة من كلية البريد محصن الجامعة المذكورة تعتبر مثلها مثل اى شهادة ممنوحة من المسدول العربية وهي معترف بها .

سيدورخاص

_ الاخ غازي البيروتي _ عنهان اقترح أنْ تراجع أحد أطباء الانف والاثن والحنجرة . ب آلاخت حياح،س،ح، الزرقاءِ ٠ مالقا احد المختصين قافاد بأن كل ما تشكين منسج هو مجرد وهم ، غليطمئن قلبك وشكرا على مشاعب ركه نحب السراي .

مانا عساني انحنث من الأوضاع

يرى ألاهل هناك في مستوي في حياته اليوميسية . ياسابعين الصوت ، ياسن عنيكم الامر بالختصار شديـــــد

أَتُولُ : - زيارة واحدة لافواننا في أكمي تخرجون معها بقطباع غريب عن الاوضاع الاجتماعيـــة والاقتصادية والصحية القريسة وزيأرتكم لها تنضكم للاغذ بايديهم للنهوض بالترية المتكورة السمى اللستوى المطلبوب

معيشي مؤثر يصعب على المسره تصوره وهم يصارعون فنسيك العيش باعجوبة تصور يحسسن صنق الإنتباء للارض بأبهى وأزوع ما يكون الانتمالشاتهم في ذلك ثان اخوانهم عشائر السعيديين نسي قرى دلاغة وبئر حبد وما يعالسون في حياتهم من افتقار كبير البسط الخنمات ألتى يحتلجها الواطين

والراي تحيل الامر الى السيد حافظ أريد لاتخاذ الاحسب إءات المناسبة واللازمة لقامين المساه أسكان المخيم المذكور وتلسيك انطلاقا من حرص السيد المانظ على مصالح الواطنين . سكان مخيم الحصن سعد کریشان

الميام مقطويعة عن حري إربيد كان الوضع طبيعيا والامور معقولة والمياه كافية أتروي تقسك الحصيف

البئدة الابنة الطبئفة الا الدوتلكيدا على ايسراد اللطوبات العقيقة _ كان هناك هي من أحياء القريسة المديدة لا تصله الآياه بشكسل منتظم الا أنه لم يكن بعاني من ازمة مياه بالشكل المروف . . فدارت عقارب الزمن وجاء دور المز لهذا الحي لانه أسبسع مقرا لاشخاص معينين فتحولت الاية ويقدرة قادر فلقلت مواسسي المياه وتغيرت الاتجاهات المرسوطة من سنوات واعيد التنظيـــــم بشكل يتناسب والواق اصحابها ، حيث امبح الرفسع كالآتي : لا تمر المياه التي البلادة الا بعد أن تقدم الولاء والطاعة لهذا الحسي وسكانه ومن ثم تنطاق ، هذا اذا بني ماء بعد أن تروى التعدائق والجنائن وتبلا الخزانات الشناسعة اللتي أصبحت وسيلة ربح وفسير

فاصبح هي يشرب الماء وقرية بكليل اهيقها القرامية الاطراف تلهت عطشنا ، هل هذا تطبيق القطريسة القائلية . : بتغضيل

الجزء على الكـــل ? ــ لا اريسد هنا أن انخل في نقاش ناسفي هاد ولكن أرجو من أصحاب. الضمير الحي أن يقفسوا على حقيقة من حقائق متمنعة ترتكب في وضع

محمود صالح _ أريد

رياض مهايرة

الى بلدية الزرقاء

هي شبيب في مدينة الزرقاء

اقواقع بالقرب بن مدرسيسة

الزرقاء الثقوية يعلني من سسود

الغدمات وخامة الروائح الكريهة

المبعثة من أكوام القيامة المراكبة

هنى اسبحت ظاهرة طبيعية لكسل

مواطن ، كل نلك نتيجة عــــدم

التزاء سيارات القبابة يجمعهـــــا

الاسابيع عديدة الامر الذي أدى الى

تجمع الثباب والبموض بكثرة في

هذا الحي والتي تنذر بالمراغس

خطيرة .. نامل من البلديسسة أن

تتخذ الإجراءات اقلالهة أنفسألاي

سهيل الريماوي

الذ، قــــاء

with all liverity and

الطفيلة

عصاب مريها

الضرائب المستحقة

تديما كان أبو حنا يعيش .

روجته وولديه في بيت مسد

معيدا عن القرياقليلا ، وكان

الجابي يزوره كل عسسا

لتحميل الضرائب المتحد

عليه ، وكان أبو حنّا ينبذ

عن الدناع الابدا إعبل نير

الجابي - كرياجه - وكانه

ام حنا ترقب عناد سر ايسم

القوارس - وترىفيه الرط

الذي يستطيع مخالفه ..

ــ أوامر رجال الدولة ــ

وشب حثاء وكان فالحباء

ومات ابوه ، ودات یسسو

چاء الجابي كعادته في موعد

كل عام وطلب الضريب

الستحقة على والده الرحواء

وسرعانها ينفعنا دون أ

باطلاق بناتش ، وينصره -الجابي شاكرا ، ويلتنت م

الى أمه ليراها عايسي

بتجهبة الوجه وهي ترفش

تكون اينا لابيك ، مسدة

المثل القائل ــ وردة وخلفة

شوكة - ويهدىء حنا سير

نورة اله منقص عليست

حكايات غروسية المرحسون

ومتدرته على عصبان رجال

الدولة ويضحك حنا ويتول~

الم يكن يدفع الضريبة ي

امي بعد كل تلك الإماثام

علماذا لاادمع أنا دون كربار

ودون اهائة . منزمض الأ

منطق ولدها وترنش الاترار

بشرمية هذا المسنسدة

الاستسلامي ــ الانتطاحي أ

الكرياج ويدغمون الخراج

انها بن انصار بن باكلسوز،

تنسهات

* ان درهم وقاية خير من ال

علاج النقطون جميما لدعم المرا

في وزارة المنحة.

التي يقوم بها قسم الامراض المنط

وتزيد وتقول - حسرام از

ون قبل .. كانت الساء من الحفر الابتصاصية في الدينة مقطوعة عن مدينة الطفيلة ممسا نرجو من السلطات المنية اغلاق الينابيع وتوصيل النياه اليهم سع ادى الني عدم وجود الأبياد نهافيا مراقبتها مراقبة شديدة

> فلضطر الواطنون للشسرب مسن الينابيع الموثة وكان سبب تلوثها

البطيخ مفقود؟! البطيخ .. او فاكهـة

الصيف اللذيذة .. اصيح الحصول عليه هذه الايام ليس باليسير، وكثيرون هم الذين حرموا انفسهم منه ليس لشيء إلا لأن اسعاره اصبحت لا تطاق .. ولغل سبسب ذلك يرجسع الى تصديره خارج البلاد .. ويالتالي قل تواجده في اسواقنا فارتفعت اسعاره .. فهل نجد حلا لذلك؟.

🗶 الصديق منذر معايمه ــ اريد ــ حاول قراءة الكتب الادبية اكثر وترهب بانتلجك في المرات القائمة 🛨 الصديقة أمينه على سبلامه 🗕

ـ تناشد المسؤولين في مؤسسة مياه الشرب العمل عثى ايصال الياه الى بلاة الطبية الجنوبيسة التي تيمد عن مدينة ممان حوالسي .ه کــــم ..

وصلت الى الرأي برقية مسن

السادة حسيز شريف ومشسرف

المارف وعبد الله آبو شنسدي

ومحبد ثيبان ومحبود ابراهيسم

من اهالي مخيم المحصن يطالبون

فيها السؤولين بتامين المياه ألسى

المسكان في المُغَيم ويقولون نسسى

برقيتهم أثهم يضطرون الى الذهاب

الن القرى المجاورة للمخيسم

لاحضار المياه .

مالحة النشر .. * الصنيقة ايمان سعيد زيادات _ تقول أن على الانسان أنلابطيل التفكير في الشياد السيئة النسي يمكن أن تحدث له مستقبلا . . وعليه ان يتلكر أن في المياة جوانسب عديدة السعادة والحزن والبساس

في جبنع الاحيساء ..

رسالتك حول باثمي النجاج غيسر وعلى الإنسان أن يختار . بد الصديق حابس ابو القيلات --

- يقول|أن الإجراء الذي اتخلته داائرة السير لرااتية السيسارات بالرادار اجراعجيدالقه القيض على المخالفين والمستهترين بالقانون 🔫 الصديق عوثي الهنداوي ــ

💥 الصديق عبار بسنات ... ــ شكراً على كلماتك الرقيقة ...

🐥 الصديق ابراهيم تهنموني -- يوجه شكره الى رئيس واعضاء بادية اربد لاهتبابهم الشديـــــد

🛪 المسنيق غراس هابن سائي الكــــرك . يذاشد المسؤولين العمل عشى توفير الاحتياجات الضرورية لترية

الشـــوارع . 🚁 المعديق اسماعيل انشرع ـــ

- يقول ان بلدية رحابا نبط ٢٠ كم عن محافظة الكرك ولا توجد فيها كهرباء ولا تصل اليها السياراتلان طرقها بحاجة الصيانة . لل المدق عصام الثماسات ــــ النتيات.

الطبيه الجنوبية بنظافة الدينة وخاصة شوارعها الرئيسيــــة .

★ المصنيق لطقي حكمت أبو دياس الغويريسة أمرع وخاصة العيادات الطبية ومكاتب البريد .. وصيانة بعض

العامة لهذه القرية البائسية

التابعة اداريا فبلدة وادى موسى

والواقعة على بعد ١٢ كم المي

الشبال الغربي منها وقد استهلاني

النعول وعقدت الدهشة لسانسي

حتى كنت لا اصدق مارايت وانسا

أجول بفاظري على بيوتها القامة

ون حجر النبش ـ والطين والاقرب

الى بيوت الدواب منها الىالبيوت

المانية فلا يوجد من المقومات

الاساسية مايدل انها كذلك ولاادرى

كيف سبيت _ بالمي _ هــل الن

لان الزائر أما أول ما يؤين الاحياء

ويشاهد وما ادراك مايرى ويشاهد

يرى البؤس والققر والعرمان في

اقذر وابشع صورة عرفها تاريخ

يرى الفوز والفاقة في عيسون

الابرياء من فلذات الاعباد النيسن

نخرت غوائل البوع اجسابهسم

البشر عبر العصيصور ..

قبل الاموات من عجب مايري

ونحن بدورته نرحب بما ترسله لتسا من معالجات وتضايا .. لك تحية

الصفحات ألانبية لتشرها .. لــك

سردورسيي

¥ المديق محد البخاري _ جبل

ــ ترحب بك صنيقا للراي ...نرجو المعذرة لعتم توفر الشروط فسسى نشر رسائتك .. لك تحية .

🗶 الصديق أبراهيم تهتمونسي ...

- ليس لكائض بالردعلىكاتب القال .. والفروض أن ترد الجهة المشة يذلك .. معذرة لعدم نشر رسالتك بد الصديق صلاح جزار سالجامعة. الإشبية والمسالة الما محسد

. 3 _ معذرة لعدم نشر معائلك عـــن _ الله كتينا عن نفس الموضوع في علیان علی محمود الصاة الزوجية .. الإعداد السابقية ..

دهيڌ الآوت _ عليه دسية سنزي _ عني

دسيدة كيفات سيرو

۱۹۵۰ ترتغیرت ملید دگیا خرب به خرب

.ما ارت بردر.

٠١٠ عو- - بي

دائمة من فرنتي بين محل احد بـ تنوت دائمة منزان بـ علية

*** - - -

عبان - من للمباغ كد ؟؟ ساعة

ص شلدي ــ ت ــ دد، هه

من الكلية ـ ث ـ ١٠٠٠ مع

ص أباد ــ ت ــ ۲۹۸۲۲

شخرف شف س محمد تضمره سر المصرية

. گرا جوجورگ نے مخت

777 الشمس ۸۲۵ 17,49 الظهر 1723 العصب

السعر الوسطي لاسعار العبلسية في بسبوق المرافين الرخصيس ليوم ٧-١٩٧٨ ، ☀ دولار امریکسسی פנווד

* جنيه استرلينسي 070 الله الطالي لكل مالة 16-31 🗱 يـــن يابانـــ St.YF 🇯 کرونا سویسسدی 🋠 ریستال سیمودی الم الم المناتب 🛠 ٿيرة سوريــ Yo ATA 🎇 دینــار عراقــــی 115. 🌣 دینار کویتــــ

17. * درهم الإمسارات ۸. 🛊 لسرة تركيسة البانيسة 24.42 TAJO * ريــال ايراتــــى 1633 1133

1,11 العشاء

153,0 1777 1111

٧..

المفسرب 400+

317

拳 مارك المات 🔏 فرئــك سويســري * فرئست بلجيكسي ※ جنبــــه معسري

74.75 1.1 1.4.1 Yes 10. 1115 133 N. . N 113

د. راضت عساري TROAY - C اربے ۔ یہ رضوان الب الزرقاء .. د. بنير عودة المقيل ATYLL - G السلط _ د. الصد عرسان الرميغة ــ د. معد على حجاج مادية ـ د. نعيم هيش القرق ـ د. نوزي النبيس

صنعا بد د. سابیان عطی

الدحسدات

من فافوري سـ ت سـ ۱۹۵۹۲ اريد -- من الرازي وسنعدون الزرفاء ـ من المسلل الرميفية ... من النشوائي الساط ــ من السلسط البقعة ... من الكواسـة عريلج _ مي عوبلع الرميّا ــ د. فاسم درايسه مانية _ ص طبارق عجلون ــ د. محمود العكاس واد كالسبر ــ عن وادي السبر جرش. ــ د. نؤاد بيسان ناتور ــ م ناتور الاجفور ... د. نبيل سلهان النيب جرش ــ ص الوقاء سیخالسرهان به در نواس توانیه

ماد؟ مور على مود حراك عفرسته المساعس والريا بستسق ساره فآوة طوه ليعة دويد بشبره الإهبار الإولى . الريد الحب والسناء ماري سنڪس الايت داربا عاركوس وثي وارااز الأهمار النبيه واراة اعدات أبتوسي

ددررا الإهار بالمطرية

.... Steel Bages

ماررة حكله البله المسرة 11,11 مل يشتى

11,14 س أعباى أتبطر

Auff sale 11.ft.

وعراا صواريخ

ودوا الأمنع التسامع

. ٢. ٧ الاهبار مالمريه

حارب المحله المل

. الرام مسلسل الرسدي

دايره خربي دالددا مسرح العرابس

تكسى جابي ــ بيادر وادي البير تكسى العلى _ الجيل الاغلى مكسى افرينبو _ ت _ ٢٧٢١٩ عسي الكرنك ــ جيل عبان نشسى الرشيد _ ت _ ۲۲،۲۲ عكسي المامية ــ ت ــ ٧٠.٥٥ ئكس ساك ــ ت ــ 77777 نکسی ربد ــ ت ــ ۱۲۹۲ه تكسى اربحا ــ الجيل الأغشر 🌯 تكسى الجامعة _ ت _ 11..١ بكسي الزعراء سرحي الشملية

لا سمع الشائمات .. كفاه حاور. سمادة من معهد طمالله ... * برج الثور ٢١ نيسسان ــ ٢٠ ايفر أسبوع على: بالخليسات ...بطباة خلبة نزدي على اوسسباط طويل .. عليك ان تكون هريمنا. * برج الجوزاء ٢١ ايار - ٢٠ عزيرين

* برج الحمسل ٢١ المار مد ٢٠ ليستسان

كن حدرا من الوفوع من المواقفةالحرجة من حل الجمع مشاطف عرصة سميدة للقاء مع مان تحب * برج السرطان ٢١ حزيران - ٢٠ تبوز خلافات عن العبل بـ. انتخفاطريمستك ور حارل الشفال سيك للغروج من الاتهة العقفيسة ..

* برج الاست ٢١ نمسوز سـ ١٠٠٠ب انت بدلجة لأراحة . . سعادتني الصدائة .. النحد عن امسعاه * برج العسلواء ٢١ أب ... ٢٠ ايلول

كل مشتكك معادة , متونايشية و المثل جديدة وقاله بعس ث السمادة .. كسب بالل .. * برج الميزان ٢١ ايلسول سـ ٢٠ يندا ابت مروعلية الى تلطيهاهاعميك ،، إلى يتصلد ، السجاها

* بسرج العقسسوب ٢١ ت اسر٢٥٢ بجلعك المنطبي يتوقف علسيتسيط بأر اعتو بمياه هي سي الأمور نحر النجاح . ، سيطية عن الطريسيسيل * برع القوسس ١٩٣١ ... ١١٥٠٠ نجاح كبير على هنديد الميل وتعرف بسرحة وكان مواد بهسسور. * بسرع الدين ١١١١ ــ ١٠٠٠ علن الوقت لطوية عالمات الدعائية ... كالبأب الإسطال سنكون سارة . . مناح مي المعدم بر برج الدلسو ١٦١١ ... ١٠٠٠ السياط

- العظ ما بزال بعليك . المتعلقينية تقيره كا يعليك عاره. + برج الحوت ٢١ فساط - ٢٠ الله لقاه بيمت في نفيك السرور ، إلى تطوياسيا في لموظيمك ... عالية على علالله الله



عبرديسة:

س ل د ٧ ــ ري ، عنوية ٩ ــ لبيك اللهم .

قدم القبام العربي الكبَّدي رجال لا يعرفون الحب مرتت لين ۽ هنين نهي غرید شرقی ، تجوی غزاد

ا ــ مسلسل تلتزيوني ٢ ــ مــنزوايا الراي ٣ ــ القاتل معكوسه

٤ ــ ود + كامِتَان الأولى هـــيامبعثرة والثانية بمعنى رجع ٥ ــ

ضهير لامؤنث ٦ ــ طيمذكرمعكوس٧ ــ منيعة اردنية ٨ ــ منيعاردني

أ _ مشلبهان + تجدها فـــى يجرز ٢ ــ دق معكوسه + احد

الاسم الاول أعاصمة افريقيــة +النوقيت ه ــ علم وانث معكوس،

يستعبل الكوي ٦ - كلبتان الاولى التعريف والثانية أحد الوالدين +

علم مؤنث ٧ - بمعنى يعسود باتعب ٨ - اليا مبعثرة + بمعنسى

حل التنكية البابقة

١ _ اللك فيصل ٢ _ أين ، سر ٢ _ ٤ _ رء اشك

الإربين ٢ ــ لب عدم ٢ ــ مثى ٤ ــ أن هــ وز ٦ ــ غسر

ہ _ بحر 6 سد ؟ ـ لواو ٧ ـ يس ٨ ـ . . . ٩ ـ غنور ، نسر

طری ۹ ــ مطربة عربیة د علسموزنت معکوسس .

AX. 47. .. T.T. الجمعة والاهد الشاعة . اردا سَنِاعا

TYIYI غنع التلم الكيير عودة الكلام **بالالسوان** واتسغ يسو AT. 1,70 .. 17.5.

77949 - TT19A تقدم أقرئ أغلام كأكرانن علاكم من حديسد شكوب وباللواخ ልተ. • ህ.. • TA.

الجيمة والاحد عقلة المساتيسة

- laine 11, - Zeludi

المطاردة بالالسواق جيم عاشوم 🗕 گاوڻ 🗓 \$30. (Tyf. (Tyfe الجمة والأهد ١٠٥٠ مجلعا

Tales

بأن تقدم القيلم الكبسي

LID نقدر البلم البندي أتكير اه یا نتیـــا بالكسوان

اشوى كوباي د سالحظا رلمِن ځان ۽ طين ارزه د ازن د ازن د ازن د للمست والأمد الساعة موراز

المرق - من عربج

بطولة : جاك ايبون ۽ لي هرات ، برد! عبدارو لفالت ۲٫۲۰ . . ۲٫۰ ، ۲٫۸ بشأه الجمعة والاهد هلك ١٠١٢، مبلط . شبك التذاكر مفتوح لليسع من الساعس

مطسار ۷۷

۱ سا ارکض خلقی بالاسوان الکش شوہر ۔ کلٹ ولیکڑ ٢ - بروس لي لا يقهر فالإسوال Y,.. * Y,..

الجمة والاهد هفلة تضات

النبام الاول من توعد فيسدي بوند غيلم الكراني الكم المنازن ٢٠٠٠ ، ١٠٠٠ مشكر





المُحْتَار بن حمينا، عودة الله بن منيع

القيسى، الدكتور محمد شاهين، عيسى

الناعوري، الدكتور سحبان خليفات.

الدكتبور عمير السياريسي، سليم تعامه(!!)، محمود العابدي، سليمان

الموسىء الدكتور حنسا حداده عيسي

شنار، احميد المطيح، محميد عل

الرباوي(!!)، الدكتور أفواز طوقسان،

أما القصيص فهي لكل من: يوسف

وكتب المراجعات كل من: روكس بن

زائسد العزيسزي، سمسر روحسي الفيصل(!!)، عبدالله رضوان، الدكتور

نقولًا زيادُه، وفيقه دالي، فاروق يونس.

نعود ونقول: كنا نامل ان تصبح

"افسكار" شهريسة، منتقلمسة

الصدور - والآن نامل أن يعاد النظر

في تحويلها من مجلسة فصليسة الى

شهرية، مع التاكيسد على ضرورة

استكتباب الإقبلام الجسادة، فليس

المطلوب أن نقرا حشدا من الصغحات

المسودة، وانما المطلوب ان نظل نسعى

لما هو اقضل، تريد من افكار ان تقال

تسعى الى رفع مستواها، وما دامت

تصدر مرة واحدة في كل فصيل من

فصول السنة، فإن بالأمكان الأرتقاء

بمحتواهاء واشراك الكتاب المحجمين

كمال عيد الجواد

حمزه، وليم هلسه، عدنان خالد، نايف

التواسية، مصطفى مبالح.

عبدالله منصور.

وكتب قصائد العدد الشعراء: امن

فتوح، ابراهيم قاقيش.

أرسائل القراء وصلت الى - الرأى الثقامي

قصص وقصائد كثيرة ، هي فسي حقيقتها مجرد محاولات ، يسمى اصحابها ويطمعون الى نطويسيسر انفسهم ، وتطوير ادواتهم الفنية من ألجل الوصول الى مستوى الفقل ويطبيهة التحال ، فاتنا نعتذر للبنيع الاخوة النين ارساوا الينا والتاجهم الادبي ، ولم نسشره ، وذلك لاسباب كثيرة ، من أهمها تدلي الستوى ، الذي يحول دون التشر ، بالإضافة الى عدم مراعاة السائل وانجوانب الشكلية نسبى وسيد ما القصيدة الوسيدة الوسيد الكتابة . أذا أنه من الفروري ، القالة على وجه واحد من الورقة ويخط واضح كما انه من المغروري مر مم وطب كالك ، عدم الإطالة ، فكلها طالت المادة الكتوية ، كلما قلت احتمالات النشر ، اذ انها نعبل جاهديــــن على اعطاء الكبر مساحة مبكنية أنجابي سالم إلى الكلو عدد من الكتاب والشيعراء . مديهمه أوجه إر وساكتفي هذا ، بايراد بعسف اللاحظات ، حول قصة للصديق محمد العلق ، بعث بها الينها ، ونعظر لعدم نشرها ، الملين مسن الاخ الدلق ان يواظب عليسي الكتابة ، غريمة استطاع أن يكون

إحباء الجبير لعدا

بسنطل ويطنر

نى آمه لىراي

وسريد ونتول ـ د ١

حول أبدأ لابيتار

المعنى الغائل ساور

نسونه سا ويطواد

وره ابه عقن

وبعثرته نئى تد

أنشوله ويصطدد

تس ينش ينتم ك

مي بعد لأرث

متساوا لألهوا

ودول أهله

سعفق ولدعا بوريا

الحربية فلأ

لدياج بينس

هار سيفيراشين

علاج، فتستعاور جعيانا

لسى يقود بها قندالايم

في ورارة الصحة.

۲ ایار

حزيران

. ۲ نموز

الله النفال على

حديده ولقاء مخق

TOY.

بعيقك عنى سبر

يون نهسوا

maki mis

الم المام

دي اون اربيسة

محيات مروب شيئًا يذكر في المجال القصصي . بن اللاحظات التي نسوقها حول . حياتي هي الثمن - مايلسي : ا يميل الكاتب الى المباشرة ، مما يضعف جانب الاقتاع فيها ، ويبعدها عن اكتمال الشروط أنفية فهو يبدأ بقميّة قائلا : نبدا هذه النصة من النهاية ، حيث تبدا من قاع المحكمة . النخ

مثل هذه المنشرة لايجوز الترد في قصة أبدا ، وانما يمكن أن ترد في مقالة أو خلاف ذلك ... ٢ - كبا أن لغة صاحب القصية ليست سليمة وقويمة ، ولا شيك

أن على الاخ الداق أن يعسرف أن اطغة هو اداته الاسليية غيسي التعيير عيل يرهد إن يقوله وبدوي التحكم بهذه والإداة يظل الكاسية الله المن المن المن المن المن المن المنا

ميل الاخ المنلق الى المسرد المفارج الماشر ، الذي يبدو وكانه تلخيص لعبل قصصی طویل . وانسرد غیر مرفوب فيه في الاعمال الابداعية، اذ على الكاتب ان يتوغل فـــــى الشخصيات ، وينبش دواخلهــــا ويجعل القاريء يعيش أحساسانها ومشاعرها ورغباتها وطموحاتها وما شبابه ذلك :

ة - كما أن المِلْ الى الحوادث المنيفة والفلجات ليس شجااايجابيا يعتسب لصالح القصة ، بـــل على العكس من ذلك ، فان المركة الهادئة ، _ والإحداث سالصغيرة العابرة ، هي اكثر نائيرًا فـــي القارىء ، اذا عالجها كاتـــب

ويعد ، فإن هذه الملاحظسات العجولة حول قصة ــ حياتي هي ألثمن ـ للصديق محمد الداسق ، تصلح لان يستفيد منها بعسيش الاصدقاء الذين يرسلون الينسا التاجهم ، ونامل من الجميع ان يهنموا بالقراءة والمتابرة عليهساء الى حد انها يجب أن تتحول السي عادة مكتسية متأصلة . كما انسه من الضروري التركيز علي نسسوع

القراءات ، كي تعطى الكاتب جانبا من تقافته اذ أن التنويع في القراءة مسألة حيوية غير ان قراءة الاعمال لقصصية لتكتاب العرب والاجانبء

وقراءة الدراسات التقديي

الإهبية ايضا إن يريد أن يكسون

غير أن الوهية تظل جانبا لا يمكن اغفاله ، غيدونها لا تنفع الثقانة

مُعَدُما يَصِيح الكائبُ في مسلسوي

\$ نجت وزارة الاعلام والنقافة الجزائرية ، الإديب والشباعر مالك حداد احد رواد الادب والثقافة في الجرائر والوطن العربي وافريقيا . الذي توفي قبل ايام. وقالت الوزارة « أن الشاعر الاديب ملك حداد

السلحة يعد مثلا للمتقف الرتبط جسدا وروحا بالارض والشعب ، ، وأَضَافَت ، لَقد كان الشعب الجزائري الذي كان يثري الهامه الفني العميق على هذه الإرض التي أحبها بدون حدود ومن هذا الشعب الذي كان يتكلم من اعماقه ويعبر عن احلامه ولا توجد فَقُرِدٌ واحدُدُ مِن عشراتُ الْقَالِاتُ والإعمالُ الفُنْيَةُ الراثعة التي سطرها مالك حداد لا تغنى للارض ولا تنبض بروح الشعب الجزائري . وكانت اول قصيدة كتبها الشاعر في الإحداث الآليمة التي شهدتها الجزائر في ٨ مأيو ١٩٤٥ . . .

الذي تِفجرت موهبته مع النسورة الجرائريسة

 زار الاستاذ الشاعر عبسد المقعم ألرفاعي وانطة الكنساب الارىنىين حث كان في استقباليه الاستاذ محمد اديب العامري رئيس الرابطة وعدد من اعضاء الهيئــة الإدارية وبعض الادباء من كتساب والرابطة و

وقد چری هنیث مسهی حسول

نشاطات الرابطة ومعالياتها والطبوحات التي تعبل من أجل انظارها . أم أبدى الاسسناذ ألرفاعي دعمه وتأبيده لخطية الرابطة وتشاطاتها. وبعد لنگ جری حیث هــؤل الشعر بمختك معارسه واشكالسه

القنية ، وقدمت مداخلات عميقة من قبل بعض الشعراء اللوجودين ومن قبل الاستاذ الزفاعي نفسه . وبعد نلك اعلن الاستاذ افتاعر عيد التعم المرتاعي عن رغيته عي الانضمام لرابطة الكتاب ، فقويلت رقبته بالترطف وتبرع للرابطة يميلغ مئة دينـــار .

صدرت عن ـ دار النهار التشر

- في بيوت المجموعة الشعرية

الأولي للشاعر محبد على فرهات

والمسماة _ بايل المصر _ جمت

ست عشرة قصيدة موزعة علسسى

أن الشاعر محبد على فرحسات

في هذه المجموعة النثرية بطـــرق

مواضيع وهموما داب على طرقها

في القترة التخيرة الشمراء الشياب

النين عاتوا مرارة المسرب

الاهلية ، وماسى المنسسوب

الليفاتي وغياب ملامخ التهايسات

اللطول تر ومعاولة والسوج

السنقبل بالحلم ، الروي . الكن

الامر عند الشاغر مصد بعسل

لاعادية الواقع المعاش يبدو اكثر

صرامة في الصلولة بين الشاعر

الابحار نحو حلم جاهز يفعيل

- بين الصحو والإغفاءة

المضرورة التاريخية

لا الحلم ولا القمل

تطيق الذاكرة بايها

صفحات الجموعة القليلة .

-😝 صدر في اندن كتاب جديد ،

المعديد من الغفاقين واللعظماء منسل. مارتین مونرو ، صوفیا لورین ، مأونسي نونغ وكذلك لمحات صغيرة عن هؤلاء العظياء ، ودراسية



يحتوي على رسوم زينية لوجوءه رسوم الكتاب المقنمة يقلسم

عن فن البورترج عند ــ انــدى وارهول ـ الفنان الذي قام بوضع روبرت فاویت .

بونىسى .

الاردنية ، وسوف تباشر الرابطة قرعا جمع القصص المطلوبة بسن الكتاب الاردنيين لارسالها السي

من أجل أصدار ملف عن القمسة.

 انتهت رابطة الكتاب الاردنيين والقصائد والإبحاث من كتسسف. الرابطة لارسالها الى جريسدة ــ اليوم -- السعودية بعد أن تم

في هذا العمل المرحي بوضيسع اللحــــان . ● مدرث ني امريكا مؤخـــــزا رواية جبيدة للرواني الامريكسسي

جيرزي كونسكي الرواية بمنسوان - ميدان اللعركة - وهـــــــــــده أثرواية هي الثالثة بعد ... مــن این سه و سهاوات فی جزیرة _ الروائية تصور معض بالواقيف الإنسانية خلال المرب المدايسة الثانية . ويقول النقاد أن تأثيسر

الرواية واضمع جمدا . 🌒 في دراسة النشرة اي . تي. اي ائتى نصدر بالانجلزية والغرنسيسة حول الوضع في مسلح دول

غنائية للاطمال ، تاليف الشراعير محمد الظلهر ، يجري الاستمسداد لعرضها قريبا في عمان ، ويشارك القنان الماعد وضاح زقطسان

الاتفاق مع رئيس تحرير الجريدة

التساعر محمد عبدالله العاي على



دستوفسكي على كوئسكى في هذه

التناسع عشر والمشرين ٢ -- تاثير المرح العربي على الحياة والثقافة في المائم المربي.

المندار ملف عن الادب الاردني المعالة في المسرح العراقي جيدة وهناك نقف السرحيات المدايسة جنبا الى جنب مع السرحيسات الترجيسة . أن اكثر المسارح فعالية فسيسي العراق هو المسرح القومسيي ، الذي ترعاه العكومة ، ثم يأتسي بعده مسرح الفن المديث .

المسرح المراقب سي :

أبا اهم القرق المرحيسة الوجودة هناك نهسي : ا ـ المرح الفي الحديث ، ٢ ــ السرحيون المحدون . ٢ - مسرح اليسوم

المطالم الثلاث تقول النشرة عسن

 ٤ ـــ غرقة الرابع عشر من تموز . ه ــ مسرح الطليعـــة . ٦ ـ المسرح الشعبي. . ٧ - مسرح الرسالة . أما اهم المؤلفيات المسرحييان غهم ، يوسف الماغي ، عبسادلُ

قاسم ، نور الدین فریر ، طلب سليم ، على حسين ألبياتي . وهناك مسرحان جديدان تحسست البناء هما المسرح الموطنسسسي ، ومسرح يفداد اللنسسي . مدر عن جامعة بنسافانيسيا الامريكية ٤. كتاب جديد بعنسسوان

.. دراسات في المسرح والسينما العربية ــ تأليف جاكوب لانسدو وقد قسبت الدراسة ألى تلاثسة أجــــزاء . ﴿ ـ نَهِمُـةُ البسرحِ العربِي عُسي القرن التاسع عشر ٢ - المسرح العربي في المقرنيسان

تصس بدون مواعيد محددة، اذ مرت بفترة انتظم صدورها بها شهريا، ومرت بفترة اخرى صدرت بها مرة واحدة خلال علم، ومرت بفترة ثقلتة، صدرت بها كل بضعة اشهر مرة. أما اليسوم، ويصدور العدد القاسع والثلاثين، ومع التوضيح المشار المه، صرنا نتوقع - ولو تقريبا - موعد

صدر العدد التاسع والثلاثون من

مجلة "افكار"، مع توضيح على غلافها

الأول، يشير الى أنها مجلة ثقافية

فصلية، وقد كانت"افكار"فيما سيق،

صدور العدد الجديد من "افكار"، وان كأن هذا الاجراء مخبيا للأمال التي كانت تطمح الى صدور هذه المجلة الثقافية الأردنية الوحيدة مرة كل شهرا ولسنا ندري على اية حال، ما هي مبررات دائرة الثقافة، ولسنا قادرين في الوقت نفسه أن نتكهن بشيء، ويظل الخبر اليقين عند جهينة! وقدجاء هذا العدد شاملا لعدد كيبر

والروائية والفاسفية، والتاريخيسة والأدبية واللغوية، كما جاء شاملا لحشد كبير من القصائد والقصص ومراجعات الكتب بالإضافة الى الباب الثابت الذي ابخله الدكتور هانسي العمد على المجلة، بعثوان"نصوص

من الدراسات الشعرية والقصصيــة

وشارك في كتابة دراسات العــد: حسنى فريز، ابراهيــم العجلونــى،

لان الشاعر في حتمية المطـاف

هو نقطة الالتقاء بين الضريية

والشيء ، فكيف حين تكون الضرية

في القلب ، ويكون القلب وحيدا

لمارف الغيب والاخبار الجارحة .

قراداته ، مع انه اراد اوامس

ولماتنا نوافق الشاعر علسي

من الأدب الشعبي الأربني".

الشاعر محمد علي فرحات في باكورة انتاجه وضع يده على وممثلها ، يصبح عليسهان يلسم النابئة من خوف الاتي وجههـــا طقوسها. يمن أين لها ادراك ذلك

يعطى المنن الوانها الجبيلة التسي يريد . الانسان قبل أي شيء اخر

- على بدر غصنا ونماالنصن أوراقا في المطريق ... في حبات النظر الاعشى ، ، قال أنى راحل آلى جزر خضراء

راهل تابع عيني . على مد ابره وقال اصيب مركــــز

للوهلة الاولى ..

اليها تعيد الجداد

اتحكم المدورة الكبرى وساتسير المدورات ـ ..

هو سر التغيير عند فرحات فسسى قصيدته ــ على والمسد ــ ، انه مركز ألكون رغم انوأت التغييسر التي لديه والتي تبدو محسسدودة

لشروط استعراره المادي وعيشيه.

صحيح أن هدف القنان من عرض

أعماله ليس تجاريا بحتا كما قال احد

الفنانين التشكيلين المعروفين لمكن

بجانب هذاء فان نتاج الغنان المعروض

هو المصدر الوحيد (المادي)لكثير من

الفنانين، لا في لبنان وحده بل ولغالبية

فناني العلم. وهذا ليس معييا ابداء

فلغن شانه شان اي نشاط انساني

آخر - لحدد وعطام. وادا كان الفنان

التشكيل: "لا يرسم لكي يعيش" فاته

ينبغى هنا" أن يعيش لكي يرسم"،

فكيف تتم مطلبته باعمال جيدة في

غياب هذا الشرطاللعيش؛ وحيث تعود

اعماله المعروضه حال انتهاء العرض

الى صناديقها المعتمة بعدد أن هدر

عليها الكثير من الوقت والجهد تاهيك

عماً يمرقه على اللوحة من امنياخ

ومستلَّرْمات اخْرَى، بجانب الاسعار

الخيالية التى يؤجر بهنا اصحساب

فاللاحظ في الموسم الفني الحالي، ان

الكثير من الأعمال الجيدة التسى تم

عرضها، لاقت رواجا ملحوظا من جهة

توجه المواطنين والمهتمين بهده

المعارض، كما أن الصحاقة الفنسة

أولت من جهتها اهتماما بلرزا بالاعمال

الجيدة والفنائسين المدعسين، ومسى

ظاهرة صحية ولا ريب. الا ان ما يلفت

النظر هنا، هو ما شكى منه غلبية

هؤلاء الفنائين من ضعف التوجه العام

لاقتناء الاعسال المعروضية، رغيم

التنويه بهذه الإعمال من قبل الصحافة

ولا شك انه على حق ذلك الفنان

الذي قال لنا في اليوم الاخير لمعرضه

الشخصى: أن الصحافة مشكورة على

احتضائها للإعمال الجيدة. لكن رغم

ذلك علينا أن نفتش عن الخلل الذي

يجعل هذه الإعمال كاسدة بعسكس

الأخرى التي راجت دون ان تكون قد

ارتفعت الى المستوى الفنى المطلوب.

حولثاها الى سؤال طرحناه على اكثر من

لملذا عانت الاعمال الجيدة ما عانت

من كساد في البيعات، بينما لاحظنا

اعمالا ربيئة عرضت ونفذت. هل هي

مسؤولية الذوق العلم ام هناك عوامل

وانحصرت الإجابات في ان للمشكلة

هذه الثلاجقلة لصديقتها الفتهان

والتقاد والزوار،

فثان وناقد.

المعارض معارضهم للرسامين..

بجروح الارض مثلما يلم بجروح الانسان . وكل المجروح تحلم بالشفاء فالاسكندرون - الدينة _ مثلها مثل فوزي ــالانسانــ ويرج حمود مثل غيراغوسيان ـ الرسام - في عالم اريد له ان يكـــون

اعمى وبلا بصيرة : _ الساهلي بيقي هناك معثلات فوق القادة . دانارياس غَرَابِ الاسْتِكَتَّارِينَ المن

في أمم برج حمود المتحدة __ وتبقى الراهنة عنده في النهايسة على الانسان للخلام وحده ألذي يستطيع تجاوز جروحه

يدخل انعالم هدود الجمجمية وييقسى وجيب الدم في العروق انشودة رئيية لا تنتهي . . لكن الشاعز فرحات رغمالواقع الذي يعنبه إلى حد الياس حيث تبدو له أبواب الانقلات موصدة تماماً ، لا يلقى سلاحه على قارعة الطريق انصياعا لهذه المتيتية المرة . انه يعلن بوضوح انتماءه الارلي ، وتبقى همومه ذأت الهمم

> والشودة سرية في القلب ... وتتوزع ذاته في ذوات الإخرين، فليس من هقه أن يحلم حلبــــه القردي البحت . فعنده يصيف المحلم حلبا جماعيا ، وبالصورة رؤي جماعية ، فلا تعارض عنده ما بين حلم الشاعر الملتزم بالحياة وبين أحلام الاخرين اللين يعرفهم والنين لا يعرفهم ، وحتى النيسن

لا يعرفهم فهو يعرفهم بحتييسة المسير الانسائي الشترك : - فوزي يحلم يكل شيء ويبقى بينه وبين اي شيء مسافة

صالح يصل جنونه في الازقة عمار يرسم الارسقة حدودا

بين قاراته الصغيرة ويستعد دائما الانطلاق كمركبة بلا ضابط ولا موجة __ وقي كل الاحوال ، فهمومه لا تحدها خارطة معينة ، أو اسماء ورغيات معينة . عماداء هو سفير الحقيقة في عالم الققراء الواسع

التي طلقا حلموا يها.

الرغبة عند المواطنين والمهتمسين في وظاهرة الكساد هذه التي تعانى منها الاعمال الفنية ليعض الرسامين مشكلة لا يمكن اعتبارها ثانوية. فهي في واقعها تتعرض لسائل لا يمكن

طبيعة همومهم (حصيلة الموسم القنى لعام ١٩٧٨)، وما هي الانعكاسات السلبية للحتملة نتيجة ذلك على عطاء الفنان وقدرته على المواصلة والأبداع. هذه الاسئلة تطرح نفسها بقحاح هذه الايام على السلحة الفنية، وريما الاسئلة الوحيدة التي تشهدها قاعة اكثر عن معرض في ايلمه الاخيرة. حيث يبدو يوضبوح أن معظم الاعمال المعروضة بقيت مكانها بانتظسار ان "يشمىر" صلحيهـا عن ساعديــــة لاعلانها من جديد الى مرسمه حيث

نطلة الغ...

ورغم ان هناك اكثر من مشكلة واكثر من سبب للمعاناة والمتاعب ق حياة هؤلاء الفنفين الذين التقيناهم، فأن ثمة هموما أجمع عليهما هؤلاء الرَّبت هذا الموسم التي سيقت. وتظرا لاهميتها فقد يدت حقللا موضوعيسا بينهم وين امكانية اعطاء فنهم في السنقيل، العلاقه القصوى والكلية

هذه للسالة هي ظاهسرة افتقساد اقتناء الاعمال التي يتم عرضها. أعتبارها ثانوية في حياة الفرد، اي فرد وليس الفتان وحده. ما دامت تتعرض

وهدده الظاهيرة النبي لازميت السنوات الإخبرة، قد تؤدي ــ وهذا ما يخشاه المهتمون بالغن التشكيل باكثر من فنان، اما لوضع ريشته جانسا وطرق ابواب الاعمال الاخرى البعيدة عن فنه، وممارسة حقه الشروع في العيش، او الهجسرة خارج الوطسن وعرض اعملهم هناك، وهو ما لجا" اليه اكثر من فنان.. رفيق شرف، وجيه

والاسئلة حول هذه النقطة التي تأتى في صدارة النساؤل عن هموم الفنانين التشكيليين، طرحناها على اكلر من فنان عند زيارة معرضه خلال للوسم القثي الحالي الذي شهدت فيه يبروت عددا غير محدود من المعارض الشخصية لفنانئ معروضين وغير

التشكيليين الآن في لينسان؟ ما هي

معروفين من جهة العرض والسمعة

نحو الشفاء ، وهو وحده السدى

رسالة ثقافية من بيروت: معارض طارت خارج الوطن واحرى عادت الحي المرسم.!!



أحدى لوحأت الفنان وجيسه نحله

عَلَالَةً بِثَلَكِ، فَكَثْيرِ مِنْ هِذُهِ الإعمالِ كانت دون الستوى الفنى الطلوب، لكن بسبيب من "الحلجية ام . الاختراع"، وجد اصحاب هذه الاعمال سوقا بديلا عن السوق المعطل، وذلك باستغلال العلاقة بينهم وبين الجهات الرسعية والسياسية، فتُحت شعار ما لهذه الجهة او تلك، تم عرض الكثير من الاعمال الشار اليها في عملية عرض هي اشبه ما تكون بالظاهرة السياسية، وتحت ما تخلفه من انفعال "الالتزام" يجسري تصريف كامل البضاعة الفنية دون السيؤال عن

مواصفاتها الفنية والجمالية. وهذه لا ريب ظاهرة ابتذال واضحت للفن والفنانين، وسابقة خطيرة في التعامل .مع الفن وعملية تقويمه.

هذا الواقع دفع بالكثير من الفنانين البدعين ليعيدوا عرض أعملهم خارج لبنان، كما سيفعل الفنان احمد شيحا ومن قبله وجيه نحلة واخرين .. وتبقى المسؤولية هنسا في رعليسة

الغتان والاللم بهدوسه، مسؤولية مشتركة بين الجمهور بفئتيه، وبين الجهات الرسميــة وغــير الرسمــي الثقافية والأدبية، فهو وحده يحمى قفتان من ظهجرة او الابتعاد عن ريشته. ويحمي الفن التشكيلي من

نيو ليبانون برس

عن الكتابة فيها. فلعل في مثل هذا الواقفة في شوارع لم تربعد .. ر الإجراء، مما يعيد لها هيئتها ومكانتها، التي كانت لها في زمسن مضى قبسل ضجيج الموت بالموالد بحث اخير . سنوان. مستوان المستوان ل منا بالمثل أنه يه المداد الم خَّالدُ ٱليَّاسِي _ بيروت

THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN JORDAN VALLEY AUTHORITY MEDICAL FACILITIES EQUIPMENT AND

FURNISHINGS Notice of change in the date of bid submission

Addendum No. I to the bid documents may be

The Jordan Valley Authority P.O. Box 2769

The President Jordan Valley Authority P.O. Box 2769 (Telex 1692 JVA JO).

اعلان توظیف___

سادرعن مديرية الطيران المدني

من الشباب والفتيات من حملة شهادة المدراسة التانويسة الغرع العلمي ليتم الحاقهم يدورة صيانة الاجهزة اللاسلكية ولمدة ٢١ شهرا في مركز التدريب المفني النابع لهده المديرية على أن تتوفر في المتقدمين الشروط التالية : _

١ - أن يكون أردني الجنسية •

٢ - ان لايكون مطلوبا لخدمة العلم ٠

٤ - أن لا يقل معدله العام عن ٦٠ .

٦ - تقدم الطلبات مقرونة بالاوراق الثبوتيه العلمية ، رجواز السفر وشهادة الميلاد في مركز التدريب الفنسي

الراقع في مطار عمان المدني اعتبارا من تاريخ نشرالاعلان ٧ - يكون موعد المقابلات الشخصية يوم الاحدالموافق ١٠ ــــــــ ٧٨ في تمام الساعة الثامنة والنصف صباحا علما بانها المرة الاولى التي يفسح فيها المجال للفتسات

اكثر من جانب ومن عامل، منها: أن جمهور المعارض يتقسمون الى فئتين: الطلبة واصحاب البخيل المعدود. وهؤلاء لا تسمح ظروفهم الماديسة بالشراء مهما كانت درجة تحسسهم العلية، اذ من الصعوبة على الطلاب او الموظف اقتناء لوحة ما بمثات الليرات في زمسن الازمسة السكنيسة "العويصة" والغلاء، ويمكن اعتبار هذه الفقة من رواد المعارض الفنية،

لا غنى للفنان عنه ادييا.

ويسبب ظروف لبنان على ما بيدو وماسي الامس التي ما زالت علقـة

بالإذهان، اضعف التوجه عند هذه للفثة لشراء الاشياء الثمينه واقتنائها وهنذا ينسحسب على الكثسير من الاهتماسات الجعاليسة الاخسرى المابهة، ويستلك خسر "الفسن

تصريقها قليس لجودتها أو عصبه

الروار من الجمهور، ومعظمهم من جمهور الفثان المعنوي العريض الذي

بينما الفئة الثانية التي ترتاد هذه المعارض هي الطبقة الثرية المتنورة التي يساعد وضعها المادي على الشراء وُّالْتَنَاء الإعمال الفنية، وهذه الفئة هي "السوق" الحقيقي لتصريف الاعمال الغنية التى يتسم عرضهما بجانب المؤسسات الرسعية والثقافية التسي يفترض بحكم موقعها الخاص اقتناء جزا من اعمال الفنانين لتشجيعهم

وأما الاعمال كلتي راجست ولسم

التانكيل" سوله ولو ال هين.

وتعضيدهم.

أصطدامه بالحدث الجال . وتقد قرأ الشاعر تراتيس

الاشكال الستسلمة في الدّات ، ففهم المحور ، واعاد للغرسة

اللحظة الانفعالية الهادئة امسام الحدث او الحوادث التي تتواليي على مرأى منظوره . وفي الوقست الذي يسهم فيه بالإجابة عن ارباكه في التساؤل الذي تنسسمي بعضه تلك الإجابات الستعيلية ايضا ، فهي لا تغيب عن قسراءة كونها جزء من حرية البدع فلمظة الرطن المتلقى لكل السياط القاتلة

الملاحظ ان الشاعر فرهـــات يحاول خلق عالمه المتشنج نسم المسترخي واحيانا القابض على

القهم روحشا غير مقيد ولا مطروق ومن جملة التوافق الذي ينشده المساعر ، تلك التراتيل لاسهساء حقيقية استسلمت للموت ولسسم تتضاط في الحياة وبقبت مسوره الشعرية التي تمكسين الشاعسر من التحدي القبيب ، اي من المطلوب أن يكون عفويا في المتاة لتضبح قراءة شتعربة عنوية لشعر ينتبي الى الموت الفجائي والانبهار الفجائي والانفجيار

الذي غمر لبنان وبقى على حانسة

الفجائي . وصولا الى رعشية الشمسر التي تخلد بعدا عسن

الفرية الفجالية وتحاول ممارسية

على عفوية هي المستحيسيات

and availibility of Addendum No. 1 The Jordan Valley Authority of the Hashemite Kingdom of Jordan has extended the date for sub-mission of bids from June 30, 1978 to August

obtained at the following location:

All inquiries should be addressed to:

تعلن مديرية الطيران الدني عن حاجتها لتعيين عدد

٢ - ان يكون الاثقا محيا ٠

٥ - يتقاضى راتبا شهريا مجموعه ٤٢ سينار خلالفترة

للالتحاق بهذه الدورات الغنية ودخول ميدان التكنولوجيا مدير عسام الطيران المني

التي حركت فيه او اطلقت المشاعر فيه ، انه يعزف عن احتياجاتـــه الاساسية كانسان فرد يتشيث بالطم البشري حيث يفترض ان يمبر المقراء فقرهم : - لا أثراة نفويني ولا الالوان سحرك يحتل القلب والروح اثت الذي يربطني بالقاع وينشرني في علم الفقراء الواسع يأسفير المقيقة المزقة تجمع اشلاءها من كل شعب وتوحدها في برج حمود ندن نعيش في ظهرانيك جزيرة ثبات جميل

> التعلقة بها مسالة في غايةالاهمية بالنسبة بان يريد. ان يكون قصصيا كما أن قراءة الشعر العربي قديمة وحديثه والإطلاع على مقدار سن الشعر العالى ، مسالة في الت

> > ولا تنفيع اللغة السلبهة . واود في النهاية ان اطلب من جميع الاخوة القين يرسلسون الينا بالتاجهم أن لا يتمطوا النشرة

ابداعي حيد ، فقه يغرض الدّلجه على كل وسائل النشر . آلمحرر

سَلِّي لِي على بابا ومأما،

وعلىجريدة «الرأي»

في عمَّان التي نشَرَتْ

نشيدك الأول. وانشري

فيها هذا النشيد.

ياطِفْلَةَ عَمَّاتِ مَكُوبُكِ وَافَانِي

يانِرُ قَرَنْفُكَة ياعِظْمَ السَّابِعَة

هانَعْنُ صَدِيقانِ ياطِعْلَةً عَمَّانِ

أَنَا شَاعِرُ أَفْهَالِ يَالْكُنْرِ الْعَالِيِ!

الزُّهْرَةُ تَقْرَقُنِي والنَّشْوَةُ تُمَّاوُ لِي

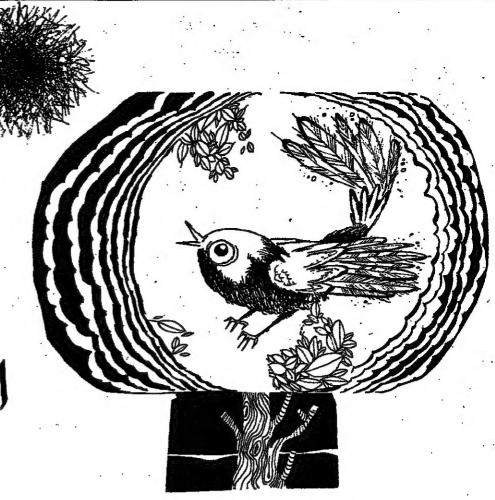
يَاأَمْطَارُ الْسَكِي فِي بُسْتَانِ الْعَرَبِ

ٱلْقَادِمُ جِيلُ مُنَى

كَثْرُوبِيكِ عَمَافِيرِي

كُونِيَّأَنْدِ الوَطَّبَا

ياأشعاري سيري



قالت الشجرة:

_" هل اقدر أن اكون وطنا لكم؟"

نادى العصفور للعصاقير الاخرى

ــ "تعالوا، وجدت شجرة تريد ان

جاءت العصافير، وقفت على

-"هذا سيمتعني من السقر الي

_"تساقر نحس وتحصل على

-"هكذا الدنيا، بعضها ثابت،

شعرت الشجرة بالرضاء وقالت: .

-"مسأحلول أن أكون وطنا سعيدا

واحست أن جذورها تتشبث اكثر

وكلما طارت العصافير عنهما او

بالتراب الدافي، واغصانها تنظر الى اعلى،

وأوراقها الخضراء تحتضن العصافير.

سأفسرت، تنتظر الشجرة عودتها

لتحتضنها بحنان وشوق، وتسمع منها

حكايات السقر.

الطعام، ثم نعود كل مرة ونخبرك بكل ما

ويعضها يتحرك، ولا يستغني واحد عن

اغصان الشجرة، وبين اوراقها.

اجابت العصافير:

قال عصفور شيخ:

شاهدناه في الدنيا"..

قالت الشجرة:

قصة قصيرة للأطفال كتبها

جمال أبو حمدان

كانت الشجرة تحلم بالسفر.. منذ كانت الشجرة بذرة صغيرة،. وهي تحلم بأن تساقر بعيدا وتتقرج على

وكان الفلاح يحب الأرض ويحب الأشجار، فأمسك ألبذرة بحنان في يده، ووضعها في قلب الأرض، وغطاهما بالتراب، ثم سقاها ماء لتنمو.

قالت البدرة وهي داخل الترية: ... لا استطيع الآن أن أساقر، نستخرج مني جذور تشدني الى الأرض، لكن اوراقي التي ستنمو مني فوق الأرض، يمكن أن تسافر وتشاهد الدنياء

نمت الأوراق الخضراء، وأحبت الشمس، واحبت الهواء الذي يحركها

وغندما حاولت الأوراق أن تسافر رجدت انها ثابتة مع جدع الشجرة. لكن الجذع صار يكبر ويعلس.

- يستطيع الجذع أن يرفعني الى الأعلى، فأقدر أن أقترب من الهواء والشمس وأنظر الى الأرض والحقول من

بعد زمن مر من فوق الشجرة رف من العصافير المسافرة، فهتفت اغصان

كانت ليلة صيف ثقيلة، شجرة

الصنوبر الكبيرة تحسرك اغصانهما

بتثاقل الاحتضار... وشيُّ ما يشيــه

القمر يرسل اشبعة كسولة. ترفض ان

كل شي" هادئ حتى البحر القريب

دا وكانه لم يعد يقوى على المزيد من

تلامس وجه الارض.

الشجرة واوراقها: ـ "اه لو نقدر ان نسافر مثل

مر رف العصافير قوق الشجرة،

نزل العصفور، وحطبين الاوراق،

قال العصفور: "كنت في بلد

-"انت سعيد لأنك تسافر كثيرا، وإنا لا اقدر لانني مشدودة الى الأرض.

قال العصفور: ـ"ليسـت السعـادة كلهـا في الانتقال من مكان الى احر."

وسألته: "كيف؟" .. قال العصفور: -"حتى الطيور تحب ان تحط

إحيانا وتبنى إعشاشها في وطن ثابت ، ومستقرن الحياة اليست كلها تتقلا" .. قائت الشجرة:

_"اتا اتمنى ان أسافر!"

وطن" ظ قالت الشجرة:

-"وطن للعصافير. العصافير تبحث عن شجرة تبنى فيها اعشاشا

لكن عصفورا صغيرانظر الى الشجرة، وأحب اغصانها واوراقها.. . .

"أين كنت؟"..

قالت الشجرة:

استغريت الشجرة كلامه،

قال العصفور:

_" الوطن لا يسافر، وانت

مئذ زمن لیس بقصیر، لدرجة انه نسی

هل اضاعها هو ام سرقها منه ذلك

الزمن المجنون، الذي علمه كيف يكون

تحول الكوخ المصنوع من يقليا التنك

الى شي يشبه قطعة من جهنم. وفي

الداخل حيث يختنق المكان بحرارة

الصيف ورائحة الفقر كانت تقيع على

وتضغطعلي بطنها المنغوخ بيدين

معروقتين رسم الجوع خطوطهما بدقة

متناهية، أبدت كانها اختصار لشتاء

الهدوايلف المكان .. ولا يزال وجهه

- إنه يفكر بللوت لم لا ... اه

لا... انه يفكر بموته هو. موته

الخاص، لقد تعلم بمرور الوقت كيف

يعكن أن يكون لموت الاخرين وقسع

خاص في قلبه قد يكون اقرب إلى المتعة.

ىلتقىت ھولىنە... كل شى' ھادى' باستثناء ذلك الإنفجار الصغير في عمق

انه بشر مثل الاخرين لا يتقص

شي، ولا يريد عنهم بشي. انه بشر

يفرح ويحزن له شهادة ميلاد ضائعة،

وذلك ليس تنبه، فقد ولد بين قوم

اجبروا على عدم الاكترأث ان يولد

كَانْتَ لِيلَةَ صِيفَ تَقْيِلَةً... يِزْيِد عَنْ

وطاتها ثقل الجوع والانتظار المخيم

وعلى نسيان من يعوت.

اعماقه والذي اخذ يتولى ويكبر..

_ ماذا لو مت؟ يتساعل.

ولكن ماذا عن موته هو...

المتعب مرتلحا تسرح افكاره لتعانق

شي ما يشبه القراش.

- انه لم بات بعد.

۔۔ انه لم یات بعد...

رمل الشاطيء.

الخطوة التالية.

كانت ليلة صيف ثقيلة، عندما

الموت جزءا من رغيف الخبر...

_"وطن لن؟!" قال العصفور:

قصة قصيرة بقلم: سهير التل

للصخب، قلملم الموج نفسه وتسكور

تحت إقدام صخور الشاطع وكانه

كلب وفي يعتدر الاعتدار الأخر عن

تنب لم يرتكبه قط، حتى ذلك الوجه

الاسعر المتوحش الملامح، المتسريص

دائعا استسلم للهدوء فترك ملامحه

المتشنجة ترتاح قليسلا، وابصر في

أعماقه يبحث عن انسانيته التي فقدها

وتكون لها وطن".

تَمَنَّى مُعْتَزَّة فِي الْقَدْسِ وَفِي عُزَّةُ

كَلِمَاتِ عَرَبَيْهُ أَنْغَامًا سِحْرِتَيْهُ

مقاطع من قصيدة طويلة التوهج حى الموت

وقوفا عنى الباب فوق الرواحل،

> وتذكرة للرحيل، يعدون للاهل كفا فترتد مثخنة بالجراج. وتقفل في الوجه كل المنافذ يحكم طوق الحصارء يصادر كل الكلام الماح.

> > - سادهب اليه هذه المرة،

والكف وشم الخلاص يدقونه بالبرتقال فعا اشرعت في الوجه إلا الرماح. وقوفا على الباب غوق الصليب، وفي الظهر نقش الخناجر

دريا تطول

في الشقة المقفلة علقت طويلا

وأطيقت على الآه المكظومة

أسلمت زمامك للزمن العربي

وترحل فيه رمال الصحراء

وراء سراب "الحل العادل"

تستعطر غيم الصيف

وقد نسيت غلل النخل

ورائحة الزعتر والقيسوم.

وتابع غفىوتك على الرمل،

ولكن حانر أن تحلم

فإذا عاودك دوار الموج

وتنلم حد السيف

غلا تعجب من اين يجي الخدر

فأسدلت على الشفتين ستار الصمت

نمت على اعتاب الكعبة والنغط طويلا

هذا زمن يتساقط فيه الناس...الناس

ذبابا تحت "بصاطير" الرغبة والخوف

ويستوطن هذا الجسد المتعب حتى الاغماء.

حين تصيدك الخرف

وعجز الكف،

يرتقع صوت مربر حزين صادر عن باب يفتح بهدو" وأصرار يتبعه صوت خطوات متعبة تكسر هدو الليل

انها ليلة ثقيلة. يتفاعل لحساسه بثقهامع احساسه باقتراب شي ما من خلفه. فجاة يلمح شيئا ما تحت اشعة القمر الكسولة، تشند ملامحه، تقسو من جديد، تبرز عروق جبينه فبختلط العرق المتصبب من جبينه بحبات الرمل التي اخنت تتحسرك بحنسان، فتقبل وجهه الاسعر المجعد وشفتيه الراعشتين. تتناثر شطايا قابه داخل رأسه. رأسه المتعب يشد على استأته بقسوة، يلمع ﴿ داخله برق خاطف....

ذات ليلة صيف. كانت ثقيلة. كغت شجرة المنوير الكبرة عن تحريك اغمىانها كثلك امواج البحر القريب تسللت بهدوا تاركة رمل الشاطس فرصة لاغلاة قصيرة قبل قدوم لشعة

كتبه باهمال محرر اتعبه عمل الليل. خبر عن حللة وفاة غامضة لشخص... مجهول، على تماطى" البحر...

على الكوخ المتروك في تلك البقعة النسية من العلم وصوت انفساس بطيئة التردد صادرة عن ذلك الشي المتقوقع فوق ما يشبه الفراش. تحدق بالضوا المتذبذب الصادر عن القنديُّـلُ العَثيــق، يزداد ثردد انفساها التعبة.. لقد مللت الإنتظار.

تتحرك خصلة من الشعر الاسود الفلحم فوق الجبين الاصغر المعروق بغضب، في كل مرة كان يعدها بالعودة اللبكرة، وكان يفعل، ويالرغم من عودته خَالِي الوقاض، الا من يعض الاحلام، كان يشتريها من بائع متجول لم يجد غير هذه الإكواخ المنسية مكلنا لعرض بضائعه. الإ انه كان يمنحها السعادة سعادة الشعور بأنها أنثى،

- لا لن لموت.

ومع أشعـة المساح. تمسد صحيقة تجعل ين طياتها خير صغر

شعر: حسين حسنين

فالحلم مياح دمه في زمن السلم القادم عبر "الكابيتول" وبوابة

تشييجديدخاص به الرأي النقاني «من الشاعرالسوري سليمان العليلي

باطفلة عمّانت

المعمرة المعمر

مىت جعاب ديسالتعم اللالوق،

تَفَدَّى الْمُعْتِصَا تَبْقَى أَبِدًا لَهِبَا

في أَرْضِ الأَجْدادِ في مَوْدِ الأَولادِ

يا لِمِنْلَةَ عَمَّانِ هَاخُنُ صَدِيقَانِ

شُدِي بِيدَيْكِ بِينِي أَمَنْتُ بَهْنِ عُد

نَهْدُ مِنْ أَطْغَالِ يَاأَنْفَعُ سَكُولِي

يَنْعَبَّدُ بِالْنَعْبِ فِي مَعْرَكُ ثِرِ الْعُرِبِ

بالغَيْدِ المَوْعُودِ فِي اللَّيْ لَاتِ اللَّهُودِ

باطنكة عَمَّان عاعَن رَفِيقان

وقوفا على الباب عند المداخل، فوق الصليب يعوبون مثل الشجر، وقوفا يموتون بين المتاريس، فاخلع رداءك لاشي يستر عريك هذا، ولا شي يغفر عجزك هذا، جميع المراحل مرت، ومرت عن الجسر كل القوافل.

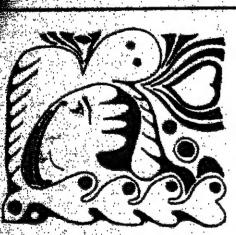
أشعر بالصمت البارد يلتف على عنقى كالأفعى وتضيق سلاسله تطبق قيضتها، حتى يصبح هذا الوطن المثخن سجنا ثمتد زنازنه من "عربستان" إلى "طنجه" ويحاورني الصوت المستيقظ ينشب لعنته في ذاكرتي فأمد الكف إلى خلجان الشمس ولكن السوط العربي يفاجاني بين اليقظة والاغماض يغتش احلامي علما ... حلما ويصادرها عند تخوم المنوع، فأشعر بالقيد يغل يدي إلى عنقي ويسل لساني.

> فأمارس أحلامي سرا. وقوفا يموتون مثل الشجرء وتخرس كل العواميم، لاكف تعلو ولا سيف يستل، وحدك تبقى تقاتل.



ویکبر جرحك ، یکبر حتى يصبر بحجم الوطن

معرفة الكهاف وهراس الأعتاب لكني إن اخلع جلدى المثمن بالسوط العربي الموشوم برائحة اللطر وهارطة الوطن السيي. ها انت على السمت تطلين فالتفي، يا قاتلتي، بغلالة دمي واصطبغي ل غلصراي



سلمانالعيسى

دخق: ۲۹ آؤل ۱۹۷۸

قد يوصد الباب في وجهي وأعود على أهقابي منكسرا كالرمح العربي وأبقى خلف الباب غلا يدخله إلا من أوتي

وهذا كفي المثقل بالليمون التغي بالظل وخاميرتي ... الثقي ولتسبق خطواتك لم الخنجر في الظهر، خذي حذر الغير، جميع الغيل ارتنت عطش ومياه النيل تغيض فهذي الغرسان المحسية لا تعرف طعم الغصب، إذا نغرت للحربين وترتد على الأعطاب تريق دماء الرجه على الاعتاب

بالشنق المتربد بالترجة

لِ حلك ليك عنه ال

ها نحن ترهجنا

في حياة الامم ، احداث نادرة لكنها

مؤثرة ، قد تصيبها فتزارلها ، وتترك فيها

من الاثار ما يستمر زمنا ليس باليسير،

يعض الامم ، قدرها كقندر اقليم

مستوطئه الزلازل ، يكون الدمارقد أدمن

الحضور في تاريخها ... وتترك الاحداث

الكبرى اثارا أيرضمير الامة ووجدانها

تتعدى الحدود الزمانية الحدث ، لكن

لخطر تلك الاحداث مي التي تخلق شرخا

ل مد الوجدان ... حيث تكون الأثار من

التعقيد ال درجة يصعب التعرف عليها

بسهولة ويسر ، وقدد تصناب الأمية

بانهدامات عميقة ، ونصيبنا نحن العرب

من هذه الاتهدامات كبير ، حتى لتستطيع

ان نقول ان وجداننا لم بيق فيه مساحة

متماسكة ، حتى لقد تكسرت النبال على

النبال .. وصار الجزح يقع على الجرح ..

اي شكل ، تهتز فيها الامور التي كانت

استقرت ، وتكون قرصة امام الأمة كما

تعيد ترتيب اشيائها ، وتقرير مراجعة

تقديراتها ، وتعلم الدقيق من الخاطيء ،

.. والأمة الاصيلة هي التي تتلمس تقسيها

وتتلفت حولها ، لحظة الاحتراق ، وترى

ماذا اخلت وماذا تركت ، ولكتها تبقى

نظرة عجل تمهد لموقف متأثمستقمن ، لا

يشويه الانقعال والحرن والقضب حتى لا

تختلط الاشياء ، وحينها يتميز الخيط

الذهول حين تلقى الضرية ، لكن المسألة

متى تستميد وعيها ؟ ؛ وفترة الذهول لا

ينبغي لها ان تستمر ، ولا بد ان تجيء

اللحظة العاقلة ، الفكرة ، وتُبِدأ

هنا وهناك .. وتبدأ التعليل والتفسير ..

تجيء لحظة كشف الحساب .. وامام

كبريات الاحداث تكون ردود الفعل كيرى

على تحديد الموقف ، واتجاه المؤشرات ..

اقصى الادباء قدرا .. فالامة العربية تفعل

يِبْقِسِها ما يَجِعَلُ الأدبِ وَالْأُنْيَّاءُ يَلْهُتُونَ

ومحاولة اللحاق ترمقهم

المُورِيِّ مُدرة على اللحاق .. فما يخرج العرب

من مانناة عتى تدخلهم الاحتداث في

اخرى ، وقد تلتقي الماسي في زمن واحد ..

والانب اللاهث لا يبلغ دوره المقدر له ..

ويققد الادب العربي اولى خصائص

وللحق .. قان أنباء الأمة العربية من

صحيح أن الأمة كالفرد ، يصبيها

الابيض من الخيط الاسود.

الكاكن رفيقار الافرازات المكونة لمجملة ماحدث تظهر

سلم الله كلك . والاب علدة هو أول القادرين

حين تصاب أمة من الامم بكارثة من

ان نفسنان ونربع روايت بن ا



"الشياح" و كوابس بيروت" الالب .. وهو الشاركة في رسم السنقيل او تصوره ، او التنبؤ به على الاهل .. فالالب العربي لا يملك فرصة من هذا

القبيل ، ولا يكاد يستجيب للوقائع العاصلة ، ولا ينتظر من ان يتعدى ذلك ولا ريب في أن أحداث لينان لم تزلزل الوجدان العربي غمسي ، بل لوثت وجه التاريخ العربي المعاصر .. ووضعت على محك الاختبار كل التمدن العريسي ، والحضارة العربية، والثقافة العربية التي كانت لينان من ابرز مراكزها واكثرها خصوية ، هل كان كل ذلك فقاعته ١٩ هل كان كُل ذلك مكيلها لطخنا به رجوهنا ، وما إن اصليه رذاذ ماء حتى ساح

سأرت حرب لبنان سيرتها التي نعلمها ، وما زالت الثارها ، وستبقى الى أجيال عديدة .. وكل مطاف الى منتهى .. لكن كيف ستكون نهاية المطاف.

استجاب الإنباء العرب ، وكانت استجابتهم رافضة لهذه الحرب جملة موتقصيلا ، ولان الادب دائما اقرب الى حقيقة الاتسان ووجدانه واصالته ، كشف الانب العربي يشاعة هذه الحرب ، وقذارتها ، ولكنه لا يستطيع ان يتجاوز نلك .. منحيح أن الأدباء في أي مكان أو زمان يساهمون في تكويسن الوجدان الجماعي ، والحس الوطني البناء ، لكن قد يصدق هذا عمليا على غير الأنب العربي .. فلا الادب ولا غع الادب حتى هدد اللحظة استطاع أن ينزع منا روح القبلية ، والنزعة العشائرية ، على كافة اشكالها وكافة مستوياتها .. لقد كتب العرب ادبا ، لكنهم حتى هذه اللحظة يكتبون ادبا ولا يصنعون وجدانا .. ورغم ذلك فقد تصدى الاساء الى تعرية الحرب اللبنائية ، من أبرز ما افرزته المطبعة العربية استجابة لهذه الحرب او على هامشها ، او قل ما تشاء من التعبيرات .. روايتان ، الاولى"الشياح"للروائسي أسماعيسل فهسد اسماعيسل والثانية "كوابيس بيوت الروائيسة والانتية المروفة غادة السمان وعلى ما بين العملين من فروق اساسية في التقنية والرؤية والتتاول والدلالة ، الا انهما يتناولان موضوعا واحدا ، يبسرو لتسا دراستهما معا ، ولا ينبغي أن يذهب إلى ذهن احد ان الدراسة ستكون مقارنة بينهما .. لا ، ليس ذلك ما ذهبت اليهِ ،

الشخصيات ، كبة ان كليسية

التطهير بهكن تفسيرها لا بمطسي

ازالة الفوف والثفقة مزيغوسنسا

ازالة تابة ، بل بمعنى تطهيـــر

القفس من السقم حتى يتسنسي

فهاذين الإحساسين أن يؤديــــا

نعود آلان مرة ثانية الى أرسطو

فنعرج على مقارنة المتراجيديسا

بأن التراجيديا أرقى من الكوميديا

أقنى يتصورها باثها تشوه انسانية

الانسان وتنزل به الى مسا دون

ذلك بأساوب مبالغ فيه يحط مسن

قيبة الاسان وصورته الواقعيسة

ثم يقارن الشاعر المسرحي بالمؤرخ

فيقول أنه ليس من مهام الشاعسر

السرحي ان يقص با حدث،بسل

قد يَلْجًا الى رواية ما قد يحدث

وفق قانون الاهتمال وعلى حذا

فان الشعر ينطوي على فاسفــة

عبيقة ونظرة البية رفيعة وسهو

مهمة التاريخ في رواية الوقائسيم

كما حدث بدون توضيع .

قد أَخُطُا أَيْضًا عَنْدِهَا أَفْسَسَاقِهُ

كلبتي ــ بدون توشيع ــ نقـــد

أثبت الواقع فيما بعد أن الؤرخ

يمهد الى التوضيح والتحقيل لينيد

قراءه برجهة نظره وليوقفهم على

مسبيات الحدث . ويمكن أن يكون

التعبيم الذي وضعه أرسطو هول

وقد أشبار الى ذلك الاستساد

ــ دئيس بيج ــ في مؤلفه ــ عالم

الاغريق _ ويضمان هذا الكياب

دراسة وافية عن هوسرس الثاعر

المؤرخ الذي كان في نظر الإفريسي

- الملم الأول - قبل ارسطو

س مور موسوعة حاملة بمطافسر

الحياة اليونانية ريعكس اللقسة

والاتب والتقاقة والنيقة ولا يوجد

شيء في تاريخ المضارة مسسل

السعار هوميروس فلقد علمهسا

مهمة كلتب التاريسنخ ...

تستطيع ان تقول أن ارسطو

عبلهما على الوجه الاكمل .

ولكن تضعهما معا على خط واحد ونتناولهما على التوالي ، تاركا لكل من يشاء المقارنة _ وهي بلا جدوى _ ان يفعل لو شاء ، كلا الروايتين ، الشياح وكوابيس بيروت ، كتبتا اثناء الحرب ، اي ان كلا منهما ولدت وسط النار .. وتعمدتا باللهب والمعاناة والالم والسدم .. ولا يحسب ذلك بكل تأكيد لهما أو عليهما ..

ولنبدأ حديثنا عن "الشياح"، واني

فهو مجرد ذكر حقيقة ..

ارى انها - منذ البداية - جامت عملا متعجلا.. اظن ان اسماعیل اجهضها اجهاضا، فهو لم يتركها حتى تكتمل وتتضج، وتستوي وتبلغ الرشد، بل قطفها وهي ما تزال تحمل في طعمها بعض الحموضة. فلمسادًا اسرع اسماعيسل؟! ولاذا اعجلها عن اخرها؟! ام لعله حسب أن حرب لبنان ستنتهى ويفقد العمل بعدها جانبيته، لا ادرى كيف فاته ان الاعمال الادبية في حرب لبنان التي ستجيء فيما بعد ، هي التي ستكون الاتعكاس الخالد لضخامـــــ ويشاعـــة الحدث .. صحيح أن الشعراء يمكن لأي منهم أن يكتب قصيدة اثناءالتهاب الحدث.. اثناءالحرب فعلا.. وفي داخل المركة، لأن القصيدة لحظة، واللحظة حاضرة في أي زمان.. لكن الرؤية حياة، وحركة والحياة والحركة ازمنة متراكية، اومتوالية لاتها احداث.. والاحداث خلق وحياة.. وهذا أول تجاورٌ لادب اللحظة. والرواية من الاصطفاء والانتقاء والمُثلق.. وفي ظروف كحرب لبنان.. في رواية تصف حربا اهلية ... او تنبثق من حرب اهلية.. تكون مسائلة الانتقاء والأصطفاء لا قيمة لها، بل على الروائي أن يعتمد السير على خطين في أن واحد _ كالقطار ــ الخط الاول تسجيلي محض للطواهركما هي، لاتها اقدر على الدلالة، والفط الثانش وينظى ينتظ م المناسع المناسع التاريخ تفقد الاحداث المروية دلالتها ووحدتها في أن وأحد تكون الاعمال الروائية من نوع خاص قد نجحت.. نجعت في ظاهرها،

ونجحت في باطنها.. العمــل الروائـــي الاجتماعي المتبثق من احداث حريبة

يبقى بعيدا عن الدلالة الفعلية الا اذا كان

الاغريق للصبية وزودهم هوميروس

بمعايير خلقية ووضع اسسا لمعاتى

الشرف والثوق الرفيع ، وعسسن

طريق هوميروس تعلم الاغريسسق

التاريخ لانه سجل احسداث

مساضيهم وحفظه من الضياع ،

ولا يوجد اليوم كتاب في الائسسار

الا وهو حافل بالاشارات المسي

هوميروس ، نقد كاتت _ الالباذة

والاوديسا _ عاملا هاما مسسن

عوامل توحيد اليونان وخليين

الاحساس الطاغي باقهم أبنساء

وقد أرتبط أسم هوهيروسسس

بالمسرح أيضا لاله زود المسسوح

من خلال اشماره البارعة بلحداث

تاريخية عشقها النظارة وشدتهسم

بالأمجاد ، اليست المفسسارة...

البونائية هي مهد الحضارات ومنها

استمنت اوروبا ۔ عبر عسرب

الاندلس ومفكريها - حضارتها .

البوناني يطول ؛ والاسماء

الرفاقة التي عاشت مدوية حسلي

عصرتا الحاضر ، ما تزال عنوانا

للمبترية النادرة والفكر التنسب

وثم تستطع مسرحيات شكسبير

وقصائد ــ جينه ــ ان تنزع هذه

معج أن _ فرجيل ... المني

عاش بين علمي ٧٠ - ١٩ قبسل

الميلاد يعتبر أعظم شعسسراء

الرومان واهتل في القسيرون

الوسطى الاوروبية مكانه المدع .

غے ان فرجیل ۔ علی عبقریته ۔

كان ورجا ناقلا اكثر منه مبتكسرة

اعيلا ، وليست بقعته السيساة

بالانبانة الاصورة مصفرة للالبلاة

والاوديسة اذ بينما ظهر ميروسس

عند بداية الناريخ اليوثاني لسم

يظهر فرجيل الا بعد أن بلسية

الرومان مستوى رفيعا مسسسن

القفسج الميقسسي .

الاسماء من مكانها الغريد .

والانب الرفيسع .

ان الحيث عن السيرح

وطسن واهسد .

اسماعیل فهد اسماعیل کتب روایته من منطلق رواية الرؤية، والخلق، والتجاوز الآئي والمكائي، ويذا تقدمت من احداث

يُ يُو يَعْدِيْرِي .. أنْ اسماعيل فهــد اسماعيل من أقدر الروائيين العرب على الاطلاق .. في جانب فنية اخضباع الزمن ، ورؤية الحدث من داخل البطل .. والتوفيق بين الرصد الخارجي والداخل لاكتر من يطل في أن واحد ، وفي اكثر من زمن واحد ، واكثر من مكان واحد .. مما

نفس الوقت بنائيا .. ومتحركا رغم ما الروائي فعلا يريد أن يقول شيئا محددا، يبدو عليه من سكونية .. وهذا ناجم عن وغير معني بالحرب ولا بأبعادها، وانعا مقدرة في استخدام اللغة نادرة ومتفوقة .. يتحدث عن جدار وقعت عليه ظلال هذه وكذلك له قدرة على البناء الحواري ، الحروب.. والحديث عن الحروب يختلف وجعله اساسا التطور الداخل الرواية , عن المديث عن الجدران والطلال.. ان قهد اسماعيل فعل الشي طقسه ، اي وليس ذا دور تكميلي كما في روايات أنه رسم لنا الظلال التي سقطت على الكثيرين .. حتى ليكاد يقف بين الرواية

والمسرحية على ذلك الخط الرفيع الدقيق

الذي يصعب ادراكه بسهولة .. أن تركيب

المدث عند اسماعيل فهد اسماعيـل

تركيب ثري وغنى ومتكامل ، ومتعمق ،

يجى على شكل تلك الطبقات المتداخلة.

ولا يغفل تبار للوعي، ولا المونولوجات

الداخلية .. وجميعهما يستخدمهما

استخداما بنائيا متمسران انسه يعيش

باستمرار داخل ابطاله .. واذا عايشهم

من الخارج فلمجرد تحديد اتجاه السلوك

الفردي البسيط والعادي.. اما الحياة

الداخلية فهي اساس الحدث الفعلي

لديه.. أن روايته المسماء "الضغاف

الاخرى" بلغت مستوى رفيعما من

الحرفية وفي الحوار السريع، والمكثف،

والمتداخل.. مع لغة تخدم هذه القدرات

على اكمل وجه.. فقد ربط بين الحدث

والحدث، ورصد الجوانب الخفية، واقام

منها جميعا بنا" ناميا متطورا متماسكا،

وكذلك أي روايته ملف الحادثة ٦٧ وفيها

اعتمد على خلق المواقف المتفارقة.. وهذا

جعله يعتمد على خيطين في أن وأحد،

يتواجهسان، ويتلاصقسان، ويتفارقسان

وبينهما يتطور الصدث.. وكذلك في

المستنقعات الضوئية.. كل هذا بجانب

مضامينه الوطنية.. وحين حدثنا الدكتور

سهيل ادريس عن روايته "الشياح

حسبنا أذذاك ان رواية متطورة ومتقدمة

في مستوى الاحداث اللبنانية قد ولدت..

ومن هذا التوقع كانت المسافة بعيدة بين

منطقة الشياح .. والشياح حي في بيوت

اختار الروائي سردايا في عمارة في

الواقع والحلم..

الجدران .. ولم يذهب بعيدا .. لقد اكتفى بذلك، وعليك أن تراقب الظل ويعدها تخيل ما تشاءعن الاجسام التي تسقط ظلالها.. فكانت رؤية قاصرة ومحدودة وقليلة .. أن حربا كحرب لبنان لا يحيط بها عمل روائي عادي، يعتمد على الظلال والاتعكاسات وما ينجم عنها من خيالات وتخيلات، أن حرب لبنان تحتاج إلى عمل روائي ملحمي، لان الرواية العادية، مهما كأنت مكنفة أو غير مكنفة مدورة أو مسطحة، لن تقي بالحرب موضوعا لها. والأولى أن تسجل روائيا وملحميا في أن وأحد.. والرواية الملحمية لم تولد بعد في الأدب العربي، وإن كان نجيب محفوظ استشرفها في ثلاثيته، لكنه لم ينجزها، واثول أن الرواية اللحمية اقدر واجدر، لأن الوظيفة الرؤيوية تنتقي في حرب مثل حرب لبنان ويحل مطها الوصفية التسجيلية، ففي حرب لبنان.. لو ان روائيا كهوميوس - ان هوميوس شاعر، وكتب ملاحمه شعراء اوجمعها كما يقال من أقواه الناس، وقد كانت الالياذة وألارديسة هما السجل العظيم لحرب طروادة وما يليها - يسلك نفس طريقه .. فيجمع من السنة الناس في كل مكان قصص هذه الحرب.. ويعيد صياعتها ق ملحمة رواثية، لانه فيحرب كهذه لا يوجد أشخاص... توجد مواقف. فالاحداث اكبر من الشخوص، لاتهم جزء من الحركة الكلية لهذه الاجرام الكبيرة.. لكن

لبنان او تخلفت، ولم تر شيئا.. يقابله حي عين الرمانية .. وكانت ألاشتباكات بين الحي الاول "الشياح" وَالْحِي الثَّانِي " عِينَ الرَّمَانَةِ " تَمثَّلُ واحدةً مَّنَّ النَّقطُ السَّاحْنَة في الحسريَّ اللبنانية .. تجمع في السرداب اشخاص جمعتهم الظروف .. هم جيران في الحي السرداب من القذائف والقناصة .. وكاثوا يجعل التعقيد تعقيدا حقيقيا ، لكنه في يتعرضون لمصاعب كثيرة منهسا نقص

الطعام او نقص الشراب، او ضيق المكان او غير ذلك مما يواجه مجموعة من الناس انحشروا في مكان ضيق عربا من الموت.. هذه المجموعة هي التي اسقط الروائي موقفها على الحرب اللبنانية، كقطناع منها.. ظانا انها تعكس كل الحسرب بمعاناتها وابعادها المختلفة والمتشادكة. ومن خلال رصده لهدده المجموعة وتحريكها وحوارها قدم لنا رؤيته للحرب اللبنانية .. لكنهم جميعا في هذا السرداب يمتازون أو يتسمون بالبرودة والحياد او ما هوشبه الحياد.. فهم جميعا لاحرارة فيهم، كأنهم مجموعة من الغرياء اضطرتهم الظروف اضطرارا للاحتما

The state of the same will

بالسرداب.. فهم يعانون مشقة الحرب دون موقف مسبق لهم أو رأى فيها. أسعد،، فلسطيني،، جامعي.. من الضفة الغربية.. هاجر الى لبنان بعد النكبة الثانية .. متزوج من ابنة عمه .. جميلة.. اظهرها الروائي اقسوى منت شخصية.. معظم احداث الرواية كانت غائبة.. لم تكن معهم في السرداب.. في لبنان انخرط اسعد في احدى المنظمات الغدائية .. له طموحات زعامية .. او مكذا ظنوه.. اتهموه بتكوين تنظيم داخسل

عن الحقيقة " ينتظر أن تحدث دويا مائلا

ليسَ في الاوساط-الفلسطينية وحدها....

وعلى أى حال قان اسعمد "نعموذج

للمتعامين المتاجرين بالكلمات" قالت له

زوجته "أنت تجيد بقدرة مذهلة تحليل

زينب: أمرأة فلسطينية .. هاجرت

وهى طفلة الى لبنان.. في النكبة الاولى..

تزوجت من ابراهيم.. سائق شاحنة بين

لينان والكويت، وكان معظم إحمدات

الرواية مسافراً .. ولما عاد ساهم في عملية

قتل قناص.. ثم انضم لصفوف المقاومة

تتورع عن تبادل الابتسامات المغرية مع

أي الاحتشام ازاء مراقبة اسعد لها من

وتشغل الابحاث العلمية حيزا

كذلك الكثير من الجهود وينفسق

الكثير من الامسوال على ترميسم

التحف. ولا ياتسي للعمل في

الارميتاج اختصاصيون في الفن

فقــط، بل كذلك أنــاس ذوو

اختصاصات لا تخطر على البال،

مثل الفيزيائيسين، والكيميائيسين،

والمصوريرن بالاشعمة السينيمة

وحتى الاختصاصيين في القانون

الجنائسي، وهسم يدرسسو

المعروضات القديمة التي غالبا م

تكون تالفة او متضررة، كاللوحات،

والرسوم الجدارية، والتماثيل،

والنقود المعدنية. وهم لا يدرسونها

فقط، بل ويعيدونها الى حالتُها

الطبيعية، ويصنعونها من جديد

احيانا. وينطبق ذلك عنى تحف كان

يبدو أن الفن فقدها نهائيا، اذ لا

يمكن ترميمها. هكذا كانت مثلا،

حال صورة الامبراطورة الروسية

كاترين الثانية، وتمثال اله مصرى

قديم من الالف الاول قبل الميلاد.

أن صيانة التحف تشغل جميم

اختصاصي الفن في العالم. والامر

الرئيسي هذا هو فهم املية تقادم

اللون، والنسيج، والخشب. وفي

الارميتاج حجر خاصة لاجسراء

الابحاث في هذا المجال يعكن

تسريع عمليات التقادم الطبيعية

فيها الى درجة كبيرة، ومراقبة

واستخلاص النتائج اللازمة على

نسخ نتاجات فنية دقيقة الاداء.

محساشرات في المؤسسسات

والكولخوزات، ومعارض نقالسة،

وكتب عن الفن، وقرابة ٢٠ حلقة

للقنانين الهواة الصغار، ويرنامج

تلفزیونی دوری بعنوان (نصف

سعيد حدادين

ساعة في الارميتاج).

والأرميتاج هو ايضا عبارة عن

فائزة: ابنة زينب.. مراهقة.. لا

ألامور بطريقة تسيء بها الى نفسك ..

شاب في الجامعة الامريكيــة.. له اراء تقدمية.. عضو في مجموعة سياسية في الجامعة.. اعتقل مرة.. بولمن: رقيب متقاعد.. كان يبيع التنظيم الفدائي.. وطردوه.. ويرو ذلك ارراق اليانمىيب.. بقوله: "ما كنت اهدف لخلسق تنظيم هؤلاء هم سكان السرداب.. كانوا سري .. داخل التنظيم .. بل كنت اهدف سلبيين جدا .. يتصرفون من منطلق همهم لخلق انسان عربي فلسطيني.. عقائدي.. مقاوم.. وواع. " عمل في صحيفة .. مهدم بانجاز ملحمة شعرية، بعنوان "البحث

الاستطالة لكانت اجمل..

في المحافظة على حياتهم.. وهذا مشروع.. لكنهم لا يبدون اى اهتمام بما يجرى خارج السرداب الا بالقدر الذي يضر ذلك، بوجودهم أو يهددهم بالخطر.. ويتبادلون أدوار التسلل إلى الحي لاقتمام الدكاكين المهجورة.. وجلب الما والمعليات والطعام. كأنهم من جالية اجنبية .. حشروا في الروف لا دخل لهم بها.. ولم يكتشفوا حقيقة انه " أن الاحداث الكبرى لا مكان لانسان محايد "كما نكرت جميلة لزوجها

بقلم : عبد الحميد المحادين _ البحرين _

البشاعة بحيث يصعب وصفها. ايسن

المخاوف الرهبية ؟ اين صراع الانسان

ضد الموت وضد العنف وضد الكراهية "

من الداخل.. لم يتعمقها الروائي كما

أن الناس العاديين، القادمسين من

لبنان.. بروون من الاحداث ما له المه

الدلالات.. اكثر خبرا من الشياح.. وحتى

مراسلو المسحف.. ووكالات الأنباء ومن

كثيرون منهم في تقارير صحيفة كأنت اكثر

كشفا للحرب. واكثر دلالة على مواقف

أن الأحداث في هذا السرداب خالية

من التوثر والعمق والدلالة.. ومعزولة.

وحتى حسين قرر سكان السرداب من

الرجال اقتحام العمارة المقابلة التسي

يكمن فيها القناص وكأن ذلك بفعسل

الدفاع عن النفس، لم يقدم هذا المشهد

كما ينتظر له من توثر ومعاناه.. والنقطة

المشرقة في هذا المشهد كلسه هو قرار

أبراهيم الانضمام الي صغوف المقاومة

ان رواية الشياح تخلو من العمق

المأسساوي لمأسساة لبنان وتخلسو من

المواقب الخاليدة في ظروف صعبسة

ومعقدة.. حتى النبض الانسانسي كان

بأهنا.. فغايزة مثلا.. لم تقلسق لشي.

لحبيب أو قريب، لأي أمر من الأمور

مارسيل : اليس لها موقف ٢

وياهت وشديد التسطح.

أليس لها أي أهتمام بما يدور حولها .

حنا : موقفه الانسائي غامض جدا

حتى التسجيلية، والتي يمكنه: ان

تقدم شيئا ذا قيمة، لم تغمّل هنا، فكان

الابطال كأنهم تماثيل خشبيسة.. أيسن

عللهم الجوائي ؟ اين التعقيدات في

المواقف الداخلية.. ابن الصعوبة في

الاختيار وتحديد الموقف في زمن الموت

أبن الخوف على الاقل.. ؟ والا فان

أبطال اسماعيل في الشياح كانوا كابطال

هـذا عن الشياح، ومـاذا عن

أن التسمية بذاتها تحمل دلالة تصلم

مدخلا الى عالم الرواية التي تحمل هنا

الاسم، فالسكوابيس هي حالات من

الضبق والمعاناة والألم النفسي الجاد...

والوجع الداخلي، تنتاب الانسانُ ف المفتة

ما، وتخرجه عن المدار المعقول في حيات.

وتدخله الي متاهات من الالم والوحع

والإحزان والضيق والمعانساة، وتدحلت

كذلك في عالم غير العالم المعقول والمكان

.. وهي أقرب ما تكون من الاحسلام

المزعجة .. المؤلمة .. التسسى توحسح

الروح. وتدفع فيها انهار الرعب .وهل ما

كان في لبنان غير كوابيس والعنوان

بذاته يقودنا بسهولة الى الاعتقاد مسبفإ

ان الموضوعات هي تصوير للمواقدة.

الحدث، ووقعه على النفس، وردور العدن

الانسانية تجاهه .. وهذا دانه يبعدن مي

.. للبحث صلة ..

مجرد سرد الأحداث..

النفسية من الاحداث التي تجري حهي

الاساطير الشعبية.. لا يخافون..

يحدق بالانسان في كل لحظة ؟

عودنا في رواياته الاخرى..

لمنات خارجية مع بعض لس خفيف

مارسيل: البنانية.. من حي فرن

الشباك.. والحق ان مارسيل كانت عبنا

فنيا على الرواية .. فمن ص ٥٢ حتى ص

٦٦ سرد الكاتب بعض حياتها.. وكيف

تزوجت جورج رغما عنها .. ثم هريت مع

لويس، ثم حين اكتشف ابو لويس ذلك

استرده منها.. عملت في مزرعة احدهم ..

حيث اغتصبها.. جاء جورج زوجها

واعادها.. ورحل من فرن الشباك الى

في بنا" الرواية.. لا يدل على شيء، ولا

يخدم الرواية في شيء وليس له اي بعد ..

قمنة قصيرة.. سمجة .. ملصقة بالرواية ..

ملصقة بذلك الجسم المتناسق.. ولو ان

الروائسي شذب هذا النتسوء وهسده

حثا: ابن مارسیل من جورج..

ان قصة مارسيل هذه نتوء قبيح

الشياح لا تقاء الفضيحة....

ايراهيم : ابو فايزة، زوج رُيْتُكِ ١٠ النَّهُمُ النَّهُمُ فيما بعد وهو من مثقفي الخياة بمالنين تتكون لديهم الرؤية من خلال الحياة العملية.. لا من خلال الكتب والمحسف.. متعمس للقضية الفلسطينية كأن يحاور، ويناقش، المدعون.. ففي رأيه " المقاومة لم تتسبب في اشعال نار الحرب.. وان هذه الحرب فرضت عليها، واجبرت غصبا عنها لخضوها دفاعا عن وجودها .. ويكمل حنا معلقا على قول أيراهيم:

حربهم ليست موجهة ضد المقاومة وحسب.. اثما المقمسود منها كذلك اضعاف وتصفية القوى التقدمية

واختيار الروائسي للشخوص... والحوار الذي كان يجري على السنتهم، ينفى أن الحرب حرب طائفية .. كما

منورها البعض.. وتسير الاحداث، مملة.. باردة.. ان اسماعیل فهد اسماعیل کما ببدو عاش الحرب من الراديو.. والا أهذه كل حرب لبنان.. ما جاء في رواية الشياح ٢٠ انها تقارير صحفية عن اشمضامن كانسوا مخدرين او كالمخدرين.. لم ينفذ بنما الرواشي الى القلق العظيم.. في نفوس الناس في مثل هذه الاحوال.. ابن الماناة ؟! ابن الاعماق الانسانية ازاء احداث من



الارميتاج متحف مشهور، وهو من حيث غنى مجموعاته التي تضم ٢,٧ مليونا من امثار ثقافة وفن مختلف العصور وكثير من البلدان والشعوب، يشاطر التحف البريطاني واللوفر احدى الراتب ألاولى بين اعظم متاحف العالم. ويزور المتحف قرابة ٢,٥ ملايين شخص، في العام.

الارميتاج قسم الشرق الاسلامي، الذي تحول في ما بعد الى قسم تاريخ وثقافة الشرق السوفياتسي والاجنبى وتزداد مجموعة القسم باستمران، وهي تضم حالياً ما يزيد على المئة والخمسين الف

تحفة، بينها الكثير من تناحسات الفن المصرى القديسم القيمة، كالزخارف، والتمثيلات، والنقوش، وادوات العبادة، ويعض التماثيل، مثل تمثال الفرعون امينحوتسب الثالث (القرن التاسع عشر قبل

وتعرض في قاعات القسم رسوم جدارية من مدن أسيا الوسطى، ومجموعة فريدة من الفضة الساسانية وخسرف الزنسية والاستعمال من زمن الخلافة العربية في القرن الثامن، وسجاد، واشياء كثيرة اخسري. وتعسرض الجوهرات، والحجارة الكرسة، والمعادن الثعينة، في مستسودع



في العام ١٩٢٠، انشى في

القسم، الخاص. كبيرا في عمل المتحف، وهي ذات قيمة تطبيقية ونظرية كبيرة. ويبذل



حَبَيل اللسويبده - دة إر العاووز - مقابل مندية الداء تغلن كفن وصنول أحكث وأجمل تشكيبات لقبيت عام ١٩٧٨ الباذات و من النائدة الباذات و من النائدة والانتياء الأوندينية من النائدة الأوندينية المنافدة المنافذة ا باللضنافة الم مجموعة كاميلة مؤشاشت

نوڤوتيت دونت كارلو

اعلان صادرين مديرين الامن العام

تعلن مديرية الامن العام عن حاجتها الى متعهدين لتقنيم أ ـ يامن مغير سعة ١٠ ركاب عند (٦) معظ ي - ياس كيير سعة ٤٠ ـ ٤٥ يكي عدد (٢) -فقط ٢ - فعلى من يرغب الدخول في هذا العطاء مراجعة

سكرتير لجنه العظاءات في مديرية الامن العام معطعيا رخمة مهن سارية المفعول لاخذ تسخة من الشروط والمواهفات

٣ - لخر موعد لقيول المتاقمات الساعة العاشرة والنعف من مياح يوم الاحد الموافق ٩١٩٧٨ ولا تقبل بعسد هذا الموعسسيد •

رئيس لجنة عطاءات الاس العام

مكنا مند للصل

اعتبر اعل التراجيبا اسخيلوس قطبا احتل ارفع مكاتبة بيسسنسن اقطابهم . ولد في قريـــــة - اليوسيس - بالقرب مــــن أثيثًا ، وبدأ نشاطه المنى الرفيع في عام ٩٩٠) قبل الميلاد وقسيد روت المراجع الانبية والسرحيةانه كتب مالا يقل عن تسعين مسرهية غير أن السرحيات التي وصلست الينا هي سيع مسرحيات مسنن

ــ سبعة. ضد طبية ـــ وقد اعطى ـ اينخياوســــ - للتراجيديا كل موهية تساعد على تطويرها وابرز السيدور الدرامي وتغلبه عثى الغناء الذي كان قاسها بشتركا أغظم فسنى

السرحيسيات . . وقد انفق النقاد ان لفنسسه المتخن بالسوط الرفيعة المستوى ذات الايقساع القصير المترابط قد حققت له هـــده الشهرة الاببية العريضة وكفلك ميز اسلوبه بالبراعة والفخامسة واكس الرحيف وكان - ارسطو الفيلسوف المطلع معجبسا - باسخيلوس _ وقد تنساول أرسطو التراجينيا البوتانية أسي كتلبه الشهير - من الشعسر -أندي أته في اواخر القــــرن الرابع قبل الميلاد وفيه يقسدم أتا تعريفا مبسطا التراجيدي البونانية فيقول : أن التراجينيا جلالت في لغة منبعة يكسسل الواع الصنات القنية ، وناسك الحث يروي بأسلوب تراجيسدي لكى يطهر القفس عن طريسيسق الخوف والشفقة تطهيرا كاسلا غي أن الدكاور _ عبد اللطيسيق الحيد على _ اشار الى أن تعريف التراجينيا على النحر الذي الررده أرسطو لا ينطبق في الواقع الاعلى فالساة البونانية كيا تهوسي

اشهرها _ اجا معنون _ تـــــم

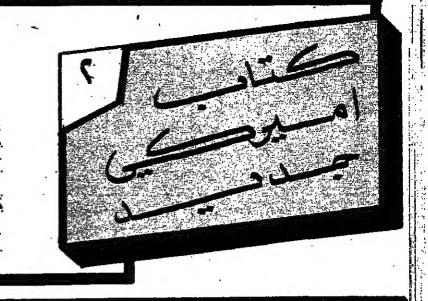
على اعقاسي ا كالرمح العربم خلف الباب خله إلا من أوتو الكهاف وحراس ر الحلع

> , برائعة المع : الوطن السبم في المثقل بالليط الظل وخاصنه خطواتك جر في الظها در العدر لغيل ارتدت نيل تفيض لغرسان المخه

طعم النصر - llary History , _{عل} الوجه عل

المراع بين أفادىء التمارفية

ــ ارسط ــ وحده ، لانه اغمسل أهسم عثاهر الثراجينيا ونعلسي



تقدم لنا مؤسسه ستانل_ الامريكية في هذه المعالجة الكاتب اليهودي • توم ترافس استـــاد العلوم السياسية الساعد فيجامعة بوكنل الامريكية • وقد قدم ترافس مساهمة للمؤسسة في جهودهــــا لتعزيز السلام العالى ، كما ترسم لنفها ، وذلك تحت عنوان مقترحات الحل النزاع العربي الاسرائيلي • ثم تقول المؤسسه بانها غير مسؤولة

عن الاراء التي يعرب عنها اصحابها يحاولون تعزيزها في هذه المؤلفات والمقيقة ان صراعا ينشب اليوم في الولايات المتحدة الأمريكية بيسن اسرائيل وتواجدهاالمادي والاعلامي هناك ، ويين الادارة الامريكيــة نفسها ، الاولى تحاول أن تخصيع

متطليات المصلحة الامريكية الكونية لتطلبات مطحتها الاقليمية المحبودة والثانية تحاول ان تتخلص من هذا الجسم الغريب المناشب اظفياره توازنها وتقف على قدميها وتسرى الاشياء بمنظارها هي

السيطرة على السياسة الخارجيسة لاكبر دولة على سطح الارهــــ تحدد مواقفها ازاء الكثير مسن القضايا لافي الشرق الاوسط قصب بل في المعالم كله حيث يمس دلسك مطحة اسرائيل ؟ والواقسع ان

ولعل المرء يسال كيف استطاعت

اسرائيل ان تصل الى هذا الحد من

اسرائيل استطاعت خلال العشرين سنة المنصرمة ان تخلق في أمريكا قناعات سياسية كاذبه وان تلزمها بهذه القناعات باتفاقيات مكتويسه احيانًا ، بل في كثير من الإحيان ،

كما حدث في اتفاقية القصل الثانية في سبيناء في سنة ١٩٧٥ • وقسد سمح لهذا التوغل الاسرائيلي فسبي امريكا عدد من العوامل اهمهسا: غياب الوجود العربي ، وتوالـــي الازمات على امريكا كازمة حسرب فيتنام ، وصعود رؤماء الـــــى سدة الحكم في وأشنطن امتـال الرئيس جونسون ، وتيكسونوماتيع نلك من فضيحة ووترغيت ،وفورد الرجل الضعيف الذي لم يستطع ان يصمد لعمليات الصهيونية فسي

لم بكد الرئيس كارتر يصل البي الحكم بكلمايعمر راسه من مثاليات عن الديمقراطية الامريكية للعالم، وعن حتمية وقوف امريكا السسى جانب الانسان وحقوقه حيث تتعرض للاضطهاد ، حتى بدت المشاكسل تتجمع في الافق مستعده للعصف

غسل الدماغ الامريكي

به وباراته ٠ وهنا بدا المراع: امريكا تحاول ان تثبت اقدامها ، وتؤكد سيانتها يان اسرائيل الجسم الغريب،متمكنة في كل ماتتخذ من قرارات ،تكتشف كألمرض الخبيثقيمناطقها الحيوية بل اشنها حيوية الكوثغرس ، وهنا تتوالى اعراض المرض بالظهاور، حرارة ، وصداع ، واضطـــراب رؤيا ، وهذيان أحيانا ، وجهـــد لاآرادي في حصر المرض والتفلص منه بالتطعيم مرة ،ويالخلود للراحة والسكينة اخرى • ويالتخلي عين

الدور الاساسى في الحياة اليومية ثالثة وهكذا بين كروقر والراقب لتصرفات الولايات المتح الامريكية في هذه الايام لايستطيع الا أن يرى هذا للعرض أو ذاك من اعراض الصراع المناشي والمقيقة أن المؤلف ومعالجته

وفي بلادالقوى العظمي عنمستقيله ومستقبل المنطقة بشكل عام •

جهد من الجهود المبدولة في حماة الصراع وهما محاولة وأحدة في عدد كبير من المحاولات لتقس القناعات من اجل أن يفسخ المسال للادارة الامركية لتعمل على خدمة المصالح الامريكية • كما تقعسل الحكومات في الاحوال العاديية ومن الطبيعي أن تفترق الاراء الغريد....ة عــــ ــن الاراء الامريكية في جميع المسائسل ذات الصلة الوشيجة بالمصير العربي ، لكن من المنتع أن يراقب الانسسان تناولا مختلفا لقضية من اجـــل غايات مختلفة تماما عن غاياتيه وان يرصد هذا المتناول ، وتطوره، ويعرف انماط المتفكس السائدة يعدا

منمن هذه الاعتبارات تقسدم الراي على حلقات قرجمة كاملة لهذه

A PROPOSAL TO SOLVE THE ARAB-ISRAELI CONFLICT DECASIONAL PAPER 15

> أن أسرائيل وأقمة تحت كابوس من المعوف ، غدوان عربي ، وخاصية اذا نظرنا الي جاربهم في اربعة حريب ، الهجمات الفدائية التكورة ، والعداء العربي خلال تسعيسة عشرين عاما من وجودها ، وقد عززت مسن ذه المفاوف الامنية لدى أسرائيل عزلته ا بياوماسية النامية وشعورها بالرارة ازاء رجات الاعمال والتصريحات المانية لها في ميع انحاء المالم ، وذكرياتها حول الوعسود تى كسرنها الولايات المتحدة وحلفاؤهسا اسابقون ، وقلقها المتجدد حول قيام حركة ساميةعالية جديدة

اقتمست هذه اللواقسف الاسرائيلييسين سرورة الاعتماد على حكومتهم غقط في قضية أبقها ضد العرب . لذا فهم يرفضون حسلا طبيا يعتبد على وعود عربية غامضة يعدم الاعتداء ، أو على دور رئيسي في الامــن أوات امم متحدة يسيطر عليها العرب ، او للى ضمانات دول عظمى لا يمكن الاعتساد بليها . هم يؤمنون بان ترتيبات امنية كهذه أَكُنْ كَسَرِهَا بِكُلِّ سَهُونَةً ﴾ وسيتركون غرائس مهلة لهجوم عربى عليهم . ويسرعون فسي لتأكيد باتهم لا يستطيعون أن يخسروا بربا واحدة ، ربما يعني ذلك زوالهم ، لذا عم أن يعيدوا الارض المحتلة ما نم تقدم هم ترتيدات أمنية غير قابئة للنقض . علسي هم يصرون على الاحتفاظ بمناطق عازلسة تى فى حال تقديم مثل هذه الضمانات .

انهم يعتبرون اسرائيل دولة توسعيسة أبهة ، تبحث عن تحقيق هلم زعماتها بالإستيلاء لى الارض المربية . وهم يؤمنون أن أسرائيل المعتدية في حربي ١٩٥٦ و ١٩٦٧ ، يناتشون بان تعنت اسرائيل وصلفهااجير هم لى خوض حرب ١٩٧٢ كجهد بطوئى لاستعادة يضهم الشرعية . والعرب يصرون على أنه عب أن يتضمن السلام الشامل بنودا أمنيسة الهيسة تحميهم في المستقبل من الاعتسداء لاسرائيلي . وواضح ان الدول العربيــة المتدلة راغيسة بالالتزام بميثاق عدم اعتداء م اسرائيل ، ويقدمون لها ، حسب أحدث أتصريحات ، معاهدات سلام رسمية ايضا . بن ذلك نستنتج أن المواقف العربيسة الاسرائيلية غير متفقة في التنسساولات إساسية لسائل الأمن . تقع مصادر النزاع المربي الاسرائيلسسي

اما العرب فنظرون للامر من زاوية مختلفة

دًا تحت طبقة كثيفة من التافسة الدولية المطقة لقد احتدم هذا الصراع بين القطبين لكبيرين فيظل مساعدات عسكرية واقتصادبة، بمناورات دبالوماسية ودعائية ، وكثيرا ما ساهم في زيادة حدة التوثر ، ووضع الوقسود الة الحرب الكنسة . فقد استعملت لولايا تالتحدة وبمهارة فاثقة توسطاتسها تسلمية منذ سنة ١٩٧٢ كتوسيسع نفوذها في لنطقة على حساب الإنحاد السوفياني . اما الله الاخر فقد كان يتراوح في رغبته منسد رب سئة ١٩٦٧ بين المفاظ على هالقبتوترة ن اللاسلم واللاحرب في المنطقة بيني عليسها وزه ، والبحث من عل سلمي يرفسي لقاءه العرب ، وسوف يقال فيما بعد أن لاتحاه الاخير كان المسيطر على السياسية السوفياتية منذ سنة ١٩٧٣ . اذ لا يجب ان ظر لرد السوفيات الرافض ابادرةالسادات يه رفض السلام الا أنه سيصعب على يسكو أن تقرح للمر دبلوماسي لطيف مابق قد تذكر لها . نهن نعهم عدم النقسة اتي يرقيها قادة الكرماين الرئيس السادات، أيا أنهم يتخوفون من اتفاقية سلام اسرائيلية مرية منتصلة تلحق ضدرا بمصالح أقرب المائيم اليهم ، وهم سوريا ومنظمة التحرير

بلغتمار تتشابك انقضايا الرئيسية الأربع . الاعتراف ، والإرض ، والحقوق التفسطينية



والامن في نسيج وأحد ، تلهب الواحدة منها الاخرى في حلقة شيطانية مفرغة ، وتدخسل معها في علاقسة سلبية نافية التحقيق الذاتي. هذا التلاحم يستثير العداء والتصورات البائسة ، وتوقسع الاسوا ، وينفع السبي النسابق على التسليم والى اتخاذ المواقف

المتصليسة مما سيقود حتما الى انسسدلاع الحرب . واذا ما اضيفت الى هذا الوضيع المعقد اصلا عقبات اخرى امام السلام .

كتنانس الدول العظمى في المنطقة ، ومواقف الاتماد السوفياتي الفايضة ، وجوع المساتع العسكرية ليهمات السلاح ، وعدم استقرار عدد من حكومات منطقة الشرق الإوسيط ،

والماسب الإجرائية والتقنية ، فاله بمكنا إن نفهم السيب القائم في اصل هذا الركود . وحتى لو توجت التحركات الدبلوماسيسة الحالية بجهود الوصول الى سلام شامل في

جنيف او في اي مكان اخر فسيبقى من الصعب بناء حسر فوق الهوة الفاصلة بين الموقفيان العربى والاسرائيلي وخاصة بين موقف اسرائيل وموقف كل من سوريا ومنظمة التحريسسر

الفلسطينية . وما لم تنجع مقترحات سلام خلاقة ، او ضغط دولي شديد في تغيسع المُواقف المتأصلة ، فإن أيسة محاولة لتاقشة اتفاقية سلام شاملة لن تكون اكثر منعملية اجهاض . وهكذا فان التوقعات للوصول ألى سالم شامل ، على الرقم من فورة السادات _ بيغن ، غير مطمئنة ، وهفاك أسباب كثيرة ثلباس فيما يتعلق بمستقبل الشرق الاوسط .

يعنقد بعض السياسيين ان تصوراتهـــم للمستقبل ، على اختلافها وتقوعها ستعمل جيدا في هالتي الركود ، أو السلام المنصل .

يعض الاسرائيلين أو الصهاينة الاميركيين يغضلون الحالة الاولى على الثانية . فهـــــم يخشون أن نسوء الامور في ظل اتفاقيسة شاملة ،وتضطر حكومتهم الى التنازل عن ارض محتلة عزيزة عليهم وأن تستبدل بمناطق امنية عازلة وعودا عربية يسبل كسرها ، وامكابيات ياعتداء عربي في السنقبل . لذا فهم يعنقدون أن على أسرائيل أن بصهد التوتر الحالي ، وتعتبد على قوتها المسكاسة الدهسة ، وأستبرار الساعدات الاميركية ، والقرقية العربية لتحفظها بعيدة عن حافة الهاوية . وهم يأطسون أن العرب سيقبلون مع مرور الوقست بالامسر الواقسع ويوافقون على المفهسسوم

الاسرائيلسي في السلام الكامل. أما المتطرفون العرب غيرون أن السلام الكامل سيعيقهم في تحقيق اهدافهم في استعسادة كافة الارض ، والقضاء على اسرائيل . انهم

يجادلون في أن الزمن الى جانبهم . ويعنقدون باته سيأتي الوقست حين بكون العرب قادرين على قهر أسرائيل ، أو على استعمال خليط من السياسات العسكرية والديلوماسية للضغيط

على الغرب من اجل النظلي عن اسرائيل ، وأجبار هذه الاخبرة على توقيسع انفاقية سلام غير مرضية . أما الموقف القالت نيجده المرء احيانا فسي

الدوائر الدبلوماسيسة او بين الخبراء فسي الغرب ، اصحاب هذا الراي يؤمنون بعسدم أحتمال التومسل الى اتفاقية سلام . كلتيجة الذلك ، فاتهم يلجاون الى الرادع العسكري التقليدي للمحامظة على التوازن في النطعة ،

أو يقعدون منتظرين بسلبية اندلاع حرب اخرى عل سفك الدماء بقسع المتحاربين بفسرورة البحث عن السلام . وهم على أية حال بريدون عزل الغرب خارج منطقة تاتبر المسداوات العربية الاسرائيلية .

واخيرا يمكن القول ان اسرائيل وبعسف الدول العربية نحبذ سلاما منفصلا ، باعتباره آكثر فائدة من اتفاق شامل ، كما ان هناك جهات في كل من الولايات المنصة الاميركية والاتحاد السوفياتي يغريها عقد سلام منتقسى

من ألمم هنا أن نحق النظر في هسده

المواقف ، أذ أن أي مزيسج منها سوف يوقف التقدم نحو انسلام . فاذا لمنا بلحسدى النظرينين الزولي او النافية نستكون تلك حالة تنفسع كلا العرب والاسرائيتين لاعاقة جهود السلام . اما تبولنا للموتسف التالث نسبخان عديسة عاليسة حول هذا المراع ، وستختفي كل الجهود المالبة لصنع سلام شامل . أما في ألموقسف الرابسع فان الاطسسراف المهتبة قد تحاول نسف التحركات نحو سسلام شامل ، وتصنيع بذلك قوائد الصغوطالتولية

سنقوم هنا يتقديسم عدة مشاهد مستقبليسة _ سيناره هات _ تيرهن على صحة نصور أتنا لتنظيم هذه المواقف ، أول مجموعة من هذه الشاهد تتعلق بالناتج المثبلة للتحركسات الدبلوماسية الماليسة ـ وهي واقصة في

ندو هذا الهدف .

مارِّق دبلوماسيــة دون القدرة على المتوصــل لِتَعْلَيْكَ مِنْعُمِلَةً . سوفُه تزيـد أية هالــة ركود دبلوماسية جديدة من حدة التونر العربي الاسرائيلي ، غير انه من غير المعمل أن بنطع هرب جديدة خلال عدة سفرات ، فالعربعدركون اتهم غير مستعدين للثياء بغزو الان ، وخاصة اذا اخذنا بعين الاعتبار ضعف مصرالعسكري وقوة اسرائيسل الرهبيسة . كمسا انه من غير

المحتبل أن نخاطر اسرائيسل في المستمسيل القريسيه بحرب وقاتيسة مكلفسة على الصعسبن الداخلي والدولي ، وفلك دون وجود استعزا.

غير أن دريا عربية اسرائيلية خامسة، سوف تكون ممكسة في بداية الثمانيتات ، وغلك في غياب تحركات سلمية ذات معنى . ففي العالم

ألعربى ضغوط لا نقثوم لتحرير سيئاه ومرتفعات الْجُولَانُ ، ولِآلِيةَ دُولَةَ عَلْسَطْيِنِيةً ، وتُلْسَكُ بالحرب اذا أم يكن منها بد . هذه انضعوط تعززت بالسحابات اسرائيليث صغيرة مي

ميناء والجولان رفعست من امال السوريس، والصربين وصيفت بالشرعية جهودهــــم المستعادة كابل الارض ، كما أن الإجمساع العالمي المتزايد على الحاجة إلى نونة في الشفة الغربية قد رفسع من امال العلسطانسور.

الذا قد يقوم العرب في بداية النمتينك ، وبعد أن تكون مصر قد بنت قونها العسكرية . يهجوم ما لم نيادر اسرائيل بنحطيم المسرب

وسالحهم في ايديهم ، سنفسع بها المتداريين خسائر شديدة وذلك بالنظر للاسلعة التقديسة والرهيسة التي بمثلكاتها . على ان غسائسر اسرائيسل قد نكون الاشد . فهي قد مصد أجزاء من الجولان وسيناء ونواجه تسسيرة

فلسطينيسة قومية في الضفة الغربية كها ان الاصابات بين عسكريها سنكون اكثر من اي وقت مضيء وهو شيء لا نحنطه كثيراء وهاصة ق شوء العدد التليسل السكالسها ، وانخفاض مستوى التكاتس السكاني ندبها ، وانضباطها وهم زيدة المجتمع الاسرائيلي سينلقون اصابنت لا تتناسب وعدده . ومن المحتمل أبضا أن

نقع اصبَّات بين الكنين في اسرائيسل ، ونعلب سناتاتها والول مرة ، وخامسة حبن باخسد الرء بالاعتيار القدرات الصاروفية رالعامضة

التصنية لدى العرب . وما لم نقم اسرائيل باهراز نصر كامل ، عان

العرب سيقتنعون بالمكانية تصرهم مع مسسرور الوقبت وسوف يبدأون بالنخطيط والتسلبسمع لهجوم اخر ، اكثر تدبيرا ، وسنزداد عي غنرات النقاط الانفاس بين الحروب الملل القومبسة التي تتقل كواهل المتحاربين كالموازنات المسكرية المنخبة وديون الحرب الثقيلة ، ونضخيم الإسمار ، وموازين المنفوعات المتهكة والمتاكل

الإجتماعية ، والروح العسكرية . غير ان اسرائيــل بشكــل خاص سنعادي مِنْ أَشِد النَّتَاتُجِ القومِيــة أبلاماً . فهي لا تستطيع أن تامل باعتماد لا نهائي على المح السكرية الإميركية الضخية ؛ ولا عسلى كبيات هاثلة من المال يتبرع بها المؤينون المهايفة في كل انحاد العالم ، وعندها بلدي اقتصادها بحب وطاة المروفات المسكية ، والفيراني التقيلة ، فقد تصبح الإعباد الني يتحمله الما شعبسها اكبر من طاقت ، وخاصة انسهم تودوا انفسسهم على توغسع الاستبناع بنعم الحضارة الحديثة . سوف يزيسد اهمالهسا للبشاكسل الإجتباعية من سمة القصيدة بين الغني والفقس ، ويتسبسب ذلك بريسادة النوتر الاجتماعي .

ثم سوف تنزايــد الصعوبـــات فـــــى السيطرة على فلسطيلسيي الضغة الغريسسة التمردين ، قذا سوف نقوم اسرائيل بفرهيمكم بولیسی شدید هناک ، حین نری عواطیست الفاسطينيسن تأجج نحست نأنسي شعورهم القرمى المنامي ، وغضيهم المستثار ازاه رؤينهم غلاة الاسرائبليين يستوطنون ارضهم ، وخيبة املهم في حكمهم المحلي .

شحت عنسف هذه الحن الإضاعيسية د ستسترطسن في المجنمع الاسرائيلي روح دولة الحمن . مما سبؤدي الى ظهور المسسى المبسن يسياسانه المصلية والنفطرسية وستكون النتيجية نحربيف المتل الدبيغراطية والمتسامصة ومثل المساواة الني قايت عليها دولة اسراتبسل ، وقد بيدا المجمع الاسرائيلي يالمحلل من الداخل ، قد يختارون ان برحلسوا متعبين كما هم من الحروب الملاحقة ، والوت والخوف . وقد تصبيح الهجرة الى اسرائيل وهكذا غانه وبالرغسم من المول بالوحسدة والتماسسك الني تخلقها الحروب ، مان النوير النالي لهذه الحروب ، والقلق النانج عنسها يكونان مع مزور الوقت محطمين لصحاو استغرار المجتمع الاسرائيلي .

ومع مرور الوقيت ايضا ، ستمبسيج الانتصارات العربية اكثر احتمالا عندي تتصين القدرات التكاولوجية النفسية ودروعهم باختسراقه الدفاعات الاسوالداسة وفلسح أرض أسرائيل نفسها . غان وففسيت الولايات المتحدة الانتفاع الفوري للتفسيساع فسنواهه اسرائيل الفئاء امام الجيوش العربية المتنفقة . أذ ذاك سنحثث مجازر بهوديسية اخرى تشبه في ماساوينها ما حدث في الحرب الماليسة الثانية . ومن المحمل ان نستميل أسرائيسل سلاهمها الذيوى كيلها اضراء ولكسن اذا كانست الجيوش العرببة على ارش اسرائيسل تغسسها غسوقه نكون الضربسان النووسة متلفرة جدا . واستعمالها مسيد الطوابع المقدمة سيدمسر الشعب الاسرائيلي

ايفسا كبا أن يعض الدول العربية سلسلك في مدى خبس الى تماني نستوات سلاحا يوويا ، أو أنها بد تحمسل على سلاح نوري مسن الانجاد السوفياتي في حالة تعرفسها للنهدد باستعماله ، او ريما انها سنستفيد بن شرية سونيانيــة اتنقابية . قد يعنقد اليعض أن أبنلاك السلاح النووي من تبسل المتعارسين سيفلق رادها بمنسع هرية عربية اسرائيليسة أخرى . في أن الرادع النووي يضاح السي عَمَلِانِيسَةُ وهِي النَّسي: الذي لا وجود لسه في المنطقة . واذا اختنا بعين الاهنيار صفير

مساهسة اسرائيل ، وكتافسة سكامسها ، فسيبدر وأضحا للميان فابلية ضربها وعزيبتها اكثر من البلدان العربية ، فاسرائب ألى ال تستطيع أن تعلق أملا في التنصار في أي عراع نووي في الشرق الاوسط . الذا قد يتعجر الشرق الاوسسط باللهب النووي وهي توقعات مرعبة لكل انسان ، وهامس

وأذا كاتت اسرائيل ستماني من الفسائر ق الحروب في المستقبل ، عاتبه قد بتعطيل الولايات المحدة مسكريا للخفاظ على وجود اسرائيل . وادا كان التعسل الامكسي سيوقف النيار العربي عاته يبكن أن يستدعي ودخل القرق السومانية لندافسع من عامالها المرب غند غزو البيركي او هجوم اسرائيليس بعلكمان تعكل له قوة المركبسة تقولي المفا بن خطرطسه الخليسة . الد أن بوسيا المرب اذا غشات في ادخال قوانها ، وبيهسيا سوف نحاول القوتان العظبيان كل جهدهسنة نجنب المدام الباشر ، مان عدم السيطسوة على الاحداث في النطقة قد يؤدي الى السعال شرارة الحرب ببنهما ، وهذا قد يتحول بسهراة الى هرب كونية . وهني أو تم نجلب هسكاه المسيسة ، فأن وجود الأبرق البيركيسية والسوفيانيسة على الارش العربية والامراليلهة سيسبح مزعجا لهذه النول . فهي قد تقوم بدرر فرق الاهلال ، وفي هللة اسواليسمل مان الولايات المحدد قد تستعيل عوتها الصكرية

وبالاضافية الى النكاليسة القوميسة ا والفسارة العسكرية . فسسأن مستقهسسال اسرائيسل السياسي بزداد فتحويا والمحسرتين عربيسة اسوائيليسة اخرى قد يؤدي السسى حظر بدولي عربي عن الغرب ، قان طسال هذا العظر ، أو استد ماية قد يوقع التومين في اقتصاد الدول الغريبة .. ويهدد بوقسسوع بصبائب المصاديسة على للستوى العالى . أهد الجلول المصلة سنكون أما تدهل عن هاسية سبالى الاطلسى او ندخل ابتركن الاستبلاد على الموارد المعطب، الاسترانيجية في كسل من المسعوديسة والكويست ، في أن الفالير الإجلاسي للل هذا العمل غير مركزيه به من قبل الغرب ، على الرفسم بن أهلبسيال النجاح المسكري دران الإنجاد السوفيكسي تد لا ينتفسل وأن السنهسل الى تعسيساير الطاقبة سيعجبج علونتا والا جسيلاه المليسة سنسلندي دولا سنيقة ساعظة ا كبا سنهيء الناخ الاورة في الدول المانطسة عبرمسا ونقوي من مواقسف عول العاقسم التلك في عداتها للغرب مرطير في دول هلك الإطلسي ونالشبات هادة ، وهدلا داهليا بيرا، كها سنتبسم لكل من العبين والالجاد السرفياني لذاء معاوية بدوم سنبن طويلة

انجير اسراليسل على شارلات بقهورة

تدرك الدول القربية هذه الهاوى ، وقسدا عليها قد توجه الرمها في علملها التي اسرالول، وتهديء من فضيه العرب أكلو مما نظر في الندخل السنكري ، ولسود هسط فسراليسل ومارديها فأن سلاح البتزول المزين كالموال بن هرب سنة ١٩٧٢ وكل المروب عيا استامل جروبا مضلف نوعا من كل المقارى العربيسية الاسرائيلية السابقة , سيكون أي تصسيم اسرائيلسي ل المنتقل كسيما ولا تصلطينج اسرائيسل ال نامل في حصاد نقايع الى نص عسكرى لها ، لان سلاح البدول وسع عليه التزاع العربي السراليلسي فيتسل العالسم ياسره . فلن عشل المربو في سطحة المولات سيدعمهم سسلاح النعط لتكسنوا المسسواع التعدي والنباس والدهنية لنبياة الفسط بن قدرات العرب السواسوة والحسا كان لها ناكير بلعل على السياسة الكالياب

حرريت

وجاء ذلك في حديث مسحمسي

ادلى به الرئيس الاسد السي

محيفة _ فأيغانشال _

اللندنية ووزع رسميا هنا المسر

ووصف الرئيس الاسد مبادر

الرئيس المادآت بانها خُطُو

على طريق المحرب وليس على

طريق السلام • وقال ـــ كـــاز

راينا وما يزال ان هذه المبادرة

تشكل عتبة في طويق الملاء

المادرة أن يتولوا أنها خطو:

وقد اثبتت الإيأم صحب

وانساف يقول لا أظسن أن

اسرانيل كانت بحاجة الى عمل

من نوع زيارة الرئيس السادات

الى القدس لكي يكتشف العالم

الروح العدوانية المسيطرة في اسرائيل .

واجاب الرئيس الاسد عسن

سؤال اخر حول النضامسن

المربى واحتبالات عقد مؤتمسر

خرج الرنيس السادات عسن

التضامن المربى بالذهب

الى التدس ، وعند زوال هذا

ونحدث الرئيسس الاسد عن وجود

القوات السورية في لبنان وهول سا

أنا كانت هذه القوات سسرجه السي

الجنوب اللبناني ، مقال ان القرات

السورية هاليا شباعد المكومة اللبنانية

في اقرار الابن في كل انجاء لينان ب

عداً الجنوب ، ولم يقرر أن سنتسسر

السبب يمود التضامن .

عكس ما يحاول انسار هند

على طريق السلام .

لهذه المبادرة .

المتسج والبناء والحس بالسؤوليسة تجاه البدُّل والعطاء .. في أمة قويسة قادرة وو تعنظ شخصيتها العربيسة الميزة وخصائصها البيلة العريدة ... منفتهــة على العالم وتجاريه .. تأخذ بنه المصل ما يزيدها قوة ويمينها على عبه المسن خ التجدد والبقاء .. ولقد كلت دائما كما تعلم ، على الصعيد الشخصي ، مرتبطا بهذين الارتباطين بالماضي والستقيسل .. انصور بن خلالهما دور ر يوناجب اسرتنا الهاشمية ، زمر وحدة واستقرار واستمرار لتراث الامة ونبق خير وايمان فيها .. ودعسوة الستمسرار المسيرة الزمنة الواثقسة القائبة على الكار الذات وهدمسة الوطن والشعب ورسالة العرب الكيرى كان هذا ولا يزال هو تصوري أدور أل مرد من المراد هذه الاسرة وواجيه، لقد صدرت عن هذه القناعة في كل سا رضت على الظروف الوطنية سن رارات واجزاءات اقتضت مئي أي وينها معاناة نفسيسة وتسخصيةوعائلية . لم اتريد في اتفاقها الصلفـــة ليطن والامة والرسالة التي بها اؤمن، لقد اعانئي الله وهدائي غياتفائقرار بي فيه كل الملحنة للوطنولرسالة سرتنا يوم عهدت اليكم بمسؤوليسة لايسة المهد مراعيا الاجسسراءات ولستورية المحيحة الكاملة ، ومؤيدا والتهاجب ودعمه والتهاجسه حتى تكون حفظك الله ، مهيئا لاستلام ورايسة علهما نشاء القدرة الالهيسة لعليــة .. بعد أن تكون قد تمرســت العمل والسؤولية ، ومارست الكثير بحمل الرايسة والرسالة ، وخدمسة وتناب من إلى الواجبات الوطنية في ظل الرعاية ر منفيه سبه رود المحبسة بالقرب منى والى جانبي . السر المراس لقد وجدت المعد التخال القسوار أمد و السار لذي قال مباركة الشعب ، . كسا سي الإسط وأوقعست عند حسن ألظن بك في جهدك

الاخ الذي رقسع عليه عباء السؤولية ولتن كان ولدي عبدالله انذاك صغيرا لم يشتد عوده يعد 6 فلقد نما ومعسه القوه فيصل ، شايا هاشبيا اصيلا ولهنسا بالوطن والواجب .. يقف معي ومع ولي العهد ومع تفيية الاستة يوعي وهماس ولكرأن للذات . 🖈 الامير علي ولي لعهستد .

وأتنى اشعر الان بان الوقيت قد هان لاتفادُ : قرار - اساسي - في مستسوي الاسرة الهاشبية وعلى صعيد الوطن ويستقيله حول تحديد الطريسق الذي شبك مراية العهد اذا ما قدر الله تعالى وانتقلت الرايسة من بعسدي للحسن جفظه الله و ولقد كان هذا الامر مدار تفكيسر عميسق شامل لي، ولقد استقر رایی ، کیا تمام ، علی أن يسمى علي بن الصين وليا لمهد عنه الصن ، إن عليا بن الصين ، ولدى وولد شهيدة الواجب ، هــو أبن الاردن واح الارشين جبيعا ، والنا أن أنسب ليكون من بمسدك وقا ظمهيد ناقا اصدر عن هسرس على وضوح التسلسلُ في عمل الاملاق المستقبل .. وعن ايمان بالمستقيسل الوطنيا المزيز ، ولقد اسعدتي غايــة السعادة واثلج صدري أن ولديعبدالله ونيمسل أد تلقيسا توصيتي هسده بروع من المصلى وفيض من مشاعر الحب والإيثسار الخيهما ، والتوكيسد على واجبها في رعايته وتليده ، مما ملائي غفرا واعتزازا يهما ولقة بالمنقبل ويما سيقدماله من عطاء وخيرالاردن والمرب احممين ، وامل أن نعكف معا على تهيئة على وتاهيله ليكون جديرا

وقوتسه ووهنتسه واستهزار رسالته ألامة بشرف واخلاص وشجعة . ورسالة الاسرة الهاشميسة النسبي اتنى ، اذ ابعث لكم بتوصيني تقودون وتصونون وتوجهون وأتنسم هذه ، واطلع الشمس على رايسي يا سيدي اعتبر نضى دائمها وابسدا وتشييي للمستقبل ، امل ان نعيسل جنديا من جنود ال هاشم وخادسا مما ، مع شعبنسا العزيز عبرالمؤسسة امينًا ارسالتكم وقضيتكم ابذل كل التستورية ، لاتخلا الجراءات اللازمة جهدى وطاقتى في خدمة الاردن الصيب في الرقت الماسب لتحقيق هذهالتوصية واللهة العربيسة ولن يقيب عن مخيلني المتى ستهدف تحقيق الاستقسرار وعن اهساسي ما هيست اهسنداله ووضوح الرؤيا والتغطيط للبستقبل، الادراك بعظمة المقسة التي اولبنوني كبا أننى اخترت هذا الوقت بالسدات اياها حين تمهدتهوني منذ نعومة اظفاري لاعلان هذا التوجيسة حتى يكونواضحا وعبر هيأتي بالحب والرعاية والتوجيه أَنْنَا فِي ظَرِوهُنَا الْمُنتَرَةُ ، وهِي أوضاع

- الله التعه العظيمة الرطني يوهين توجئه الده التعه العظيمة اليكال لا نصدر الا عن حرص على وقسوح ولايسة العهد في ... فطوقتهم عظي الرؤيا والتخطيط الهاديء المسؤول . بمسؤولية تاريخية مقدسة يقوينسي وسأظل ، كعهدي أيدا ، لا أروم أنفسى على تحملها وقوف جلالتكم الدائم ألي شيئسا في هذه الحياة في هداية الله جانبي ورعايتكم لي ، وتوجيهكملخطواتي اتعالى لى في خدية الوطن العزيز والشميد الديب . . ومده جسل المكيم بالتوصية لاتخاذ الإجراءات وعلا في بالقدرة على البدل والعطاء الدستورية اللازمة في الوقت الناسب

> ولي التونيسي . . عبان في ا رجب سنة ١٢٩٨ هجرية الموانق ٧ حزيران سنة ١٩٧٨ ميلادية * ود الاسم حسن *

واجاب سبو الأبي حسن ولي العهد بالرسالة التاليـة : أرفسع لجلالتكم عظيسم الاجلال وعميق الصبه والولاء الصادق الايدى . لقد تلقيست بالشكر والكبار كتساب عِلاَتُكَم الذي وجِهِتموه لي والــذي ينضمن تفكيركم وتوهيتكم بما يضمن وضوح المسيرة وانتقال السؤولية الْعَارِيخية في اسرتنا الهاشبية جيلابعد جيل بغطى ثابتية ورؤيا واضحية واتنى وانا الذي أتشرف بحمسل بسؤوليسة ولايسة العهد لكم كمسسا انشرف بالارتباط بجلالتكم برابط الاخوة والالتزام نحوكم بكن الروابسط الوطنيسة والماثليسة وروابط الايمان بقيادتكم وبشخصيتكم ورسائتكم لاشعر في هذه اللحظة بكل معاني الإجسالال والتقدير لقراركم الماثب الحكيم واري يكل وضوح وجلاء حكمة توجيهكم وبعد نظركهم وحرصكه المخلص المتالسي

على مستقبسل الوطن وعلى استقراره

السنوات الغبس لبا وصف بالحكسم

ما بقي في عرق ينبض بالخياة ، عنى التحقيق ما وجهنم به حول ولاية ندفسع جبيعا مسيرة البلد الى التمام العهد التعهد بان اقوم على صياقسة بأمل وثقسة وشرف وعمل منتسج هذا النوجيسه الكريسم وتنفيذه منأجل الوطن والمستقيل مؤملا مع الاسة والله يرعاكسم ويرعى المسيرة ، وهو في على بن المسين كل الخير الوطن وكل التونيس في خدمة رسالتنا التاريخية التي تكافيح بن اجلها بارواهاو الندنة وسليل قصاري جهدي في أن أهيـط بالرعاية والعب عليا بن الصيحن

وانتي واثا أهي تراركهم الصالب

الذي نامل جبيعا منه كل غير الوطن والإبة وفي نفس الوقت غاتني ادعو مع الشعب والمة لكم بطول البقاء ودوام التوفيسق والسداد ليظل ظلكم علينا جميعا وارفا بقدر ما بمن اللسه على الوطن من نعمة طول البقاء لكم. والله يعفظكم ويرعاكم .. سيدي ٠٠ عمان أو 1 رجب سنة ١٢٩٨, هجرية الموافق ٧ هزيران سنة ١٩٧٨ ميلادية هذا وستودع نسخ الرسالتين التادلتين في الديوان الملكي الهاشمي وفي رئاسة

حكومت تل أبيب

وسنتهى الحكومة الاسرائيلية نقاشها وسيتوقف مصير الحكومة الائتلافيسة هذه السالة .

الوزراء وفي معلس الامة وفي المعس الموطئي الاستشاري م

الداتي للضفة . التي بداته يوم الاحد الماشي هــول هذا الموضوع يوم الاثنين القائم . المالية على نتيجة هذا النقائسس والمشاورات بين بيغن ودايان هسول

فوإت العنزق

التى كاتوأ قد اقاموها حول موقسم عسكري على تلة تشرف على الطريق الاوسيط ويجمعونها بواسطة شاهات

وبيئمها يستعد الاسرائيليون الانسحاب من المنطقة التي احتلوها في شهر اذار، الملقى واصلت الثوات الدولية الني تشرف علىالانسخاب الاسرائيليعمليات

ومي صيدا قال سكان مطيون أن ثلاثة اشخاصةد جرحوا اس في صداموسلع بين فدائبين فاسطينين استعملست

مسلميسن في المدينة القديمة .

مِن خَم ، لاسرتيه الهاشمية والاردنية ، لا يسعنا الا أن نتضرع الى الملي القدير ، أن يحفظ قائدنا العظيم ويهد من عمره ، وأن يأخذ بيده ، لما فيه

وقالت صعيفة دافار الناطقة باسسسان وقد الأفسل اصحاب المتاجر مطلانسهم الاتماد العام لتقايات العمال انعيجب التنكيس بان الرئيس السادات أنما كان يخطب في ضباط الجيش اللبسن يوجد بينهم من هو غير متحمس كفيسرا

واضافت تقول انه من مصلحة اسرائيل

قائد الجيش الثالث المسري أن قوانه مستعدة وفي انتظار اوامر الرئيسين لاستثناف تعرير الارض وهمايسة

وقال اللواء بدوي ستجدوننا سنسدا وعونا ودرعا لحماية الوطن ، نعاهنكم على بدل الجهد والعرق والدم لتحرير Webs ..

في المطار . وكان برافقى ، ياوره

بان تنقلت عيزرا وابزمان وزبسر الدغاع الاسرائيلي في كل من لسندن

مهية ولكفها مع فك لا تتعلق بمغارضات السلام الني نجري حالبا في النسرق الاوسط

أجراء مثل هذه الأتصالات كان قسد تعدد مثذ شهور عديدة ، ولكن لاسعاب فلية لم ينحد موعد اجرالهاالاق اخر

وقد ازدادت في الدوائر المهاسية والمحفية الاسرائيلية التكهنسات بتسان زيارات المجنرال وابزمان الا ان

القوات السوريسة بغير المناطق الني ششر فيها الان.

لتحركات السلمية . منع تشسل مبادرتمه السلمية مادام نلك ببكنا .

, هذا .. واكد اللواء محمد بـــدوي

نطيل سورية الموذوعسسي

واعرب مساء امس الراسل الدبلوماسى

بعض كبار المسؤولين المنيين قدالنزموا

والاستفراز في انخاد القرارات . وكانت الجبهسة النيمقراطية وجبهسة الرفض ألتى تتلف بن اربع منظمات

غدائية متشددة تردان في بيان مشترك لهما أمس على قرار تشريعي أصدره السيد ياسر عرفات رئيس اللجنسسة التنفيلية انظمة النحرير الفلسطينة في السادس من ايار الماضي ويتنساول هذا القرار اجراءات اقامة محاكسم عسكريسة ومحاكسم أمن ثورة وتعيين مدعين علمين وضابطة قضائية ضمن نطاق حركة القاومة الفلسطينية.

وصرح مسؤول اسراليلي اخر بقوله: أتنا لا ننوي التفاوض على تسويسسة بواسطة وسائل الإعلام . وقللت صحيفة اسراتيليسة بارزةامس

ان توتيت تصريع الرئيس المعري اثور السادات بأن مصر قد تدفي العرب لتحرير الاراضى العربية المتلة يمود على الارجسع الى مشكسلات داخليسة في مصر وبنانسات داخسل المالم المربي -

واضافت محيفة جيروز البيوست تقول ان هذه اول مرة منذ زيارنسه الى القدس في شهر تشرين التأسسى الماضي يهدد فيها علنا باهتمال اللجوء يالى الحرب ي

وقالت محيفة عل هبشمار اليساريسة المارضية انه اذا كان السادات بريد مخلصنا السلام فاته يجب عليه عسد اللجوء الى تهديدات الحرب الني ليس من ثمانها الاسهام في اقامة جو موات

كليفارضات م واضافت نقول ان. حكومة مناهيم بيفن باستبرارها في اقامة مسنوطناتهبودية جديدة في القاطسق المربية بينمسسا المفاوضات جارية لا تفعل سوى المقليل كالسهام في اقامة جو مناسب .

على عجيل وخلت الشوارع من المارة. وجدت جبهة الرفض الفلسطينية والحبهة الديمقراطية لتحرير فلطبن دعوتسهها الى قيادة منظهة النحريسر الفاسطينيكة لاعتماد اسلوب القيادة

تكريس الولائية...

خير العرب والمسلمين ، انه سميع مجيب ٠٠٠

الجهاعية والاقلاع عن اسلوب التفرد

وقالوا أن الجنود الاسرائيلين شبهدوا يقرمون بازالة الاسلاك الشاتكسة المام بين قريتين وبنت جبيل في القطاع

اعادة توزيسع يحداتها . " وقال ضابسط فرنسى في بلسدة تبنيسن في القطاع الاوسسط أن الجنود الفرنسيين اقلموا مركز تجمع موقنا هناك وأنهم سينتظون بعد ذلك الى النقاط الثي ستخليبها القسسوات الاسرائيليسة .

وقد أدلى السيد عبد المصن أبو ميزر التالطق الرسمي بأسان منظمة التحرير القاسطينية بهذا التصريسع بعسد اجتماع ببن النكترر سليسمالدص رئيسس الوزراء اللبناني والسبد ياس عرمات البحث في الملاقات الليزانية

ـ الفلسطينية . ونكر تمادمسون من المجنوب ان اسرائيل بِدَأْتَ 'نَقَلْبُـص قَواتَــها في مِنَطَقــــة بنت جبيل استعدادا كما يبدولانسجابها النهائسي من جنوب لبنان في ١٦ حزيران

فيه الاسلصة الارغوماتيكية والقذائف الصاروفية . وقالوا ان الاشنياك اعقب مشادة بين

الكولونيل ايلان نهيلا م للنافزيون الاسرائيلي عن اعتقـــاده

وزيوريخ سترتبط بمبادرة سياسيسة

واضاف الراسسل ثائلا ــ ان عبسدا

. العبت المابق.

وسودها س علم الله الرحمن الرحيم الله الرحمن الرحيم السارة بسامة رثاء بمناسبة مرور ا الله المالياريعون يوما على وفاة

عا الله الوصول ويفتك وعطائك واخلاصيك

سير ويسلوطن والرسالة ، ولقد كان لشقيقي

ال سيدان بر قزاودها موقف اصيل ينيسع من احساسه

سل د داد ندند السادق كهاشمي وعربي مسلم مؤين

« النصل البرك المركر عا ووقف اللي جانب ولي المهسد

كرما للحفاط علىية

ئی او هدود اسرائیل

رسى المربية والبراية

المدول ، بين لَا مُ

سميل نوبالليا

سازلات مفهورة ا

المتكالب القربية ا

مسان سقبط

سو الله محمد بن طلال حفظه الله

كان اول من بارك الاختيار .. وأيد



عادل سايم السهلي

رداد سحونا ، أشال اخرى مد يؤدي الم اربعون يوما مضت ونحن في السم مله قد برنم المحصرة وتكراك في صفحات المستد يه ، والله والمالم تضيفاها ، اخي ، ايسسن مه . در المالي ادهبت دون ان تودعنا في رحلتك الإيدية الساون المائهيت وتركتنا بين افاعي المياة حكذا اما سمر المراب الايلم ونحن على أسوا حسال بدخل البراب القمام عند يدهل المرابع المعيون تفرقه دمما والقلب ينزف دماء الإسرائيمة الماء الماء الماء الإسراسية المنظمة المنطقة المنطقة المنون والمت في ريمان من المنطقة في ريمان ميل نير برعب المستبقى ذكراك تلايد . الله متاوعدان نرعب الله المساك عالم ما نرعب الله المنابع الله على مدى الحياة وسندعسو ان الإنطة المنابع الله از علما الا بيا ، أن الحق وستبقى فكراك الابد في انتسنا ولا مينة المناه في انتسنا ولا المناه المنا

واخوانك واختسك ام راقسب

ياوياة المادي وعائد الموري وعائد إينعون بعزيد الحزن والاسى المرهومة اولقا سليم النيك

رب الله الملة المحوم جورج سمعان البوري مع اللالم في ويتقدمون من اولادها وتوبها باحسر المدال المالة التعاري الققيدة الرحمة ولاتها حميل في المدالة الم العبر والسلوان .

نعي سيدة فاضلة جابي نيتو وعائلته ينعون بتزيد المعلل والم المعزن والاسي المرجومية اولغا سليم الديك

الربلة الرحوم جورج سمعان البوري ويتضمون من ابناء القليدة باحسر لله والماري النقدة الرهة ولالها ولويها The state of the left

أولغا سليم الديسك

أنا كله وأنا أليه راجعون

يتمون بمزيد الحزن والاسى المرحومة أولفا سليم النيك

- in masti -ننبد الله العقيدة برحبته واسكلهسا غسيح جنائه والهم الها وتويها جميل

المحوم العساج عبد السليم المحمود

القاعدوري

هذا وسيشيع جثماته الطاهن السمى مئولة الإخم في قرية الرياضة وادي النسع بعد صلاة ظهر هذا النوم تفهده الله برحبته واسكنه نسيح جناته . انا لله وانا الله راجعون

ارملة المرحوم حورج سمان البوري سائلین المولی عز ویل ان بتغمسد التقيدة برهبته ورضواته وان يسكنها نسيع جناته ويقهم الها وذريها جيل العبر وخسن العزاء

نعي فأضل

نعى وجيه فاضل

الذي انتقل الى رهيته تعالى مساء

تقبل التعاري في سن التقيد الكانن ق قرية للرياعة ــ وادي السير

بمزيد المحزن والاسى المرحوم

عيسى موسى شاميه وعاتلتسه

المير والسلوان - .

عشيرة القواعم في السلط وعيسن النائسة وقرية الرباحية وادي المسي يتعون يعزيد الحزن والاسي فقيدهم

المهندس محمد خلف وعائلته يتعسون الحاج احمد مسلم مبارك ويتقدمون من أبله أبو عزام والجسال النشد وعاثلته باهر التعازي واحسسن من الله تعالى أن يتفعد التخيـــــد بوأبنع رحبته ويسكله نسيح جثائه.

نعى فاضلة

ارملة الرحوم جورج مسعان البوري

أمس عن عمر يناهز السيعون عامسا

انبراوس يعقوب صنوير واولاده وعائلاتهم ينعون بمزيد من المسيزن والاسى الرحسومه

النفتيد الرحمة ولاله وذويه العبسر

الصبر والسلوان .

نعى فاضلة بمزيد الحزن والاسى الرحومه أولفا سليم الديك

وفاة اثعم المرحوم

فخري أنكسوأني

ولقد ملات المعيون بدموع القسيسراق البيت القارب في لحقات رهبية . والمقلم أينها ذهبت نشاهد بسمتسك الجيئة مرسومة على مجاك لقسم لك نس الجة غالى جناء الخلـــــ

المالك _ معد جران

يا عبنا وسيبقى تكراك الى الايد

الحزن والاسي الرحومه أولفا سليم النيسك ارملة الرحوم جورج سمعان البوري ويتقدمون من ال الفقيدة واتجالها باهر المتعازي للفقيدة الرهمة ولالها

صليبا عبسى فريج وعاتلته بنعون

۔ آم سمعان ۔ ويتقدمون من أولاد المقيدة بلحسر



ابو نبيـــل اربعون يوما مرت على رخيلك عث

سافرت ودون وداع وغابت البصم وصورتك لم نفارتنا أبدا في البنظيــة اختطفتك بد القون واقت في ريسسان الشياب وسييقي ذكراك للإبد ولسك نا وعد أن نتساك على مدى الحياة ستدعو الله أن يلهنا المبر ويكتب

خولية معطعي

خضر ميتو وعائلته ينعين بمزيد

ارملة الرخوم جورج سمعان الهوري

التعازي للمقيدة الرحمة ولالها وذويها نكرى مرور الاربعين على

التقيب الطيار الذي لبى نداء ربه اثناء قيامهالواجب

نعى فاضل

الامن العلم زميلهم المرحوم التقيب المتقاعد

ال حداد في عرجان وعجلون والملكة إ يتمي ال رحال من عين كارم المرحومة : الاردنية وخارجها يثقون بمزيد مسسن



الياس ابراهيم نصار حداد عن عبر يناهز الخابسة والسبعيسين علما قضاها في اعمال اللبر والنقوى وسيشيع جثمان الققيد الساعةالواحدة من ظهر هذا اليوم الجمعة من كتيسة

الكاثوليك في بلدة عرجان

تقبل التعاري في مئزل الققيد في عرجان نعی شهید

أتا لله وأتا اليه راجمون

بن تغوس أبثت يقضاء الله وقسدره ريقلوب يعنصرها الحزن والاسسسى المبيقين تنعى عائلة ابو سماته في لاردن والخارج شهيد الوطن والامة حسين أحمد بصبوص

المنس لي ٥ - ٦ - ١٩٧٨ سائليسن

الله أن يلهم ذويه المعبر والسلوان أنا لله وأنا اليه راجمون

عنهم : الدكتور خالد أبو سماته ينعي مدير وضباط وضبلط صغبو لفراد

موسى حسين عبد الرحيم

الذي أنتقل الى رحبت تعالى أمسس

على اثر مرش ۽ وينقدمــون مـــن

ذيب بلحر التماري ويمرعون الى

الله أن يسكف نسيح جاله وبلهم

آله وذويسه المبير والسلوان

جورج سلفيني وانطون يطماني ومنع هبيب اصحاب الشركة الهندسية البواد والبناء ينعون ببزيد الحزن والاسي

قداسي يقام في تمام الساعة الخابد والقصف من يعد ظهر يوم السجست الموالق ١٠ اسا ١٨٠ في كنيسة دي لاسكل القرير بجبل الحسين بقداس

ودادين والخيه المهندس عوني حدادين القنيدة الرهوسية

شفيقة عبد الله عبيد زوجة السيد اسماعيل عشا التسسى توفاها الله صباح يوم الخميسس ويتقدمون من ذويها باهر التعازي

نعي فاضل

كتعان

نصرى بطرس قمري ويتقتمون من ال المقيد باحر التعازي بسائلين المولى عز وجل يتغبد الفقيد بواسع رحبته ويلهم أله وثويه المبر والسلوان .

انحليك البير الونزو

نعى سيدة غاضلة

والدة مديقهم السيد على نعسان بدير ووسمية على تعبان المقاولات الماية . ويتقدمون من آل العقيده ولويها يلحر التعازي نقبد اللسنت التقيدة يواسع رصته واسكفها نسيع حنانه والهم الها ولويها المدسير

الصبر السلوان .

انا الله وانا البه راجعون

لاارنكم الله يكروها بعزيز يهزيد من المعزن والاسي ينعي وليد

سائلین المولی عز وجل ان یلهمهــــم انا للمه وانسا اليه راجعون

عن راحة نفس الرهومة

هذه الكلبة ببثابة دعوة خاصة لكسل

غال الفقيدة واقرباؤهم والسياؤهسم يدعون الاهل والإصدقاء الاشتسراك معهم في هذا القداس راجين اعتبار

الحاحة فاطمة عيد المفتاح

شكر على تعاز حسن اهمد مسلم ابو عزام واخوانه

إهدي ورسمي وعبد أقسلام ومحمسد والانهم وعموم ال مبارك من قوليسسة يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتناناكل من واساهم بفتيدهم الفائي الرهوم

الداج احمد مسلم مبارك سواء من شارك منهم في تشبيع الجثمان

خاص لکل منهم ، خسارعین الی المولی عز وجل أن لا يريهم مكروها بعزيــــز أنا لله وأنا لليه واجمون نعي وجيه فاضل

عائلة دار قطيش الفواعي ينعون

ببزيد الحزن والاسى عمهم ونسيبهم

الرحسوم

و افساد آن .

او العضور الى بيت العزاد او النمي

في الصحف او ارسال البرقسيات ،

رأجين اعتيار هذه الكلبة ببنابة شكر

المحمود الفاعوري ضارعيث الى الله العلى القدير أن يتغيده يواسع رحبته ويسكفه غسيح جنائه ويلهبنا واله ونويه الصبي

ابًا لله وايًا الله راجعون

الحاج عبد السيلم

نعي وجيه فاضل مدير عام وبوظو شركة الانحـــــ العربي للتابين السنعية المعدودة

ينعون بهزيد الحزن والاسى المرحوم التاج صبتى متمسود سلطان ـ أبو محمود سائلين الولى عز وجل أن يتفسد الفقيد بواسع رهبته ورضواته وأن

يلهم أله ونويه المير والسلوان .

المدكتور نبيم الزعبط والسيد ابيل سابيلا ينعون بمزيد الحزن والاسي النفيب الطيار حسين أحمد بصبوص

والمسلازم

سمير محمود الزعبي

رهبهما اثله رحمة وأسمة وأسكنهم

نسيح جثائه والهم الهما ولويهما

العبر والسلوان .

يوناسع رهيلت .

نمى شهيدين

انة لله وأنا اليه راجمون نعي فاضله من أمن بي وان مات نسيميا بنمى عيد مخائيل دوةان واخوان

ريا سليم دوغان

٣-١٩٧٨ عن عبر بناهر سيمون

علها غسارعين الى الله أن يتغيدهـ

انا لله واتا اليه واجمون

بسم الله الرحمن الرحيم نعى شهيد فاضل المرق _ محمد اذر ارشيدة وعبوم عشائر الفزاعله بني حسسن ينمون بمزيد الحزن والالم القلبيسي

اللى اختطفته بد المون وهو يؤدي

الواجب رحمه الله رحمة واسمسا

واسكله جنات الفردوس والهم السه

وتويه المبر والسلوان ..

إنا لله وأنا البه راجمون نعى فأضل فقيدها الفالى الرحسيم

الذي التقل الى رهبته تعالى عسسن اعمال البر والتقوي . تعبل التمازي في منزل الفقيد الكاثن

قرب مجمع الدوائر بالرمثا . ائسا ألله واثأ اليه راجعون

في جيل عبان ... شارع النقاع المني

وعموم ال دوغال نقيدتهم الرهومة

الطيـــار الرهــوم حسين أحمد بمبوص

> تثمى عشيرة الدرايبـــه في الرمثا الحاج عثمان المحمود الدرايسيه

عبر يناهز السيمون علها قضاها نسي

ومضى يقول : هي لو قررنا ان ندهي الى جنوب الليطاني مهل ينوقع احد منا أن نحرس اسرائيسل من الفيسترات الغدائيــة او ان نحول دون ان بمارس الفلسطينيون نضالا عادلا من أجسسل

يقلوب يغمبة بالحزن والاسى يثمسر ال عشا وال عبيد بالضعنين والسعوديا ودولة الامارات فقينتهم القالية المرهوما

شفيقة عيد الله عبيسد

زوجة اسماعيل عشا وواقدة الدكاور

محبد عشأ وأخواته زكى ونيسسي

التي انتقات الى رحبته تعالى صبحاء

نغبد الله الغتيدة برهبته الراسما

واسكفها نسيح جفاته . والهم ثويها

ومحمود وعيسى وأهبد وموسى م

يوم الخيمس الموافق السية-١٩٧٨

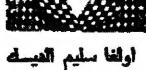
المبر والسلوان . أنا لله وانسا اليه راجعون تقبل التعازي في بنزل زوجها اسماعيل عشا الكاتن في جبل الهاشمي المتعالي نعي غاضلة

ال البوري والديك وغوري وغنطوس

وفريج وجنحو وخلوف والقرياؤهسيس

وانسياؤهم في الاردن والمغارج ينعوز

ببزيد المزن والاسي المرهومة



اربقة المرعوم جورج سيمان ألبوري

۔ ام سیمیان ۔

والدة سيمان ويوسف وسبي وسابي وأبيل أألتي النقات الى رهبته تمكليي هن عبر يناهز ٦٣ هليا قضتها فـــــــ اعمال البر والتقرى وسيشيع جثمامها الطاهر اليرم الجيمه المراغسينل اساسـ٧٨ من منزلها . الى كليســة البشارة الإيم الإراونكس السامنة الثانية عشرة ظهرا ومن ثم السي بالواها الاغي .

نقيل التمازي في منزل الكنيدة الكالن

_ الفتان الاربئي الور خابل النعي قبل ايام من تصوير عسلسب

الشائمة وباشاركه في بطوالسيسة

السلسل اكرم الاهبر وبليمسية

سالسم وسباح الجزائري وهماد

مريد ومجبوعة كبيرة من الشائيسن

.. كيا يعرض له هائيا فيسيس

التلفزيون الاردني مسلسل جسدار

الشوك م، وتعرفي لسنسه الأن

مسرحية بعثوان - الوانسد -

على مسرح دائرة اللقانسسسية

م محبد أتور الشيري ... ألقوق

- النساء تنقل فيسنة فنون

الننهد والنموع والتقبيل والمدام

* مسون نهار الخوري ما المرن

- الحياة طريقان .. طريق شوان

والم من سارعليها نعب طب وال

هيانه وطريق سمالة وترح مسير

سار عليها سعد طوال هيات

م منى نهار الغوري ب العرق

ــ ما بعلك كارت سر فسيرار

يسطيع أن مدخل كانسة الإيوان

بد شادية سهاونه _ العرق

ـ الاسمان التلفح من من منسب

ولو بحره نسبط في الغناة ليرنام

مدى المير . . والاستان العاليان

هو بن بايو واو بجزو بسيط مس

هذه الحياء مسعب بدي العياد .

- المراه كالكاب .. معد ان طراة

A عامر أهيد عندة - الحرق

يد مرجب مساح ــ الكسراد

_ با رب اعطني الابل وهد بنسق

رب ازرع نصاره المنه من اليك وحدر سنوي ازاي **موج**يلي

رضع نصابة سوداء على فينس

يد عباد بدانات ــ الكراد

ترندی ثبات المبها ، ،

- T 143 C - -- 140 C

_ الشياب المالع هو شاة ستوطلة

عد استفاد المثرد .. نافي وو

- بالله هيئية متراب

بارخة فيدكو الجنيثة بلنية

الزرشاء شارع عيلن الرايس

المنتص في جنع سنتدي

PAIGEAC

اليلال بـ ٧١٧١٨ بـ في مديس استياب المغرودات

والماسا الماسا

وربعد لنبهة من تليم الماري

مرارح وعربورات والمعزاث

عان رشارونان وعاوفيات

ے برواز فیلس ،دورا بن فترع النظر وطالب

-

تر: سا علمها سر فع ليب

alan Ale and

لا عشار ۵ ۱۱۰۱۰

234

سر ساسا.

ودوميد

الناس . . ولا نمطه لغيري . . .

الرجل .. نجالت، ..

المناقة دون أن بستلان

واخبرا .. الأفسياد

والفنسسون .

¥ تزیه رسی مرجی - المربع

- خير الاخوان والاعوان اقلسهم

مداهنة في النميحة وخبر الاعمسال

أحلاها عاقبة وخبر النساءالوافقة

لزوجها وخير التناء ما كان على

🔻 څالد محمد عباينه 🗕 اريد

- امتلاك الاسان لسلاح الامسل

بسنطیع ان بتحدی به اعظـــــم

مهانرات الحياة بلغة مفهرمة ...

* احمد مصطفى الربايمة سائزرقاء

- قلوب بعض الناس كأعسسواد

الخيران ساوي ولكها لا سكسي

* عبد الله عبد هجام ... أرمد

ــ اذا سُنت ان یکون سعیدا می

هذه الحباد مخلص قلبك مزالكراهية

وعقلك مِنْ انقلق وعامِلُ النساس

* خوله نهار المرشد ... المريدا

- سنة بجب الدماع عنها . ألدين

والشرف والوطن والمدة والحسب

* وبلص صالح أبو ألرب ساريد

- المله عباره عن مواطن مثالي

. . لابها بضع يصلعة العمايـــــــ

علقد معلوق العوديية سندير

الله عهد جيمه المنوش ند الزوقاء

- الاعلام الموان .. لكن المؤسف

ان شعابنا برسيون احكيهم بالوان

يزيقة .. هيجرد ان بالهسيس

احلابهم أرض الواقع بزول بربق

م اعزائي الغرام . هذه المابقة نشجيمية

هامته سننوم على يوم منشه

هذه المنعة . . كل مسا

توبون خامن بالسابقة غيبي

وترسلها دعمه وأعدة السن جريدة الراي . . وفي تهاية

الشير وموف تعري القرعة على كافة الإسباء المتركب

لبنوزوا باهدى جوائز هذه السابقة .

لللفه فريجني يوفائية

١٠ قدم مادينة من أبوكليلار

الشيئة الاسائية المدرنسة

تعارة ب عمان شيسان

وادي السير عقابل غربان

الأو المعدار ملايلستنان

وادي السيرات ١١٤١٤.

ــ خذاء سنفي واخد

رجالي مثلب من أمركاف علات

امنديتادسيا

شارع الامو معهد ت ۱۳۹۲۸ هيل ميستن ت

سه على نسريجات للهر وتنابع ملفقرين عيسيدل ع

ووالزد عد ووالانورام

علت ? وسبريه شعر عدد ؟

مقلمه من مأون مجسسي شروش مد ويل النوجدة مد

ترب النظرة مدات الارامان

......

ليبة كل وأهدا بنها عينة

. 111.7

يما محب أن يعابلسسوك . .

والكرامسية

الوانهــــا . .

أفواه الإخيسسار .

وروح عاليسسة .

عندنا أن تكون

سأمه مذيع التلفزيون بعرض الشاشة الصغيبرة المهم انيعرف المذيع كيسف يبتسم ٠٠ دون أن يأمسره مخرج البرنامج بالابتسام . .

* اين سامي الشايسب والياس عوالي واسماعيــل خضر ومحمد وهبب وصبري محمود وغادة محمود وسأوى وجميل العامى ومحمسود حمدى واسماعيل حسداد وشفيق وحيد . . محسرد سؤال للاذاعيه

كلمات للحياح عزيزتسي

اذا رجعت لحظة الى مفسى السعر أن حبنا جريمة وانتي مهرج عجوز . يقذغه الجمهور بالصفيسسر والشتيمــه . .

اشعر اننی سارق. بسطو علسى لؤلؤة كريمه اشمــــر في قرارتي ٠٠ ان الميارات التي الفظها حريمة ان انتصاراتي التي أزعمها لیست سوی هزیمهٔ ا

ناديءالأصرقاء



الاسم : محمود سليم زقيية العمسر: ١٤ سنسة الهنسة : طالسب الهواية : الراسلة وركـــوب الدراجات الهواثيسة

ب علي رب الميساد .

هلسزمان

دعاه الى القضاء .

عالمغرثيت

وقال محامى هانسون ان هسذه هي اول دعوى من توعها فسسي المالم .. وقال أن موكله كــــأن محروبا في صغره ومراهقته مسسن التياب والطعام وألماوي فسي

■ قال رجل لاخر : تصور أني المبارح اكلت ١٩ برنقائلة:

اكلت الفيسين.

المنشفى عشان بونقائسة .



خصومه بقولون عنه انه مخسرج الافلام الفاشلة التي لا يراها احد . وفي جلساته الخاصة يقول عنسه مخرج الروائع حسن الامام .. انسه رجل يصنع افلاما لمراها هو نفسه فقط وان مغير الجماهر فالمالة وهي ترى افلامه دليل على انسب

اصدقاؤه .. والنقاد الجادون يقولون انه واحد من القلبلين في. العائم العربى كله يمكن أن تقول اته مخرج حقا .. وانه بعد عشـــــر سثوات يبقى من ناريخ السرنمس العربية سوى خمسون فيلما على الإكثر من بينها كل أفلام يوسيف شاهيسين

اماً هو غاتول شيدًا أخر تمايا . والحديث مع يوسف شاهين يعطيك احساسين متناقضين تماما . . فبالرغم في مخارج الفاظه بل وحتى في اختياره الدقيق للكلمات . الا انك نشعر ـــ في نفس الوقت ــ انه يقف دائما موقف المدافع عن نفسه . فهسسو متحفز لاي اتهام بوجه اليه بدالي ذلك واضحا عندما قلت له ان رؤيته السينمائية نجعل منه مخرجا لأفلام المهرجانات . وتبعده

تهلها عن الوصول الى جمهسسو الحقيقي الذي هو الفالبيـــــة الساحقة من القاس .. على هد توله . .

قال وعلمات من الضيق المشيد بدأت تأخذ طريقها الى وجهه المظيء ينجاعيد الزمن :

قدره ۲۵ ملیون دولار ..

وقال محلس فرانك ان معطأت

التلفزيون الإمريكية هي السؤولة

عن ارتكاب أبن المدعي رونسسي

_ ١٥ سنة _ جريمة قتل نتيجسة

لادماته على مشاهدة برامسيج ومسلسلات العنف منذ ان كسان

• في فرانكنورت بالمانية الغربيسة

تم افتتاح اول ارشيف خاص من

توعه .. الارشيف يضم عـــدا

كبيرا من الوثائق الناريخية همول

القاومة الإلانية ضد السيطسرة

وقد بدا المسؤولون بالاعسداد

تهذا الإرشيف منذ عسام ١٩٩٧

_ في آمنوكة صرا مليون ، ميركسي

واميركيه يعيشون تحت سقتا واهد

دون زواج و١٤ مطلقا ومطلقهين

كل ألف شخص منزوج ... احمائية

بشير محمد ملكاوي

وفيصل علي ملكاوي

★ اغنية لام كلئوم ننكون مـــن

_ عم__ان _

مقطعين وعشرة احرف

٧٠١ منشابهان

٥٠١٠] = حيوان اليف

 $\lambda + \forall + \lambda + \forall + \lambda$ بمعنی هز

نواف على نمانعه

● مطرب عربي يتألف اسمه مسد.

بلانة مقاطع وسبعة عشر هرما

۲ + A + ۲ = وعاد تنطيخ

٨ + ١ = احجار كرية

۱٦ + ١٧ = غير ناضيح

٤ + ه = ناتمريف

التازية في المتيا ..

يعيشون معا ٠٠٠

والإعسالم .

بدون زواج

اعداد

في المفامسة من عمره ٠٠

أول أرشيـــف

مسن نوعسه

في العالم

التلفزيــون هيو المسؤول م غراتك يولاندز المورا اقسام دعوى ضد مصلات التلفزيــ

حكية أؤمن بها : لا تكنَّ الميشسي يسم مجروح الفؤاد .. انبا السرزق

خكامامت

💣 قال ابن سيرين : كنا عند أبي عبيدة بن ابي حديقة في قية له .. وبين يديه كانون فيه نار .. فجاءه 🤻 رجــــل عليه هيية مُجِلَى معــــه على فراشه . . فساره بشيء لا ندري ما هو .. نقال له ابـــو عبيدة : ضع لي امبعك في هذه الثار .. نقال له الرجل : بيمان 🔼 الله .. اتأمرني أن أضع لـــك اميعي في هذه القار .. نقسال له أبو عبيده : اتبخل على بأصبع من أصابعك في نار الدنيا وتسالني إقا أن أضع لك جسدي كله في نسار

🗨 اقام توم هاثمون 🕳 ۲۰ سنة س دعوى أمام محكمة في بلسيدة بوادر بولاية كوثورادو الامريكية ضد والديه طالبهما فيها يتعويضس قدره . ٢٥ الله دولار لانهـــــا ربياه تربية سيئة جعلته عاطسلا ل عن العمل طوال حياته ..

ابتسامة اليوم

نقال له الاخر : طيبطيش مسا

المغرج الذي يصفر رواد الترسو لأفلام معيده فقاد العالم ..!!



ولكن لماذا إم يشاهد الناس فسسى المخارج اغلام المنتان المعربي ويتأثرون بها . للذا تغلب علينـــا باستمرار تلك النظرة ـ التحتية ـ لكل ما هو محلى او عربي الا تشاهد ندن الافلام المغربية وندائر بها . ؟ أن المفان العربي الاصيل ليسي أهل شاتًا مِنَ القِنَانِ القربي . والفسطة

الجسيم الذي نرتكبه باتضنا في انفسنا هو اثنا لا نعترف بقيمتنا الا اذا شاهد الغرب المتحضر انتاجئا واعطانا درجة من عشرة . والسبب في قلكهواننا ننظر الى سكان الغرب على انهم عباقرة افذاذ . .

ي ادن . . بمادًا نفسر عدم وصول افلامك اجمهورك الحقيقي ؟

_ النف ليس ننبي ولكنه ننب السينها المتخلفة في بلادناً . والتي تزداد تخلفا وتدهورا يوما بعسد يوم . حتى أن الجمهور أم يعسسد يفرق او يميز بين ما هو هابط وما هو راق . لقد اختلط المعابل بالتابل وفيهد الدوق العام في مصر وأنتهى الامر .. اختلت مقاييس النفسيج والفهم الفنيين والمقيقيين .

لتبدا بالنسج ، انب هقيقة يكسب ولكن ربحسه قائم على فن هابط رخيص . وشيء أخر لا بد أن أذكره - مادمنا نتحدث عن الحال الذي وصلت اليه السينها المصرية الإن ـ ان معظم التناتين في مصر وان لم يكن كلهم وحنىالخروجين

يبيعون انفسهم من أجل ألكسيب السريع السهل . وبحولون غلهم الى نجارة خاسره قاطعنه قائلا: ﴿ انت تنهم السينها والثقانيسن

هؤلاء الفناتين ؟ ــ ممك حق . . ولكن هل نصدقين اننى اقوم بننظيف شاشة المسرض

ونئسى انك سينمائي وانك واحد من

بنفسى . قبل عرض اي دبلم لي . وارى الغيلم نسخة نسخة عندما يدرج من المعامل . المونداج اقوم به بنفسى . وعلاقتي بالقبلم الذي اقتمه لا نتنهى بمجرد عرضه ولكنها نبدأ من

الجدد من الماهد الفنية العلي_ الموضة. أغاني عسالوهاب

 ألوقة عالم الفناء هذا انعام اتصل عدد كبير من الطربيـــن

والمطربات بالموسيقار محمد عبسد الوهاب وطلبوا منه السمسساح لهم بتقديم اغاثيه القديبة بمسد أن يقوم الموسيقيون بأعادة نوزيعها من جديد .

الطربة نجاة طلبت اغنينيسين القدمهما في قيلمها انجديد ــ مماح والبنات الملاح ـ محمد رشـــدي اختار اغنية - امنى الزم-يسمح يا جميل _ ليغنيها في غيلم جديد اسمه _ شارع انهرم _ . شفيق جلال سيفني - دار البثائر

العشرينسات . كما يقوم بليغ حمدي باعسسادة الوزيع اغاني _ نيله عشرة كونشينة



- و - جفته علم القسسزل -- ليغنيها ماهر العطار .

و - يا انت ناوي تغيب على طول رفض محمد عبد الوهاب ــ على غي عادنه ـ. أن ينقاضي أية نقود عن هذه الإغاثي ، وأن كان قــد أحنط يحقه في الإداء العلني .

الضغط علاجير. الملح

*. عشرة بالمنه من سكان العالم

هذه هي خلاصة مداولات خبراء المنظمة مدة اسبوع في جنيف ومن أهم ما اثبتوه في هذا المؤتمر

نبيل اميل مدانات

مقطعين و ٩ اهرف .

٨ + ٧ = أحد الوالدين

اعداد اميل عيده

مقطعین و ۹ احرف .

ه + ٦ = التعريف

🖈 زعيم عربي ينات اسمه مــن

1 + 1 + 7 + 3 = اعد دروسي

٧+٨+١ = هوأن مقترسو

ا + ٨ = كنداء

٢+٥ ق القم

ــ معان ــ

٧ + ٩ = مشروب للضواقة

🛨 ممثل مصري يناتف اسمه سن

وسواء للوقايسة من هذا الرض أو لمعلجته، تنصح منظمة الصحة الدولية بممارسة الرياضة البدنية وق

انه ﴿ وسع الطب الماضر ان يكتشف مصابون بارتفاع الضغط الشياني

لدى الطغل منذ سن الخامسة هل لديه استعداد لارتفاء الضغط

طليعتها ركوب الدراجة العلاية ثم الامتناع عن الملح.

اخطار هذا المرض ان أعراضه قليلة وقدما تظهر في المراحل الاوي.

منهوج

وز نطاق المعالجة حذر الدكتور "مالير" المدير العام النظمة الصحة، من الاستخفاف بهذا المرض الذي قد ينتهى بللريض على مراحل الى السكلة الظبية او احتقار الدماغ. وبين انه من

مشهور احمد حرادات

🔵 أسم علم مذكر بدالف اسمه

من مقطع وأهد وخيسه أحرى . .

٥ + ١ + ١ = عرمة بالإنجلزيد

٢ - ٢ + ١ + ٥ = والسنة

ا خ ۱ + ۱ = بالعين

" جَ ١ = هيوان البيد

محمد حسن ابراهيم

ا + ۲ بـ ۱۱ = عکس شر

١ + ٥ + ٢ = من الإنتارب

٧ + ١ + ١ + ٤ = على

مقطعين و ١٢ حرفا

۲ + ۸ = النبنی

کلید ارتش بنالف اسمه بسن

 اقده احد الرسامين الهولنديين على تشويه لوحة للرسلم العللى فأن غوغ وتعثر رسما ته مع قبعة رمادية. الجنبثه وقعت ﴿ الخِلْسِ مِنَ الشَّهِرِ المُنْفَى ﴿ المُتَحِفُ البِلَدِي ﴿ المستردامِ، سبب اقداه الرساه الهولندى الذي يدعى جوزيف سينو يعود الى قرار المجنس البلدي الفاء المعونة الملية التى كانت البندية تقدمها له ﴿ نهاية

برنامج آفاعي مؤلف بن بقطيين

. ا + ۱ + ۱۱ = اله موسينية

۲ 💠 ۱۹ 🖛 پیش شاهد

علي ابراهيم مناهي

من مقطعین و ۱۱ عرضیا

ه + ٧ = بنشقهان

7 ہے 8 = پیطی حل

ا ج ۳ ≐ الثبني

اغنبة لعبد الطبع حامظ بثاث

عالان ب ± بالانت ب الانتالان

٠٠ - ١٠ = عرف بعب

ه ـ : = الأسريست

أعداد

بسمه رحاحله

الزرقاء

حيث يننهي ألمرض . واعبشينوات

اساط .. حل وصل المسون

او المقهوم المكري الذي ابقيه الى

الناس : هذا ما بلع على . كبضبغهم

الناس اعمالي .. ولا يهمني كم حقق

الديلم من ربح وعبر او صليل ...

الكسب أو الربع المادي هو اخرما

اعكر فيه . ولم أمت من الحوع .

صحيح انا لست عُنبا .. كذاسك

المدج صلاح أبو سبف والمفسرج

كهال النسخ ولكن بدون سك محن

حثقنا سنة يدكورا عي السنمسسا

إنهم يعرضون

سىف ئابلىون بوتابرت

🛎 متحف موسكو بعرض منذ ثلاثة

شهور السبسف التمسين السذي كان

الأمبراطور نابئيون بونابرت يحعلسه

فكل هربه ضد روسية، السيف ا

صنع الفرنسي بوئيه الذي اشتهسر

بمناعة السبوف الثعينة السيف كان

هنية من الجمعية الوطنية الغرنسية

الى بونلبرت علب نجاح حطثه ﴿

الكونت شوعلوف وصيف الإسكند

الأول، الذي رافق فابئيون الى جزيرة

ليثبا عقب نغيه اليهساء حرص على

المنال تابليون سائلة الر منفاه خاصة

وانه عنسد ان الإنكليسز بخططسون

لإغتياب خلال سعسره. الكونست

شوعلوف خفع بهائه وقبعته والبسهما

بلامبراطور للتمويه، وعرفانا من هذا

الأخير اهداه سيفه المرصع بالأهجأر

الكريمة، وقاء الكونت بأهداء السيف

الى ابنة اخيه الكونتيسة عورنتسوفا

انتى اقامت متحفا خصصته لخلفات

حرب ١٨٩٣، وكان من بسين قاك

المخلفات السيف المنكور، وعند قيام

الثورة البئشفيه وضع الشيوعيسون

لأنهم الغوا الأعانة

شود الصورة

مسابقة المفترةر الشهرية

القاريء عبد اللطيف فتحسسي

الزين من الاشرفية وسمير محمسود

الطبيلي من الجوفة بسالان عـــن

اخر الخيار المثل الاردني أنسور

¥ امل دندهاج _ ابه علندا

- أذا لم تستطع أن ننظر أمامك

لأن مستقبلك مظلم .. ولا خلفك

لان ماضيك مؤلم .. غارفع بصرك

أتى أعلى تجد الراحة والسكينة

- بين مطر الشناء واوراق نثرين

ضاعت صفحة بن بذكراتي عبرها

اربع سنوات , , كبيت اسمك عليها

- المحية هي المحياة فبالمحيــة

يكون الانسان غنيًا .. ويدونهـــا

🖈 منصور ارشید ــ الرمنسا .

يعجبني اؤلتك النين ينشيئون

بالحياة على علانها .. والدنيسا

بهمومها وأو على بارقة امل هضرة

- الوردة لا سفيح اذا لم بروها

الصاح بقطرة الندى .. كذا ... ك

الحب .. لا ينمو اذا لم بكـــن

الظبان مهما كل النقة والمراحه

- النصيحة مكروعة لا لاتها بعيجة

ولكن لان الكنبرين لا يعربون كيف

* صالح النسوقي - الزرقاء

- من أشروط الواجب بومرهسا

مي الرجل حسب وأي احدى الساء

المحضوع لاوامر زوجه ران بحب

هبانه وان بسبح بزوهه بأزلابه

* ماجد سامی احمد ـ ارسد

* مازل انخوری _ عسال

للسائكن طربق الرواج .

وفعونها والأ

دمانهسسيا .

* بسمة رحاحلة ــ الزرقاء

يمبح فتبرا

¥ ماهر السمريلي ـ السلط

🖈 یحیی عیشان 🗕 مارکسا



ماركا الشائية ت ١٩٠٥٥ الموزعون في الزرناه شركسة الممان النجارية ت ١٣١٣

المتب الغربية سنركة AEG

وينز TS Avorit TS يتدة اولاده ممآن شارعالماتسي

* 🗢 * ــ هورة تياس .م. ۲۰۰۶

لمأونه وثائث مور غباسس

وجهاز حرض سيتسائي المسلم

₩.



ب عَشَرَ ضريحات شعر جسر المهنجريسسان س Ya. TA -





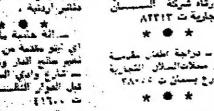
التجارية ت ٢٢٢٢٨ * * *

۔ تاہرا بولوروید ۲۰





من معلَّاتُ السلال الشهارية شارخ بسمان ټ ۱۰،۰۶



اله عليه بأراه ، أي أبنو مقلمة من تعركات نعيم سائح الهار وشركساه قبل العوار التقسست أسد

سملات سنريو علن هـ البنية _ المعانة معا طنطران وأوالده ه

واعتوا .. التر

* مسون جار الي

المعماه طيعات ا

والم بن سارتان

سنار طها سد فإ

يج عنى مَهْلُ الْخَيْلُ

الما ما ما الما الماء الماء الماء

مستقع أراهوي

المعلمة حوال أترمس

* سائمه ساؤه

-- الاسمال المادي

عالوا محرا يسطاني

عدات العيار ١٠ والم

هـ من يانو راو عار

هدد الصاد بيديز

لإستاسر اهداده.

سائل اد کانگذان _سو

كالرخال زريهاسيار

مدرعت تحاع دا:

بدامة وما المطمرالين

المناس رز ولاعظام

رب الرزح بطاره الع

وعدمتو معايق لاؤاله

وفسع غضابه مونادم

برسی لا امالع نے نب

ر السف المع إلا

ريدي تيان اهياء

يو اصطفاء الكراد

صيحة المستوطنات

من "فرصوفيا" إلى "الحكم الذاتي" يبدو أن صبحة المستوطنات التي أطلقها مناحيم بيغن قبل أربعين عاما في مؤتمر فرصوفيا عام ١٩٣٨ في وجه "جابونسكي" (الارهابي المنشق انذاك) سيظل صداها يتردد وسنظل حقيقة واقعة ضمن مشروع "الحكم الذاتي" الذي تحاول حكومة بيغن تطبيق بنوده عمليا الآن في الضفة الغربية المحتله.

إذ طالب انذاك جابونسكي المؤتمس اليهودي بالموافقة على قرار يقول: "اقدم يدي للدفاع عن وطئى، ولا اقدمها لغير الدفاع عن وطئي"، قما كان من بيغن، زعيم منظمة "أرغون" الارهابية إلا أن نهض وصاح في وجهه قائلًا: بل قل: "اقدم يدى للدفاع عن وطنى، ومن أجل اقامة المستعمرات اليهودية في وطنى"! والحق ان بناءالمستوطنات من أهم ما يميز سياسة حكومة بيغن إذا لم ينشط بناء المستوطنات على أرض فلسطين في أي وقت مضى مثلما نشط في عهد بيغن. ونحن لا زلنا نذكر أن في الوقت الذي كان بيغن يطير الى واشنطن حاملا اقتراحه "الذاتي" ليقدمه الى الرئيس كارتسر، كان الكنيست الاسرائيلي يعلن عن إقرار بناعثلاث مستوطنات جديدة واستراتيجية. إذ توزعت المستوطنات الثلاث في شماني ووسط وجنوب الأرض العربية المحتلة، وفي هذا بعد سياسي، اكثر منسه استيعاب مهلجرين او مجرد بناءمستوطنات.

إن من الواضح ان موضوع المستوطنات كان وما يزال نقطة الضعف في أية محادثات او مفاوضات او مقترحات بشأن "تسوية" في المنطقة. ونحن ما زلنا تذكر ايضا الحوار السلخن الذي دار انذاك بين الرئيس كارتر والسفير الاسرائيلي في واشتطت حول خيس بناءالمستوطنات فيحمأة محاولة الرئيس كارتر تسهيل مهمة المفاوضات المياشرة بين العرب وإسرائيل. وكيف أن الحكومة الاسرائيلية استطاعت أن تقيم بشكل جيد على مشكلة المستوطنات وريما أن الرئيس كارتر في ذلك الوقت فضل ان يتجاوز مشكلة بناءالمستوطنات الي مشاكل أكثر أهمية في نظره، اعتقادا منه أن حل هذه المشكلة يمكن تأجيلها. وهذا شجع إسرائيل على المضي قدما في بناءالمزيد منها حتى بعد زيارة السادات للقدس ولقاء الاسماعيلية. ولعل من المفيد أن يسوق ما ذكرته صحيفة يديعوت احرونوت في وقت سابق (وكان نلك بعد زيارة السادات للقـدس)، حول المستوطنـات الإسرائيلية في مشارف رفح. فقد نشرت الصحيفة الاسرائيلية أن وزير الزراعة الاسرائيلي خصص مبلغ عشرين مليون ليرة لتموين نقاط الاستيطان التي أقيمت

ويبغن في كل مشاريعه، وتصريحاته واقتراحاته، ما رَالَ لَا يَتَحَلَّى عَنْ صَيْحَتُهُ النِّي أَطْلَقَهَا فِي فَرَصُوفُنِا. والذى ييدو، أن مهما كانت الحلول المقترحة، ومهما كانت طبيعة المشاريع المتعلقة بمستقيل الأرض العربية المحتلة، فإن المستوطنات ستظل العقبـة الرئيسية والأساسية في أية مقاوضات أو تسوية.

وعيارة بيغن "إن كل شي قابل للتفاوض، سيدى الرئيس (السادات) ما عدا روال إسرائيل" لا تحرج في مضمونها عن صبحة بيغن في فرصوفيا ولا عن تصوراته للحكم الذاتي الذي يسعى بيغن الى تطبيقه الآن في الضفة الغربية، لأنه حكم المستوطنات يعني وجود إسرائيل أينما تواجدت هذه المستوطئات.

نافذ شاهن.

محاكم التفتيش في القاهرة

هيكل؛

مكنا من لأصل اسي. لا ضرورة له

بقلم : كريستوفر رن

زائريه، كيف عرض عليه السادات قبل ثلاث سنوات منصب نائب رئيس

كان هيكل صحفيا..وأكثر، فقد شغل مدافع عن سياسة عدم الانحياز. منصب رئيس تحرير جريدة الأهرام كل جمعة اسموه السان عبدالناصر داخل مصر.

محمد حسنين هيكل اخبر أحد

مكنت ممتنا وأجبته شاكرا: لكن هذه

مكتبه وإنك تستطيع ان تجد الفي يكونوا صحفيين».

والآن يتعرض مع ستين صحفياً. مصريا وكاتبا للتحقيق، لقيامهم ينشر للصحف الخارجية لكنه قال من وقت مقالات في المفارج إعتبرت مناهضة قريب معاولت أن اكون حذرا قدر

إنك تعلم أنها من سوء الحظ

يقول هيكل ــ ٥٤ سنة ــ ذو الشعر القصير والعينين المعبرتين ديبدو لي هذا امرا غريبا، ولا ضرورة له في الوقت الحاضره

لقد اخرج السادات هيكل من الأهرام في اوائل سنة ١٩٧٤، كان وأشار هيكل الى الكتب المرتبة قرب سبب من اسباب ذلك، أن هيكل عارض ابتعاد القاهرة عن الاتحاد شخص في مصر يمكنهم أن يصبحوا السوفياتي لصالح أمريكا. وقد أثار وزراء، ولكنك لا تجد سوى عشرة نفس قضية المعارضة مع عبدالناصر اشخاص أو خمسة عشر يمكنهم أن حين شعر بأن عبدالناصر يحابي السوفيات في وقت كان يتخذ منه موقف قعلى مدى خمسة وثلاثين عاما، النفور من امريكا، علما بأن هيكل

ورغم انه بقى افترة كمستشار مدة تزيد على سنة عشر عاما، كما كان الرئيس إلا أنه اعتبر _ مركز قوة _ موضع ثقة الرئيس السابق جمال وهي صفة اخذ السادات يطلقها على عبدالناصر حتى أن المصريين الذين الشخصيات ذات النفوذ من عهد اعتادوا على مقالته التي كانت تصدر عبدالناصر لذلك منع هيكل من الكتابة

بعد ثمانية عشر شهرا بدأ يكتب أستطاعتي، فهو يقول بأنه كان يتجنب وهو كشخصية بارزة انقرد به الأمور الداخلية وأشترط أن لا توزع مقالاته التي كانت تنشر في عدة صحف علينا أن نحاول بناء موقف عربي

في أن معا، في دول معادية مثل العراق

كان يكتب أربعة مقالات كل شهر ويضع كتابا كل سنتين، وقد أصبح كتابه حول استعدادات مصر السرية لحرب ٧٢ مع اسرائيل «الطريق الى رمضان، اصبح أكثر كتاب رائج في الغرب. وقد ضايق هذا الرئيس السادات الذي شعر بان دوره قد

والتحقيق الجاري، يعتقد بأن الدافع من ورائه مقالات هيكل النقدية حول ميادرة السادات السلمية. ويعترف هيكل بأن بعض افكاره لم تلق قبولا في مصر ولكنه يقول: «القول بأننى قلت كلمة سيئة واحدة عن مصر هو قول سخيف،

في مقالتسين له في جريدة الأهالي سوهى جريدة مصرية يسارية _ وردتا بشكل مقابلة، شكا هيكل من أن القيادة الحالية أساءت تمثيل عهد عيدالنسامر، كمسا أكد بأن مبادرةالسادات السلمية لم تنجح.

وقد اكد في اليوم التالي بأنه لم يكن-يضغط على السادات من أجل ان يسلم بالفشل حيث قال؛ مقلت بأن المبادرة يجب أن تنسى في الوقت الراهن وأن

مبالح للمفاوضات».

أراد السادات نوعا من الديمقراطية، وأنا اعتقد يأن ما حصل عليه كان اكثر مما طلب، ومن الممكن ان تكون الأمور على غير ما رسمت لكننا كنا في بداية الطريق الى الديمقراطية.

إنك تستطيع ان تعطى السادات شرف بدء الخطوة الأولى ، فقد كانت مناك بداية عملية نشر الديمقراطية. وما الذي سنفعله الآن ـ أن نخنقها!؟ لقد قال هيكل بأن خطط السادات لتظهيج معارضة السياشيين هي غلطة: وفالاحزاب السياسية تعيير عن أكن كذلك لغادرت مثل الآخرين. المصلحة الاجتماعية والسياسية. ونحن نريد أن ندفع بكل هذا المشهد

ليصبح سريا، ليتفجر هنا وهناك

ويعتقد اصدقاؤه بأن نتيجه التحقيق القادم يمكن ان تؤدي عا الأقل الى طرده من نقابة الصحفيم المصريين، مما يؤدي الى أن يصب نشره لكتاباته في الخارج، بينما ه يعيش في مصر، أمرا يتعارض مـ القانون.

ويقول بأنه بهدف الى البقاء ، مصر: أننى أحب هذا البلد واريد أو أعيش واعمل وأموت هناء فكيف يمكه لي أن أكتب شيئًا معاديًا لمعرفو ا

انترناشيونال هم الد ترييور

الخسروج الصينى من الفيتنام

اساءات الأصدقاء

في الأيام التي تلت حرب فيتنام، وصفت الحكومتان الشبوعيتان في هانوي ويكبن وحدتهما المتينة "كالشفتين والأسنان"، لكن في الأسبوع الماضي، كشف الحليقان عن استانهما واقتريا بشكل خطرمن الصراع غير المتحفظ فقد اتهمت يكين مانوي بأنها تدير حملة شرسة صناء ١,٥ مليون صيني يعيشون في فيتنام. وادعى المسؤولون الصيئيون أن الاجي عبرون

صغيرة عبر خليج سيام هريا من الأضطهاد. كما ان الصينيين يتهمون الفيتناميين بأنهم نهبوا وضريوا وأطلقوا النار على كثير من اللاجئين، ويقولون بأن هانوي سوف "تتحمل نتائسج اعمالها الحقيرة".

والصين حين تتهم فيتنام "بالمعاملة الاستيدادية والوحشية واللاشرعية الرعاياها الأجانب، فأنها تعلن بأنها سوف تسحب مئأت

مسؤولية الحكومة الديمقراطية

فالمقابيس التي وافق عليها المصريون

قد تستثنى من الحياة العامـة أي

شخص لا يحب الحكومة أو لا ترضى

الحكومة عنه ، وقد قال السنادات بأنه

ان يكون هناك فرض لاجراءات

الطواري ولا لقتح معسكرات

الاعتقال التي كانت أيام عيدالناصر،

رغم أن الاعتقالات قد بدأت وقد

اعتقل يوم الأربعاء الماضي المغنسي

الأعمى ــ الشيخ امام ، وعضو من

الحرب التقدمي اليساري مو ابو العز

الحريري الذي وضع تحت الاقامة

مدة ٦٠ يوما لأنه كان يطوف في

والحرب اليسارى ، الذي طالب

اعضاءه بمقاطعة الاستقتاء أو

بالكتابة ـ لا ـ ، يناضل ضد الحظر

السياسي في كل مراحله عنز الحاكم

وللمرة الثانية تم مصادرة الجريدة

الأسبوعية الأهالي وهي في المطبعة ،

وهي الجريدة التي دعت من غير خوف

، إلى أن تقوم المؤسسات الحكومية

الاسكندرية لتأمين الاصوات .

وقد أعاد تقرير إذاعي من بكين، ألى أذهان قادة هانوي بأن الصينيين "لم ينجوا من حمامات الدم"خلال الحروب ضد الفرنسيين والأمريكيين، واتهم التقرير فيتنام بأنها "قدمت الأساءة مقابل الأحسان في خط مدروس من الأجراات التهديدية والارهابية" وفي وفي أواخر الأسبوع الماضى اعلنت حكومة بكين بأنها قد ترسل سفنا لفيتنا "لاعادة الصينين المسطهدين

عملية الترحيل بدأت مع "صينيين معينسين مقيمسين في فيتنام، ينشرون الإشاعات" في محاولة لأثارة المشاكل بين الصين والأتحاد السوفياتسي الدعامة الرئيسية لفيتنام. وفي بيان رسمي أتهم الفيتناميون بكين "بممارسة نشاطات من الحكومة"و "إطلاق الأشاعات الخطرة "حول مصائر الصينيين الذين

والديلوماسيون الغربيون لاحظوا

يعيشون في فيتنام.

تناقضات في الاتهامات الصينية حول التمييز العنصري، مع ملاحظة أن هانوي الجنوب وقد تكون حركتها ضد الصينيين في المنطقة.. وحتى الآن بيدو أن عددا كبيرا من الصينيين في فيتنام يستميتون من اجل الرحيل، حيث تنهال منات من الطلبات للحصول على جوازات سفر وفيرًا مغادرة على السفارة الصينية في هانوي، وقد قال احد المراقبسين بأن الحشود كانت كثيرة الى درجة أن الناس المنتظرين للدخول كانوا يضطرون الى

"بحماية البلاد من الورطـة التـى ستهدر طاقات مصر في مواجهة لا طائل منها" ورغم النداء الهجومي الذي وجهه حزب الوسط الحاكم مطالبا باسكات النواب المعارضين البالمغ عددهم ٤٤ من ال ٣٦٠ عضوا ، إلا ان السادات قد يلغى سلطاته الجديده

فهل يقرر السادات أن يلغيها ؟ فان فعل ذلك فان حزب الوفد _ على الاقل ـ سوف يستجيب فهو لا يملك. التنظيم الذي يؤهله لفعل الكثير الذلك يفكر في فترة بين سنتين وثلاث سنوات ، بقادة جدد وبيان حزبي جديد ، قبل ان يقوم بالتصدى الجدى .

أما حزب اليسار فانه ــ اذا اندفع في طريقه ، سيجازف بأن يصبح

رقد قصد اقتراح السادات في جزء منه إلى ابعاد اليسار عن الحركات الدينية والتي وان كانت حتى الان قليلة ، تشكل واحدا من التهديدات الرئيسية النظام

المقيمين هناك إلى بلادهم"

واستجابة لذلك، ادعت هانوي ان

من رجالها الصينيين والاختصاصيين النيسن المرات الحيلية كل يوم ويقطعون الانهار عبد يعملون في البلاد في عشرين مشروعا انشائيا الحدود المبيئية، أو يهربون في قوارب صيد رئيسيا ويبدو أن قرارات أخرى متشابهة سوف ر دو امروجی الاشاعات

تكرس جهودها "للتحول الأشتراكي" في وحدهم لسيطرتهم الاقتصادية التقليدية الجثوم على الجدران المحيطة بالسفارة. قبل ثلاثة أشهر، بدأ الفيتنامييون

حملتهم "في اجتثاث نشاطات العسم الراسمالي"واصبح واضحا بأن التجار الصينيين كانوا الهدف الرئيسي. وفي اواخر اذار، حاصرت قوات من الجيش المبيني قطاعات من الحي المبيني في هوشي منه، بينما قام بعض الجنود بتفتيش البيوت والمتاجر التسى تعسود لحوالي من التجار الصينيسين، وحين احتج المستبيون على مصادرة ذهبهم واشيائهم الثمينة فتح الغيتناميون النار عليهم، وقد قال يعمن الروار اليابانيين بأن الشوارع كانت "مليئة بالجثث"وفي الشمال تقول التقارير بأن

الجيش الفيتنامي شن حملات مشابهة



على "التجار البورجوازييي" في المجلساء الصينية في هانوي وهايفونيغ. الهجرة. ومع نيسان، شريت الانباسي فيتنا.

مول هروب الصينبي من البسلاد، ال تقديم الطلبات للسفسارة المسينيسة ا مانوي من أحل أعادتهم الى وطُنهم. ولأ الأول من أيار، كشف لياو كشنج كثي رئيس مكتب شؤون المبينيين في النفارج كشف المدى الذي وصلت الية عطياد الدبلوماسيين أن "عشرات الألوف" من الصينيين يقطعون الحدود محسث عر لحوال معيشية أفصل وقد قال اللاجنون بان الحكوسة الفيتنامية كانت ثجبر الرعايا الصينيج

بان يصبحوا مواطنين احسيلين وترسئهم الى الحدود حيث تدور المعارك، وكاثم من اللاجئين ادعوا بانهم سرقوا ، وأجلوا عز منازلهم بالقوة على بد القوات "خيتنامية واخرون قالوا بأنهم قد تعرضه أرشات من اطلاق النارحين هريوا، وقد الذبر هؤلاءاللاجنون النبن وصلس هوانسغ كونغ، الغيروا المسمف يروايسات عل لعملة منظمة مناهضة للمنبن طد ادعى احد المجرين بان الفيسامين حلمي اکثر من ۳۰٬۰۰۰ منینی دم نظیمم ليعاربوا على الحدود الكعبودية ولاجئة اخرى عمرها ادا سنة النهمت القيتناميسين وأنهسم كانسوا يخدعسون المنينين الذيسن بريسون استعبادة اشعارات تخبر السينيين أين بتوجهون

جنسيتهم كغواطنين من الممين الشعبية وقبل يومسين من مغادرتهما وضعمت للمصول على أنن للهجرة. وهي ذهب حواليملة الى الكان المند تم اعتقالهم وقد تغبر الصينييين الوقد الأمريكي بان هذا التمالف سيكرن تهديدا للمس والشعوب غير الشبوعية في جنوب شرق أسيا ومثرا غميرفهم الامريكيسي بأن يضاعفوا دعمهم لحلفائهم أن المُطَّقَّة عُمِلُ أن يمسح الرقت متأخرا على وقف دور

الاسبوع الماضي والتسيي جرت في الاسكتدريه . لكن السادات لم يكن ليأخذ هذه الاهانة الصغيرة ليحطم سمعته ازاء النزاهة التامة : فهو حين يقول بأن ٨٥,٢٪ من الناخيين المريين توجهاوا للاقتسراع حول اقتراحه ليسجلوا تأييدهم له بنسبة ٩٧,٨٢٪ فهذا امريكفي لأن يجلب الاساءة ، فالناس الذين توجهوا لراكر الاقتراع بالقاهرة لم يتجاوزوا ٢٠٪

من التاخيين -وقي المؤتمر الصحفى الذي عقده

السادات يوم الثلاثاء الماشي وجه تداء مشيعا _عالعصمة _حيث قال لشعبه ان اخلاقيات مصر قد جاءت من حياة القرية ومن تاريخ ال ٧٠٠٠ سنة كما بوضوح والتصدي "للمشككين والمرضين التواجدين في صفوف

والطبيعة الشاملة للاقتبراح ـ التصويت مد الخطايا _ تكشف _ ادًا ما أصيحت بتودها قاتونا ـ عن

حت الصحافة على اظهار الحقائق

انها اشبه ما تكون بقلم ل - فيليني - بيعث الاشباح من عهد فاروق

فبين الزخارف التي تريت الفيلا القديمة التهاوية الواقعة في حي جاردن سيتي بالقاهرة ، عج المكان بيص عارم من الصحفيين واعضاء الحرب نحيث احد قواد سراج الدين الذي كان يتصبب عرقاً ، ويعب من سيجاره ذي السنة إنشات ، أخذ يقرأ رد حزب الوقد على اقتراح السادات بالاستقتاء يوم الاحسد الماضي ، واقتراحاته بفرض الاجسراءات المازمة على المعارضين السياسيين ، وبالتحديد زعامة حزب الوقد القديمة ، وقد كان الحدر اقضل صقة بدت منه كما أن التهديد بالحظر السياسي لم يثر عند الباشا إلا احتجاجا حدرا حيث وصف استفتاء السادات بأنه غير

القاهرة

والنقطة الوحيدة الني يمكن أن تدين سراج الدين هي في اتهامــه للحكرمة بانها زورت الانتخابات في

قطعت رأس شاد عمنحا المعادة عن ع المسلاح بالامم المتحدة الثناء شجار سين عائلتين ا

٧٤ غاما بمنجل خلال شـــــــ

وقع في حقول قرية قريوت الواقعة

وسن اغر مصرعه خلال الشجار

يطلقة مستش وجهها إفراد الجانب

الاغر النين عاولوا الاخذ بتتر الثاب

وكان هذا اغر شجار وتسمع

في عمليات الاخذ بالثار القائمة بيسبن

افراد اسرة ايونيجان زايسرة موسى

وبذ عدة أشهر هول ملكية بعقسي

الإراضي م وقد أدى هذا الخلافالي

بمرع شفعين في الشيسيد

واشار الراسلون الوجودون نسي

نَافِلُسِ اللَّى أَنِ مُتِيات أسرة أبونيجان

اثبتن جسارة فالقة في القتيل

خلال هذا الاثنياك الدموي م

الأفي ه

ي شاي يدعي هسن يوسفهرسي

بوسكو _ و أرفه _ فكرت وكالسة أس أنَّ المحكومة السونيانية احتمِت بتسبيا ازاء اعلان واشنطن نيا المئور لى الجهزة استماع الكترونية سوفياتية انطوايسق تعت الارضية منافسفارة لموسك في موسكو م

شجبت الحكربة السونياتية بهسلا يُنْفَسِية وصول موظفين مِن السفارة غريقة غير مشروعية الى حيث توجد جهيزات العنفلة الى البنايةالسونباتية لجاورة ، واتهمت بدورها السفسارة تبيركيسة التيليها بالتجسمن اللاسلكي

> تفاق متعدد الاطراف تيح السلع العربية يرية التنقل

بغداد ـ واا ـ وافق مجلسس

ألوحدة الاقتصادية العربية في خنسام جنماعاته في بغداد الليلة الماضيسة على مشروع الاتفاق التجاري الطويل لامد والمتعدد الاطراف الذي يتبسم المربية هرية الإنتقال في نطساق تفاقية السوق المربية الشتركة ي كما بحث المجلس خلال اجتماعاتــه ألثى استفرقت يومين المقود الخاعة استيراد وتصدير السلع الزراعيسة والصناعية بين الدول الاعضاء .. اعتماد نمونجا جديدا لشهادات المثا إ الممليات التصديرية التي تتم بيسن

ول السوق العربية الشنركة . وقرر المجلس عقد دورته القائمة ابو ظبى في شبهر كانون الاول القادم

> د سوفیأتی عنیف لی خطاب کارتر

موسكو ــ رويتر ــ رد الاتحــاد سوفياتي بعثسف على الخطاب الاشر نى القاد الرئيسس الاميركي جيمي رنر حول العلاقات بين الدول الكبرى تهمه بالكذب في ما يتعلق بالاتحساد سوفياتي وسياساته 🖟

فضت وكالة أثباء ناس المكومية رد اعتبر سريعا بالنسبة السسى وأقاييس المسوفياتية اتهامات الرئيسس ب رتر بان الكرمليس يستطيع الاختيار

فاتن الواجهة والتعاون . سيالت ان الاتحاد المحوفياتي اختسار الشائعاون السلمد يمن زمن بعيد ، لكن شين الواضيع ان الاختيار ثم يجر بعد مِنْ الدوائر الحاكمة في واشنطن .

أبوريان الرئيسس كارتر قد قال في خطاب أأناه في متخرجي الكليسة البحريسسة أر باستطاعية الإتحاد السوفياتي بن ختيار بين المواجهة والتعاون .. أولايات المتحدة على استعداد كاتب

والتراجهة اي من الاختيارين . إِ الله الصَّافِ قولُه ... أَنْ الْمُتَافِينَةِ --- ن ضبط نفس ودون قواعده شركــة م تؤدي الى توتر اكثر خطورة .

العراق يطالب بحظره ولجي على تسليح إسرائيل فهود الشوقى وندوب سوريا لسدى الأمم المحده ان اتعافات السيدح استطاعت حتى الان غرض بعض الفيود

> ۱۰۰ ملیون مارك من المانيا لسورية

جنشر وزير خارجية النانيا الاتعادية وعبدالحليم خسدام وزيسم خارجية سوريا صباح ابس في بون أتفاقا يقضى بان ثقدم جمهوريـــة أنانيا الاتهادية الى سورية قرضا قيمته ماثة مليون مارك المانسي لعام

بول ــ وأف ــ وقع هاتز ديترينش

واضافه المتدوب السوري قوله في الدورة الخاصة التي تعتدها الجمعية الماية حول نزع السلاح ان هسيدا يعطي الدول الكبرى مجالا من الوتت

أزيد من النطوير لاسلمتها .

ومضى يقول أن الكيان الممهونسي

في الشرق الاوسيط هدد باستهرار أمن وسيادة النول العربية بشن حروب عدواأنية عليها مستخدما اكثر الاسلحة

سَوريًا: أسلحم إسرائيل هددست أمن العربي

نووية 🧝

أزدادت المساعدات التبيركية لإسرائيل

وأعلن أن التثمية الاكثر خطرا فهذا

التعاون هي حيازة اسرائيسل اسلحة

وبن جهة اخرى قدم العراق مشروع

قرار تبنصه ٢٦ دولة يحث الجعيسة

العلبة على أن توجسه دعوة السي

مجلس الامن النوثي بفرض حظـــر

اسلمة الزامس على اسرائيل .

ويقفى الشروع كذلك بالطلب مسن

مجلس الامن انشاء جهاز للاشرافعلى

ولان الولايات المتحدة تتبتسع بحسق

المتقض غيتو في مجلس الامن الدولي

غليس هناك من إحتمال بان يوافسيق

المجلس على حظر من هذا التسوع،

وتجري محاولات وراء الكواليس لصرف

النظر عن الشروع في حال احداثـــه

القسامسا أي الجمعية العامة النسي

تسمى الى الثوصل الى اجماع مي

ومشروع القرار الذي يتزعمه العراق

والذي يجري البصث فيسه في لجنسة

تبثل جبيع الدول الاعضاء يدعسو

القاهرة ـ وأف ـ ذكرت صحيفة

. الاهرام _ القاهرية أن وكيل أول

النباية هناك اسناتف النحقيق في قضايا

التسيوعيين بالتوفية , وقد قررت النبابة

حسى كل من الدكتور السيد المثماوي

المدرس المساعد بكلية اداب القاهرة

سابقا وزكريا عبد المعيد الجنسدي

ونواصل النبابة التحقيق أمس مع سعيد

ابو شهیه ، کما نواصل مباحث امسن

الدولة البحث عن باقى المنهبيــــن

الهاربين الذين بلغ عددهم ١٩ منهما

الاشتراكين ـ د اعضاء بمجلسي

المشعب البرلمان - الرئيس السادات

باعلان اسماء اعضاء الننظيم الطليمي

ومراكز القوى حيث لابزال بعضهم في

المواقع القبادية بالدولة والصحاعة.

وأدأن رتيس حزب الإهــــرار

الاشتراكيين كلا من حزب الرفد الجديد

وحزب النجمع التقدمي لاساطهما الي

وقال أن الوفد ركز على النشكيك

وتجريح قيادات بولبو وان النجسيع

النجربة المدبهراطية .

كاملمراد رئيس حزب الإحرار

ومن جهة اخرى طالب مصطفسي

ومحمد حسام المدين عسكر .

برنامج العمل الخاص بالتسلح .

الى ١٠٠٠ر٢ مليون دولار سنوية .

تطوراً وقدرة على التنمير . وذكر أن الملاقات المسكرية بيسين الولايات المتحدة والكيان الصهيوسي بلغت دروتها في حرب تشرين الاول اكتوير سنسة ١٩٧٣ ومنذ ذلك الوقت

هناك محال واسع لتطوير الروابسط

مع المانيا الغربية في المجالات الفنية

واتتقد ردا على سؤال اخر قرار

الولايا تالتحدة بيع مقر طائرات

مقلتلة تقل في مستواها عن الطائسرات

وقال أن مثل هذه السياسة لاتهدف

الى احلال الاستقرار في المشرق الاوسط

واضاف يقول ان الاستقرار لن ينحقق

الا أذا حصات مصر على طائرات نعادل

في مستواها الطائرات التي تحصل

وسئل السيد خدام اذا كاثت سوريا

تعنرف رسميا بوجود دولة أسرائيسل

فقال أن الذبن يطاجون الى الاعتراف

هم الذين يعانون من المسدوان اي

خططت في باديء الامر لنكييون

بهيناء كبيرا ونكن هذأ المشروع المطبوح

للفاية قد هلت مطلبة بشروعيات

الني نزود اسرائيل بها .

عليها اسرائيسل .

القلسطينيون .

في ياميت

خدام بيطالب السادات بتغييس لياستم ويتقدصفقت الطائرات الاميكية للمنظمة

على خلافاتهم فأن هذه السياسة يجب المطيم خدام وزير الخارجية السورية أمس الرئيس المصري انور السادات وجود تضامن عربسسي. على تغيير سياسته المخاصة بالشسرق الاوسط حفاظا على الموحدة المعربيسة لكن مصادر حكومية هذا قافت ان والسلام في المنطقة .

وأبلغ مؤتمرا صحفيا هنا ان بسادرة الرئيس السادات السلمية التسسى اشتملت على اقامة مفاوضات مباشرة بين مصر واسرائيل قد فشلت .

وقال أن كل زعيم سياسي يقوم بخطوة ثم يجد أنها كانت خلطنة يجب عليـــه أن يصحع ثلك الخطسوة . واضاف يقول ان سياسة الرئيس

الممري اثارت انقساما في المسكسر وقال اذا كان العرب يريدون التغلب

تفييرها ، كما أن أي حل الشكلـــة الشرق الاوسط هو مستحيل دون

مباطات السيد خدام فشلت في حسل خلافات رئيسية في وجهات النظر بيسن البلدين بشأن سياسة الرئيس السادات الخاصة بالحوار مع اسرائيل . وكانت المانيا الغربية قد رحبت

مع شركائها في السوق الاوروبية المشتركة بمبادرة الرئيس السادات باعتبارها تشكل أساما قيما نحو سلام المشرق الاوسسط.

الا أن السيد خدام ابلغ الصحفييت اته مرتاح تهاما الى نتائج محادثانــه هذا . لكنه اضاف يقول انه لا يسزال

تل ابيب _ واف _ تش__ار

أمس تحقيق اجراه تليغزيون اسرائيل

الي أن هناك . ٢٣ اسرة نقط نقيسم

في بلدة ياميت الني اقيمت لتكـــون

المركز العمراني الاكبر في لسمسان

رفح الواقع بين سيناء وغزة واشار

النحقيق الى ان عشرات الوحسدات

السكنية اقيمت في هذه المينتمازالت

خالية من السكان بالرغم من أنسعر

واضاف بقول أن مناهيم بيغن رئيسس وزراء اسرائيل سيخنم قضية السلام باعترافه بهنظهة التحرير الفاسطينية التي نقائل من اجل المعقوق المسروعة للشعب العاسطيني . الزيارة على الإن

١١. حزيران الحالي .

سمو الاميرة بسمة المعظمة

التربوية الذي سيقيمه معهد المعلمين لملاداب والعلوم في

مركز هيا الثقافي ، وذلك في تمام الساعة الخامسة من

يستمر المعرض لدة ثلاثة ايام من الساعة التاسعية

* الدعوة عامة *

التفكركتيراأن بقضى

وقتك أوماذاتاكل؟

نحدنوفراك كلماتريد...

مهاكانطليك مستحيلا!

مياحا حتى الواحدة ظهرا

الزائ

تفتتح سمو الاميرة بسمة المعظمة معرض الطفل للوسيلة

أنبي في يون أن الأميز فهد بن عبد

العزيز ولى عهد الملكة العربيسسة السعودية سيقوم بزيارة رسسسمية لجبهورية المانيا الاتحادية أبنداء من وأشار المعدر نفسه الى أن ألرايس المسوري هاقظ الاسد سيقوم أيضأ

الخريف القائم و

وعلم أمس في الدوائر الحكوميــة

فهدوالأسدونميري

الاسرائيليون غير متحمسين للاقامة

يزيارة رسمية لبون خلال شهر تشرين الاول القادم ، ويقوم عبد الطيسم خدام وزير الخارجية السورية الذي يقوم حاليا بزيارة لمامهة الدولسة التعادية بالنحضير للزيارة المرنقبسه للتي هي اول زيارة يقوم بها رئيس دولة سورى لائاتيا الاتحادية كب سيقوم الرئيس جعفر نبيري رئيسس الجمهورية السر دانية بزيسساره تجمهورية المانيا الاتحادية خلال عطو

الشراء أدنى بكثير من الاسعار غسى المن الاسرائيلية الاخرى . وقد تردد المرشحون في الإقاسة في ياميت لانهم مشتككون فيما يتعلىق يمصير هذه البلدة ويخشون انتعيدها

> اسرائيل الى مصر تحترعابة وتم تخطيط الدينة يمناية ماثقة وقد

> > أتفاق صحفى

بين سوريا والجزائر

والاعلاميون في سوريا والجزائسسر أمس على اقامة تحاون واسع بيسسن المؤسسات المحفية والإعلامية في البلدين ، لتوضيع صورة الحق العربي ومواجهة الخطوات الاستسلامية . وقد اعلن ذلك مصدر رسمى اتراجنماع مشترك عقد هذا ابس وحضره رؤساء تعرير المحف في دمشق والجزائر. وقال الممدر انه تم الإتفاق ايضا على تبادل الصحيف والقالات والتعفيقات والرفود الصحفية والعمل على تنسيق المواقف وتوحيدها في المؤتمرات العربية

دمشق سرويتر ــ اتفق الصحفيون

والني نعيش مع زوجها القرنسي في موندريال على العودة بالقوة السيسي

ونكر بوليس موسريال ان دليله ماشينو ٢٦ علما قد نقلت بعد ان خدرت على الارجح يوم ٢٥ نبسان الماضي علسي منن طائرة من طراز دي سي ١٨

سجن شابين في قطاع غزة

شابين من قطاع غزة المصل لتد تنزاوح ببن سنة وتعف وسبعت شهور بنهبة مقاومة الاصلال . نقد حكبت المحكبة بسجسسن ابراهيم الشواف مدة ثمانية عشر شهرا وعيد الرحمن الشواف متة

عيان ــ وال ــ اصدرت محكمة عسكربة اسرائبلية حكما بمسجن

٧ شهور ينهمة مقاومة الاحتلال .

مسة اللحقق مي اللانتشار طيع من هذا العدم ا

ركز ابواقه على استغلال معاتسساة الكثر تواضعا ۾ الشعب وشن عبلة أرهاب عكري ضد احتظف شقيقتم من كندا

واحتجزهاف الجزائرلتزويها موشريال ــ وأف ــ تولى الصحف لكنئية منذ اول هذا الاسبوع اهتماما ناصا بعبلية اختطاف غربية من نوعها اد قام مايودر جزائري باچيار شنبت

المجزائر حبث سننزوج وعقا لارادة النسخص الذي اختي منذ ولادنها . ويقيد ماشينو أن سعود زجهار السم يوانق على زواج سُقِقه مِن رجل لبس جزائريا او مسلماً . وجاء في رسالسة بعثت بها دلبلة يوم ١٩ ابار الماضي الى ميشبل برولكس محامي زوجهما الكندي أنها غادرت كندا طواعبة ولم تتعرض للنهنبد .

وبعد تحقيق استمر ١٠٠ بوما بوصل

قرمنة الفضاء

هدنكي ــ رويتر ــ بدة الانحــاد السوفباتي والولابات المنحدة محادثات هنا أمس حول النحكم بالناج مركبات القضاء التي تستطيع نتمير عرسات فضائية اخرى او الاستبلاء عليها . وقد فكر خبراء امركبون انالاتحاد السوفياتي نجع مرتين في استفدام عربات من هذا النوع لنسف اهداف شوفياتية تتالف من مركبات فضائبة . ويمتقد أن الولايات المنحدة نحسل في الغزلة النائبة بعد التحسيد السونيكي في هذا المجال .

أنسراها سقبتها سعرد زجهار الذى دخل كند! خاسة ونعبش دابله حالبا في أولما وهي قرية صغيره نقع علسي بعد . ۲۵ کیلو منرا جنوب سرقسسی

شقيقها في نهابة النسير الجاري مسن

رجال البوليس في موسربال الى ان السبدة مانسبنو قد اختطفت بالعمل . واكتوا أن زجهار بعد نسخصبة ذات تفوذ كبير في الجزائر وفي استطاعنه الحجاز اي سُمَص .

لحزيسه . مداقع وصواريخ سلمها المواطنون بقبرص نیقرسیا ۔۔ روینر ۔۔ کان بیسپ الاسلحة القنناه بصفة غير فالونيسة رائنى بم تسليمها لليوليس استجاسية

جبيسع الدول وخاصة الولايات التحدة

الى التعاون تعاونا تاما في مجسالات

العمل الدولي الفعال ضد اسرائيل .

اسرائيل تطالب بفاجنر

برازيليا _ واف _ علم أمس ان

اسرائيل كانت أو ليلد يطلب رسبيا

من العكومة البرازيلية تسليمها كوانز

جوستان غلجنر مجرم المحرب النازي

الذي يعتجزه البوليس الفيدرائي في

برازيليا وقد سلم طلب بضليهم

إسرائيل الى وزارة العدل البرازيلية

التي تخدول الطلب الى المكسسة

وقد أينت ثلاث دول اغرى وهـي

بمهورية الماتيا الاتعادية والنمسي

وبولندا اعتزامها طلب تسليسم

القائد الثائي السابق لعسكر الموت

لي سوبيدون ، ويتعين تقديم الطلبات

خلال نعرة . أ يوما ، وفقا لتساريخ

ألقاء البوليس البرازيلي القبض على

چوستان غلجتر يوم ٢٠ ايار الماضى

بشروعات الاستثمارت لرأس المسال

وقال رئيس حزب الاحرار اننا اسن

نجمد انفسنا او نحل الحزب كما غمل

الوفد والتجمع ذلك الاجراء السسذي

واعلن تأبيد حزبه للاستفتاء السذي

وضع الشعب امام مسؤولياته وطالب

بتطييق المقوانين في ظل رقابة المسلطة

ومن ناحبة اخرى اقترح اعادة الملاقات

الطبيعية مع الاتحاد المسوفيانسسسي

أيطاليا والمانيا وانجلترا ، وقال انسه

سيعاد النظر قريبا في القيادات الحالبة

والاتصال بالاحزاب السياسية في

الوطني والعربي والإجنبي .

تعتبره نقهقرا ونراجمسا

التشريعية والصحافة .

المهدرالية العليا .

سجن شيوعس في مصر

حزب الاحرار يرفض حل نفسي

ليلقى مصير ايخمان

لنداء الرئيس سيبروس كبريائسسو مدمع مضاد للطائرات طبقا لما اعلنته وكالة الإنباء القبرصية امس .

واورد بيان حكومى لائحة بحوالي ...ور؟ قطعة سلاح تم نسليبهـــا ونشبل اللاتعة اربع راجــــان صواريخ ومنقمى بازوكا وعشرة مدافع رشائسة لقيلة ومدغما مضادا للطائراب ذا فوعتين م

وكان الرئيس كبريانو قد نائـــــد في شباط الماضي منظمة ابوكا ... ب التحلة أن تسلم سلاحها ثم قسسال في وقت لاهل أن كل من لا يسلسم سلاحه بعد ۲۱ آبار سبواجهجبيع الننتج القاتونية .

> خدمة اجبارية في السعودية

الكويت ــ روينر ــ نسبت محيفة - السياسة - الكوينية الى السيد هشام ناظر وزير التخطيط السمودي قوله أن الحكومة السعودية نسترس أمكان الخال الخدمة العسكريية الإجبارية الى الملكة . وقالت أن الموضوع بدرس ... على

أعلى المستويات . اتهام عمدة اميركي

باختلاس أموال

مربيل ــ الاياما ــ واف ــ وجهت أمس هبلة الحادثة من كبار الدايس انهاما الى اوج كوبير عهدة مدينة بربنسارد ـ الإباما ـ ورئسي المؤسر القرمى للعيدالامريكابين السود لأفتلامه أموالا من أدارة البلدية التي بتولسي شۇونها ... وأنهم العبدة الاستود باته كان نبيد

طلب وحصل على اكتر من حمست ملاسن دولار من احدى الشركيسات المحلبة بمضغى عقد الفسيسيام بانسفال عامة في المدينة . وهسسدا الامهام معرضه للسجن . ٢ عامـــا ونعع غرامه فدرها عشرة الاف دولار

مؤسستهريماري للانشادات الهنعيبة بيكاسدو بحاجة الى مهندسين مدنيين للعمل في اريد

قصص أو نقدان

العربية منهو اروعهم بيانا واغزرهم مادة واعمتهم فورا

وقال اخرون أن أبا القرح صاحب الاغالى هو أعظم

كتاب العربية ، ولا ريب انهناك شيئًا مشتركا بيسن

هاتين التبتين وهو الزواية ، ولكن الجاحظ استرج

مزله بجده ، في حين أن أباالغرج يروي التوادر والطرب

واليك هاتين القصتين من الاغاني : كان الكبيت بن زيد

صديقا للطرماح لايكادان يفترقان في حال من أهوالهما

عقيل لنكميت : لاشيء اعجب من منفاء ما بينك وبيسن

الطرماح على تباعد مايجمعكما من النسعية والذهب

والياد : هو شامي تحطائي شاري - خارجــــي -

وانت نزاري كونى شيعى . مْكَيْف أَتْفَتْنِهَا مِع تْبِأَيْنِ

عتال : اتفتنا على بغض العابة ، أن أيا الفرج لم يعلق

على الرواية ولكني ارى انها جديرة بالتعسير ، ولعسل

هذا التعليل يقرب من الصواب ، عاش الشاعران في

زمن الدولة الاموية في القرن الثامن الميلادي ، وكانت

نفه البادية سليمة بل انها كانت فيعهد المتنبى سنيمة

حيث ذهب اليها يطلب اللغة وكان ذلك في القرن العاشر

الميلادي - خان البدو يفهمون اشمعر فيحين أن أهميل

الدن حيط من جنسيات مختلفة ، ولم يكونوا تسسك

الصهروا في العربية ، واذلك علم يكونوا يعهدون الشعر

قل ابوالنسرج وقد الشاعران على مخسله بسيري

يزيد المهلبي عجلس بهما ودعابها متقدم الطريسان

لينشد فقال فهانشد تائها ، فقال ب الطرماح سركتبلا

وانه ، ماتدر الشعر ان اتوم لمغيدط منى تيامي واحمد

منه بضراعتي . وهو عمود الفخر وبيت الذكر الأنسر

العرب . قبل له منتج. ودعى الكبيت مانشد قالمسا

عامر له بخمسين الف درهم ، علما خرج الكبيث

شاطرها انطرماح . وقال لهالكبيت ، أنت بالبسير

الحظت من قراعتي للاعالى أن أبا الفراج حين بتحديثاً

وانفعل والفه حين بنكلم عن معاصريه يقول المتناية

لقيت الرجل وأعرف كثيرا من المورد غفر الله لنا وألهره

عير اني لن ادخر اسم الرجل بطل التعبة ، لاتي م

نسينه ، ولاني اهتم بان يعرف القاريء القسة .

عريف الحفلة ليتدمني ، فراح بنكلم ويشرح وينا

الشرح حتى اخذت أتلفت حولى واللول في تلسني الله

يتكم هذا المقفل ؟ ولكنه اخبرا نحدث عن السياء عرفيه

انها تخصني فاذهائي أنه يتذكر أو أن مالمانه مسيون

القيود يتذكر اشياء كدنت السي الها جدشت في وأفي

مقد كان مابين بديه من المعلومات وما بيننا من المسادي

كفيلا مان لاينسائي خلال بضعة شبهور على الإقليم

ولكن الطريف أن هذا الرجل بعينه رأتي بعد فهارين

احالتي على التتاعد في ساحةدارتهم بتذكرني، والتقي

س ذاكرته كل شيء مني ، غنر الله لي أن كلم في ا

احطات، أما هو قالنا أنرك أمرة لله سيجله والعلسي

جمعتنى المدف بواحد من أهل الحظ المعودين وفقال

اسمع أن من شموة للكلام والسطيع أن أفرطل عليه

وانا ياسيدي معلم قديم وما اظن انني مسبت عن الثالي

وما احسبني غير قادر على النغير والهدير ، قبل اسمع

- نعم هكذا قال - قلت أما أنا نقد عليت المساوي

الثانوية وعلبت المف الثالث الابتدائي وكلبت أستنه

نه واحتفل به كما احتفل بالصف المنتمن في المرسسة

حسل العلا

وانا كنت معلما ولم اعلم درسا وأحدا كما ينبغي

فسلا ادعسو ليه ولا أدمسو عليسه .

وحكايسة قبلها

الثانوية . فغر الله لنا ولسيسة

دعيت حرة لالقاء كلمة ادبية فينتدى اجتبيهوه

عن غير عصره يصرح باسماء الذين الترفوا حماقة في القول

ضبينة أبعد همه وأنا الطف حيلة السواد

وحتايتيسان اتفقتيسا لسي

ومن هذا انفق الشاعران على البغض العامة .

وانضنهم اعرابا عن ارائه الجريئسة .

فتعسرف هزلهسنا وجدهسسا و

الذهب وشدة العصبيبة ع

يكاد يكون متنقا عليه ان الجاحظ هو الكبر كتيساب

الراجعة مع مكاتب المؤسسة في عمان شارع الادير مدد م بنابة ما استل الاردشة م عاليك

اعسلان

مرجوش كترسان الإسنت الأروب الما المحدودة منجميع ماملي الدولات تكسيم الوسي ころとうないろうというと استكذب المعتمل المعتمل المعتمل الوقي ١١٧٨/ ١٧٨٠ الرحب علم

رئيس التعريبالسؤول

محمودالكايد

مات الدير العكام ركالعسي

السدورالحام

the state of the s

عمتدالمهتد

المئديين ا